ابوطہبی کے شخ الخزر جی سے حضور ﷺ کے تبر کات وآ ثار کے حوالے سے علامہ کو کب نورانی کا انٹرویو

حضور ایک نا درتحریر

شعائرالله في اثباث فضائل شعر رسول الله

> سراج الدین ابوالذ کاءشاه سلامت الله رامپوری نقشبندی مجددی متونی 1338ء

> > تحقق وتخرس مولانا ابوالنور محمد را شدعلی قادری



ابوظہبی کے شخ الخزرجی سے حضور علیقہ کے تبرکات وآثار کے حوالے سے علامہ کو کب نورانی کا انٹرویو

حضور علی ایک نادر تحریر

شعائر الله في اثبات فضائل شعر رسول الله

> سراج الدين ابوالذكاء شاه سلامت الله را چوری نقشبندی مجددی متوفی 1338ء

> > تحقیق وتخ تابخ مولاناا بوالنورمجمه راشدعلی قادری

# عرضحال

ایک وقت تھا کہ فقط بھی کہناکافی ہوتا تھا" بخاری میں ہے"،"ابن ماجہ فرماتے ہیں"،"مسلم میں روایت ہے"، "حدیث پاک میں ہے"، وغیر ہوغیر ہ۔ ليكن رفة رفة جب نام نهاد خواندگى بر هتى گئى، وار ثان تعليم و تعلم قرآن و حدیث سے ناخواندہ ہوتے گئے۔ بالآخر سے وقت آن پہنچا کہ بخاری شریف میں ہے کہنانا گوارونامقبول ہو گیا۔ اور جدید خواند گی نے اہل قلم کو مجبور کر دیا کہ دور حاضر ك يرص كھے معاشرے كوبيان كى گئ بات كى دليل پيش كرنے كے ليے كتاب كا نام،باب، قصل، جلد، صفحه، مطبوعه سب ذكر كياجائ

ید ضرورت فقط آئنده می نہیں بلکہ اسلاف وبزرگان دین کی گذشتہ کتب میں بھی پیش آئی۔ کیونکہ ہمارے ہاں ایک طبقہ ایسا بھی ہے جس کے لیے اسلاف کی تكذيب كرناكوكى شكل كام نہيں ہے۔ علاو محققين زمانہ نے حالات كا جائزہ ليت موے اسلاف کی بیش قیمت تصنیفات اور مآخذ و مراجع دین کی حفاظت کے لیے جديد تخريج وتحقيق وتسهيل وتلخيص كومتعارف كروايااور كتب اسلاف كواس رنگ

راقم الحروف دور طالب علمی ہی ہے اس بات کا خواہاں رہا ہے کہ جارے طلباوعلما كوجديد انداز تخز يج وشحقيق اپناتے ہوئے كتب اسلاف كى حفاظت واشاعت نو کا اہتمام کرناچاہے۔ای مقدس جذبے کے تحت ۲سال قبل صدرالافاضل مفتی سيد محمد تعيم الدين مراد آبادي عليه الرحمة كى كتاب متطاب "الكلمة العليا لاعلاء علم المصطفع" كي تخريج وتحقيل كابيره الهاياجوكم الحمد للمعدَّد وَجَن كُد شته شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله :-07

سراج الدين ابوالذكاء شاه سلامت الله راپورى مجددى نقضيدى مونى: 1338 م

تحقيق وتخ يج: مولا ناابوالنُّور محدراشد على قادرى

الوظهبي مين محفوظ آثار النبويه ملقيالم

شيخ عتيق الرحمن، ابوظهبي 119

(ابوظمبی کے شیخ الخزر بی ہے تبر کات و آثار کے حوالے سے علامہ کو کب نورانی او کاڑوی کاانثر ویو)

- 2016 اشاعت:

-/260 رويے : تيت:

محد فهد (رابط نبر: 8836932) : 20

مكتبه قادريه نزد فيضان مدينه مين يونيور شيروذ كراجي: 03132178404 مكتيد بركات المدينه بهادرآباد كراحي: 03213531922 حافظ محر فيصل رضا بغدادي قادري عطاري كراچي: 03123886593 مولاناحافظ محمد جاديد قادري عطاري كرايي: 03074332101 مولاناحافظ محر نبيل رضا قادري عطاري فيمل آباد: 03218394138

كاب محسل

عربی فارسی ار دووانگریزی کتب کامرکز (اپنی کتب دیده زیب پرنث کروانے کیلئے رابطہ کریں) ملنے کا پیت : در بارمار کیٹ، لاہور۔ عرض حال

ا احادیث، عربی وفارس عبارات، عربی حاشیه، عربی واردو تخریج کوباہم مختلف رسم الخط میں رکھنے کی کوشش کی ہے۔

... مشکل و دقیق جملوں اور پیراگراف کی تسهیل حاشیہ میں کردی گئی ہے،
اردو، عربی مشکل الفاظ و اصطلاحات کے معانی، نیز مبتدی سے بعید الفہم اضافات و
عبارات کی تسهیل کی بھی مقد در بھر کوشش کی ہے۔

... تقریباً تمام احادیث و اقوال اسلاف کی تخریج کتب محولہ ہے کر دی گئی ہے۔ ۔ ح

اللہ میں کتب تک رسائی نہ ہونے کی وجہ سے چند تخار ہے مکمل کرنے سے محروم رہا، ان عبارات کی تخریج دیگر کتب معتبرہ سے کر دی گئی ہے۔

... فارى عبارات كاترجمه بهى زيب قرطاس كيا گياہے۔

الله معنف علام نے کئی عبارت حسب ضرورت بیان ملقط ذکر فرمائی ہیں، راقم نے ان عبارات کومؤید عقیدہ جانتے ہوئے مکمل نقل کر دیا ہے۔

کی . . تخارت وحواثی کو ہر صفحہ پر متن کے نیچے ذکر کیاہے ، نیز نمبر شار کو مسلسل رکھا گیاہے لہذا اگر کسی نمبر شار کا حاشیہ اس صفحہ کے نیچے شرف زیارت نہ بخشے تو اگلے صفحہ کی زیارت فرمائے۔

النصافت اور مشكل عبارات كو سمجھ سے قریب كرنے كے ليے اللہ وغيره كا استعال كياہے۔

عرض حال الله عرض حال کو، قبلہ صدرالافاضل کے اپنے ہی مبارک شہر مرادآباد

ہندوستان سے جامعہ نعیمیہ سے زیور طباعت سے آراستہ ہوئی۔

ای دوران ایک موقع پر حضور فخر العلماء، زینت الفقهاء جناب قبلہ هفتی محمد جمیل احمد نعیمی دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیّه کی زیارت کا موقع ملا۔
آپ دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیّه نے فقیر کا شوق و شغف ملاحظہ فرماتے ہوئے زیر نظر کتاب "شعائر الله فی اثبات فضائل شعر مرسول الله" کا ذاتی ننخ عطا فرماتے ہوئے تخ تی و تخقیق کا حکم صادر فرمایا۔ راقم نے بخوشی قبول کرتے ہوئے کام شروع کر دیا۔ قبلہ مفتی صاحب کی دیگر بے مثال خوبیوں کے ساتھ ساتھ ایک عادت حسنہ جو فقیر کو بہت بھاتی ہے وہ یہ ہے کہ آپ دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیّه

لحیال پریت نوں توڑتے سکیں ہے بانہہ پھڑ لین تے چھوڑد ہے سکیں کامصداق ہیں۔ پہلی ملا قات سے آج تک آپ دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِيَهِ مسلسل کرم نوازی فرمائے ہوئے ہیں اور وقفے وقفے سے بذریعہ فون ملفوظات عطافرمائے رہتے ہیں۔ آپ کی مسلسل رہنمائی و مخلص دعاؤں کا بتیجہ ہے کہ آج مؤرخہ بیں۔ آپ کی مسلسل رہنمائی و مخلص دعاؤں کا بتیجہ ہے کہ آج مؤرخہ زیورسے آراستہوئی اوراب آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

راقم نے اس کی تحقیق و تخریج میں درج ذیل اقد امات کے ہیں:

... تمام قرآنی آیات واحادیث اور عربی عبارات کا ترجمه کردیا گیا ہے۔

... آیات قرآنیه کو قرآنی رسم الخط ہی میں نقل کیا گیاہ۔

# تعارفٍمصنف

سراج العلماء، سند الفضلاء، محدث و مفسر ، محقق و مدقق، حضرت علامه البوالذكاء سراج الدين شاه محمد سلامت الله رام پورى عليه الرحمة اعظم گڑھ كے ساكن تھے، حفظ قرآن مجيدا پنے آبائي علاقه ميں ہى كيا۔

#### حصول عسلم دين وبيعت وحشلافت

اس کے بعد مخصیل علم کے لیے رام پور کاسفر کیا، اور استاذ الاساتذہ حضرت علامہ مفتی شاہ محمد ارشاد حسین رام پوری علیہ الرحمۃ (متوفی ااسام) کی خدمت میں حاضر ہو کر علوم دینیہ کی پیمیل کی، ظاہری علوم حاصل کرنے کے بعد باطنی علوم بھی ایخ استاد مکرم حضرت مولاناشاہ محمد ارشاد جسین رام پوری علیہ الرحمۃ سے حاصل کے اور انہیں کے دست مبارک پر سلسلہ کالیہ نقشبندیہ مجد دیہ میں بیعت ہوئے اور اجازت و خلافت سے نوازے گے۔

ایک زمانہ تک اپنے شیخ و مر شد کی صحبت میں رہے، بعد وفات شیخ ان کے قائم ام ہو گئے۔

#### تقوى وپر سيزگارى

تقوی کا بیہ عالم تھا کہ ہمیشہ بے تکیہ و بستر سوتے، گھریلو سامان خریدنے خود تشریف کے جاتے، نیز رؤسا و امر اء سے ہمیشہ دور رہتے، داڑھی منڈ انے والوں سے مصافحہ و سلام نہیں کرتے تھے۔

راقم اپنی بے بضاعتی و کم علمی کامعترف ہے لہذا خیر خواہی واصلاح کے جذبات ہے دی گئی رائے ور ہنمائی کو دل وجان سے تسلیم کرے گا، چنانچہ کسی بھی بھائی کو میری اس اونی کوشش میں اعلی رائے ور ہنمائی دینی ہویا غلطی پر مطلع کرنا ہوتو بلا جھجک کرم فرمائیں۔

اس میں جوخوبیاں ہیں وہ رب کریم کی عطاء رسول کریم کا صدقہ ، علمائے کرام و مفتیان دین کی رہنمائیوں اور

مير بيروم شد قبله امير البسنت حضرت علامه مولانا

ابوبلال محمد البياس عطار قادرى وَامَثْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَّهُ

کی خاص نظر عنایت اور میرے والدین کریمین کی خالص دعاؤں کا نتیجہ ہے۔ اور جو کوئی خامی نظر آئے وہ فقیر کی کمزوری تصور کی جائے۔

آخر میں تمام احباب ذی و قارے گزارش ہے کہ میرے والدین و اہل خانہ کی صحت و درازی عمر بالخیر کی دعا کو اپنی خصوصی دعاؤں میں جگہ عطافر مائیں۔ فقط: ابوالنور محمد راشد علی قادری عطاری غفرلہ

تعارف مصنف

سیدی اعلی حضرت اور حضرت شاہ سلامت الله رام پوری علیجا الرحمۃ نے باہم ایک دوسرے کی کتب پر تقاریظ و فراوی پر تصدیقات بھی ثبت فرمائیں اور ان میں ایک دوسرے کو حسب مراتب القابات و آداب سے یاد فرمایا ہے۔

قصيده امال الابرار والام الاشرارييل حضرت مولاناشاه سلامت اللدرام يوري عليه الرحمة كاذكر خير يجهيون ع:

سراج ابوالذكاء سلامة الله حبالا سلامه المبدى المعيد یعنی سراج الدین ابوالذ کاء شاہ سلامت الله رام پوری انہیں ان کی سلامتی دے وہ اول و آخر بنانے والا۔

#### تصنيفات وتاليفات:

معركة الآراءكتب وتصانيف ميس سے چندا يك يہ ہيں۔

حضرت مولانا خواجہ احمد قادری علیہ الرحمة کے مدرسہ میں مدرس رہے۔مشہور تلامذہ میں حضرت علامہ مولانا عمادالدین سنتجلی علیہ الرحمة اور حضرت علامه مولاناعليم الدين اسلام آبادي عليه الرحمة شامل بين-

#### اعلی حضرت ہے تعلق

اعلى حفزت، عظيم البركت، امام احمد رضاخان عليه الرحمة كااپنے جن معاصر علماء سے گہر اتعلق تھا، ان میں تاج الفول محب رسول حضرت شاہ عبد القادر بدایونی علیہ الرحمة ، حفرت علامہ وصی احمد محدث سورتی علیہ الرحمة کے نام کے ساتھ ساتھ حضرت علامہ شاہ سلامت الله رام پوري عليه الرحمة كا نام بھى اہم ہے اور مذاہب باطلہ کی سرکوبی کے لیے تدریس وتصنیف و وعظ کے ذریعے انہوں نے ب انہاء کوششیں کیں اور عوام الناس کو متز لزل ہونے ہے بچایا، ان شخصیات کی بریکی آ مد پرسیدی اعلی حضرت فرمایا کرتے:

اذاحلوا تمصرت الاياوي اذابراحوافصاب المصربيد یعنی جب وہ تشریف فرماہوتے توویرانہ شہرین جاتااور جب وہ کوچ کرتے ہیں توشهر ويران ہوجاتا ہے۔

ملك العلماء حضرت علامه ظفر الدين قادري بهاري عليه الرحمة فرمات بين: میرے زمانہ قیام بریلی شریف یعنی ۱۳۲۱ھ سے ۱۳۲۹ھ تک علمائے اہلسنت و

٠ - ٦ -

ا پن مادر مشفقہ کے نام

جنہوں نے مجھی ہمیں کسی دکھ درد اور پریشانی کا احساس نہ ہونے دیا اور ہمیشہ اپنے د کھ درد اور بیاریوں کو چھپاتی رہیں اور ہماری ملکی سی آہ پر بھی دل جلاتی رہیں اور

اپنے پدر عظیم کے نام

جنہوں نے انہائی سمیرس کے حالات میں کہ جب ان کے سكے بھائى بھى انہيں پريشانيوں ميں مبتلاء تنہاء چھوڑ گئے، ہمارى تعليم وتربیت میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی اور دن رات محنت شاقہ کر کے

الله كريم كى بار گاہ ميں ان دونوں عظيم ہستيوں كى درازي عمر بالخير اور داخله ُجنت بلاحساب كي دعائے۔ آمين بجاه النبي الامين صَمَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم

(١) اوضح البراهين علي عدم جواز الصلوة خلف غير المقلدين، (٢) التحفة المنصفية والهدية الاحمدية في ادلة سماع الموتي وحياتهم السرمدية، (٣) احكام الحجي في احكام اللحي، (٣) تحقيق المرام، (۵) تلخيص الافادات، (٢) تبشير الوري بحضور المصطفى، (4)عمدة الفائحة، (٨)براهين لائحة ضميمه عمدة الفائحة، (٩) احكام الملة الحقية في تفسيق قاطع اللحية. (١٠) حقوق الوالدي والولد. (١١) شعائر الله في اثبات فضائل شعر بهول الله. (١٢) اعلام الاذكياء باثبات علوم الغيب لخاتم الانبياء

علم وعمل کابیہ عظیم پیکر دنیائے سنیت میں علم و آگھی کی ہز اروں شمعیں روشن كرنے كے بعد ٨جمادى الاولى ١٣٣٨ه كوسفر آخرت پرروانه ہو گيا۔

آپ علیہ الرحمة کو آپ کے استاذ گرامی و پیروم شد حضرت علامہ مولانامفتی محمد ارشاد حسین رام پوری علیه الرحمة کی درگاه میں دفن کیا گیا۔

الله عزوجل كى ان پررحت ہواور ان كے صدقے ہمارى مغفرت ہو۔ آمين بجاه النبي الامين صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بِسم الله الرَّحمٰن الرَّحِيم

الحمدالله الذي لم يتخذولدا ولم يكن له شريكا في الملك ولم يكن له ولي من الذل واكبرة تكبيرا واصلي واسلم علي من السل محمة للعلمين خاتم النبيين شاهدا لماكان في الإزل ومشاهد الما يكون الي الابد ومبشر او نذير او داعيا الي الله باذنه و سراجا منيرا جعله مباركا اينماكان ونورابل جملة اجزائه وفضلاته طاهرة و مباس كة وطهوي اوبسمعه سميعا وببصرة بصير افليس كمثله شئ ولن يكون وكان بعلم الله عليما وبقدى ته على كل شيئ قدير ا فمن استخف بشانه العلي العظيم بتنقيص جزء من اجزائه ولو شعرا من اشعارة شعيرا او نقص ماينسب اليه و يعرف به و صغرة تصغير اكما هو ديدن الفرقة المارقة من الدين نقير او قطميرا فقداتى بابامن اعظم الكبائر واشد المنكرات نكير ابل استحق ان يكفر تكفيرا لانه قد بدت العداوة والبغضاء من افواههم وما تخفي صدورهم اكبر توفيرا و صاروامصاريق ان يقال لهم لاتعتلى واقد كفرتم بعد ايمانكم والاتكبتم كبيرا وصلى الله تعالى على حبيبه الجميل الاجمل الاجل الاكمل الإعظم الاكرم الانور المنوى تنويرا وعلى أله الذين طهرهم الله تطهيرا واصحابه الذين آووة ونصروة معاونا وظهيرا وبالا وسلم تسليما كثيرامادام يتبرك بأثارة الكريمة ويشتاق المحب اليهاويكون لهانصيرا امابعد فيقول الفقير الى حبيب الحبيب فقيرازهيرا محمدالمدعو بسلامت الله كان الله له ولو الديه في الدنيا و الآخرة ولا يكله الي نفسه طرفة عين فتدمر وتدميرا ان هذه دلائل بل وسائل قلائل الى ذكر الحبيب صلى الله عليه وسلم اذكربها اخوانناتذ كيراوانكل الاعداء واكهرهم تكهيرا(1)

<sup>(1)... -</sup> سب خوبیال اللہ کو جس نے اپنے لئے بچہ اختیار نہ فرمایا اور بادشاہی میں کوئی اس کاشریک نہیں اور کمزوری کے کوئی اس کاخریک نہیں اور میں اس کی خوب بڑائی بیان کرنے کے لیے تکبیر کہتا ہوں۔ اور میں در ووو

جاننا چا ہے کہ موئے مبارک نبوی طرق آلہ کی بزرگی اور اس کا تبرک اور موجب فیوض و برکات وانوار ہوناایی چیز نہیں ہے جس کا انکار کوئی اوئی عقل والا بھی کرسکے اگرچہ اسکے دلائل ہزاروں ہیں مگر بنظر چند دلائل یہاں ذکر کر تاہوں۔ وما توفیقی الاباالله وهو حسبی و نعم الوکیل۔ (2)

#### پہلی دلیلی

قال الله سبحانه: وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَا بِرَ اللهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقُوَى الْقُلُوبِ (3)
شعارُ جَع ہے شعیرہ کی اور شعیرہ کے معنی علامت ہیں یعنی اللہ تعالی کی جو
نشانیاں ہیںان کی تعظیم وہی کرے گا جس کے دل میں تقوی اور اللہ تعالی کا ڈر ہوا گر
چہ یہ آیت خاص بدنہ (4) کے باب میں ہے گرموافق قاعدہ اصول العبدة لعموم
اللفظ لا لحصوص السبب (5) جملہ نشانیوں اور اعلام دین (6) اور علامات اللہ کو شامل
ہے (7) اور اس واسطے ان آیات سے اکا برنے اولیاء اللہ کی تعظیم کا قول کیا ہے (8) کہ

شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

يث که حاصل بای بذا جه بار کله به برجن کو تمام حیاتوں کے لیں جہ یہ بان آخری سول بناکر بھیج

سلام چیش کرتاہوں اس ذات بابر کات پر جن کو تمام جہانوں کے لیے رحمت اور آخری رسول بناکر بھیجا گیا، وہ از ل ے ابدتک کے تمام امور معاملات کو ملاحظہ فرمائے والے ہیں، ایمان والوں کو اللہ کی نعمتوں کی خوشخری سنانے والے ، اور گنامگاروں کو عذاب الى بے ڈرانے والے اور باذن الى الله كى طرف بلانے والے يمكادين والے سورج ہیں، وہ کہیں بھی ہوں اللہ تعالی نے انہیں برکت والا اور نور بنایا، بلکہ آپ ملٹی آیٹی کے تمام اعضائے مقدسہ اور فضلات یاک، برکت والے اور خوب یاک ہیں، آپ مُتَّالِيَّمُ الله کی دی مو فی طاقت سے سنے والے اور دیکھنے والے ہیں، پس آب جیسانہ تو کوئی تھااور نہ ہی کوئی ہوگا، اور آب لمٹھ اللہ کے دیے ہوئے علم سے جانے والے اور اس ک دی ہوئی طاقت و قدرت ہے اختیارات کا ملہ و قدرت رکھنے والے ہیں، پس پس جو کوئی آپ مٹھی تیلم کی اعلی واعظم شان مکرم کی شقیص کرے، خواہ آپ مُنٹھی کے اجزائے مقدسہ میں سے کی ایک جزء کی، یاآپ ے مبارک بالوں میں سے کی ایک مومبارک کی تنقیص کرے یا کی بھی آپ مٹھی آپ کی طرف منسوب مبارک چیز کی تنقیص کرے یاآپ کے نام اقدی سے معروف مشجور اور آپ ملٹھی کی نسبت سے جانی پھائی جانے والے چیز کی شان گھٹائے، جیسا کہ دین ہے تیر کی طرح حقیر طور پر نکل جانے والے فرقد کی عادت ہے کہ وہ بہت ہی بڑے کیر و گناہ میں جایڑے اور اشد ممنوعات میں جایڑے، بلکہ ان کی شامت اعمال تواس بات کی حق دارہے کہ ان کی شدو مدسے تکفیر کی جائے کیونکہ ان کے مونہوں سے اللماور اس کے رسول کی دشمنی ظاہر ہوگئی اور جود منتی و عداوت و بغض ان کے سینول نے چھپار تھی ہے وہ ظاہری کینے سے بھی بڑھ کر ہے اور وہ اس آیت كريمه كابعينه مصداق موكَّة كه "لَا تَعْتَذِرُوْا قَلْ كَفَرْتُمْ بَعْنَ إِنْهَا نِكُمْ ترجه كنزالا يمان: بهان نه بناؤ تم مسلمان ہونے کے بعد کافر ہو چکے ''(پارہ ۱۰ سورة التوبه، آیت: ۲۲) اور بہت کبیرہ کے مرتکب ہوئے، اور الله كي رحمتين اور درود مول اس كے صاحب جمال جميل و كمال عظيم اور عزت وعظمت والے ، نورے خوب روشن محبوب پراوران کی آل پاک پرجن کواللہ کر یم نے پاک فرمایااوران کے اصحاب کرام پر جنہوں نے ان کاخوب ساتھ نبھایا اوراللہ کی بر کتیں اور خوب خوب سلامتیاں ہوں اس وقت تک کہ جب تک ان کے تیر کات و آٹارے بر کت لی جاتی رہے،اورعشاق ان کے مشاق اور مدد گار ہیں،امابعد

محبوب کریم من آیا آیل کی بارگاہ کا فقیر محمد سلامت اللہ، کد دنیاو آخرت میں اے اور اس کے والدین کواللہ کریم ہی کا سہارا ہے اور پلک جھیکنے کی مقدار بھی اپنی ذات پر بھر وسد و توکل نہیں، کہتاہے کہ بید دلائل ہیں بلکہ حبیب معظم من آیا آیل کا ذکر کرنے کے قلیل ہے وسائل ہیں میں ان کے ذریعہ اپنے مسلمان باادب بھائیوں کو نصیحت کرتا ہوں اور تبرکات و آثار مقدمہ کی توہین و تنقیص کرنے والوں کو رکام ڈالٹا اور سخت سزادیتا ہوں۔

<sup>(3)۔۔۔</sup> ترجمہ کنزالا یمان: اور جواللہ کے نشانوں کی تعظیم کرے تو بید دلوں کی پر ہیزگاری ہے۔۔۔(پارہ ۱۵۔)، سورة الحج، آیت: ۳۲)

<sup>(4)...</sup> \_ گائے یااونٹ، مراد وہ جانور جو حاجی حرم الی میں ذیح کرنے کے لیے بھیجتا ہے

<sup>(5)...</sup> \_ تقويم الأدلة في أصول الفقه، باب القول في الأسماء الطاهرة \_ \_ الخ، ج1، ص١١١

<sup>(6)...</sup>\_وین کی علامات و نشانیاں،

<sup>(7) ۔۔۔</sup> یعنی اگرچہ سے آیت مبارکہ خاص برند کے بیان میں نازل ہوئی گر قاعدہ"اصول العبرة لعموم اللفظ لا بخصوص السبب یعنی اعتبار خاص سبب کا نہیں بلکہ لفظ کی عمومیت کا ہوتاہے" کے تحت سے تعظیم تمام علامات وینیہ و شعائر اسلام کو شامل ہے اور سرکار دوجہاں مائے آلیا ہم کے موئے مبارک، نہیں نہیں بلکہ سرکار دوجہاں

#### دوسسرى دلسيل

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ايَّةَ مُلْكِمْ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيْهِ سَكِيْنَةٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ اللَّهُ مُوسَى وَاللَّهُ وُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلْبِكَةُ إِنَّ فِي َ ذَٰلِكَ لَإِيَّةً لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ أَنْ

تابوت عبارت ہے اس صندوق (14) سے جس میں تصویریں انبیاء عظم کی تھیں جو حضرت آدم عَلَيْنِلاً ہے موسی عَلَيْنلائک بہنچی تھیں اور اس میں تورات کی بعض الواح شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

وجود ان كااعظم آيات اللي سے امت ميں ہاورجب يد لفظ "شعائرالله" بمومد شامل ہواجیج نشانیوں کو، توحضور اکرم ملت اللہ کے موے مبارک کوبدرجہ اولی شامل ہوگا پس اسکی تعظیم جملہ تعظیم شعائر اللہ سے اور وہ (یعنی شعائر اللہ کی تعظیم کرنا) جملم آیت وشہادت اللی دلیل ہے تقوی القلوب کی اور اللہ جس کے تقوی کی گواہی دے اس كى قبوليت كا درجه كيا يوچهنا (الله كريم كا فرمان) إنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ (9) وراِنَّ آكْرَ مَكُمْ عِنْدَ اللهِ آتَفْكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِينَ (10)بس

من المات و تعلق رکھنے والی ہر ہر شے علامات دینیہ سے ہے توان سب کی تعظیم کر ناشعار اللہ کی تعظیم کرنا ہاوراصل تقوی ویر میزگاری ہے

(8)... \_ أعظم شعائر الله التي يجب تعظيمها أو لياء الله ، الدالين على الله ، ثم الفقر اء المتوجهون إلى الله ، ثم العلماء المعلمون أحكام الله, ثم الصالحون المنتسبون إلى الله, ثم عامة المؤمنين الذين هم من جملة عباد الله. ويجب تعظيم مَن نصبه الله لقيام خطة من الخطط الإصلاح العباد كالسلاطين، ولو لم يعدلوا، والقضاة والقواد, والمقدمين لأمور العامة, فتعظيم هؤ لاء كله من تقوى القلوب. ويدخل في ذلك: الأماكن المعظمة كالمساجدو الزوايا . تفسير البحر المديد، پارها الحج، تحت الآية: ٣٢

یعنی شعائر الله میں سے سب سے برای علامت جس کی تعظیم واجب ہے وہ اولیاء الله بیں جو کہ مخلوق کی الله کی طرف رہنمائی کرتے ہیں،اس کے بعدوہ فقراء ہیں جوہر وم اللہ کی جانب لولگائے رکھتے ہیں، پھر علماہیں جواللہ کے احكام سكھاتے ہيں، پھر وہ صالحين ہيں جو ہمہ وقت الله كى جانب متوجه ہيں، پھر عام مؤمنين ہيں جو كم الله ك بندوں میں ہے ہیں، اور جے اللہ نے کسی خطہ کے قیام کے لیے چنااور لوگوں کی اصلاح کے لیے مقرر فرمایا ہے اس کی تعظیم کرنا بھی ضروری ہے جیسا کہ سلاطین ،اگرچہ وہ عدل نہ کرتے ہوں ،اور قاضی صاحبان ، سپہ سالار اور عام امور مسلمین کو چلاتے والے ، پس ان سب کی تعظیم کرنا قلبی پر بیز گاری کا ذریعہ ہے ، اور شعائر الله اور قابل تعظيم مين معظم مقامات بهي داخل بين جيساكه مساجد، خانقابين وغيره

<sup>(11)...</sup>\_الله كى اطاعت عارج

<sup>(12)...</sup> \_ گتاخوں اور بے او بوں سے اللہ کی پناہ

<sup>(13)...</sup> ترجم مخزالا بمان: اوران سے ان کے نی نے فرمایاس کی بادشاہی کی نشانی بدہ کہ آئے تمہارے پاس تابوت جس میں تمہارے رب کی طرف ہے دلول کا چین ہے اور کچھ بچکی ہوئی چیزیں معزز موسی اور معزز ہارون ك تركدك (پاره م، البقرة، آيت ٢٣٨)

<sup>(14)...</sup> \_ تفيير خزائن العرفان ميں صدرالا فاضل مفتی سيد محمد نعيم الدين مراد آبادي جياللہ اس تابوت کے بارے میں تغییر جلالین، جمل، خازن و مدارک وغیرہ کا خلاصہ ذکر کرتے ہیں کہ۔۔۔۔۔ یہ تابوت شمشاد کی لکڑی کا ایک زر اندود صندوق تھا جس کا طول تین ہاتھ کا اور عرض دو ہاتھ کا تھا اس کو اللہ تعالی نے حضرت آدم غالیلا پر نازل فرمایا تھااس میں متمام امبیاء غلیلا کی تصویریں تھیں ان کے مساکن و مکانات کی تصویریں تھیں اور آخر میں حضور سیدانبیاء مشی آیا کی اور حضور کی دولت سرائے اقد س کی تصویر ایک یا قوت سرخ میں تھی کہ حضور بحالت نماز قیام میں ہیں اور گرو آپ کے آپ کے اصحاب حضرت آدم علیناً نے ان تمام تصویروں کو دیکھا یہ صندوق وراثتا منتقل موتاموا حفزت موكى عَلِينِلاتك ببنجاآپ اس ميں توريت بھي رکھتے تھے اور اپنا مخصوص سامان بھی، چنانچہ اس تابوت میں الواح توریت کے مکڑے بھی تھے اور حضرت موٹی علینا کا عصااور آپ کے کیڑے

<sup>(9) ۔۔</sup> ترجمہ کنزالا یمان: اللہ ای ہے قبول کرتاہے جے ڈرے (پارہ ۲، سورۃ المائدۃ، آیت: ۲۷)

<sup>(10) ... -</sup> ترجمه كنزالا يمان: بيشك الله ك يبال تم من زياده عرت والاوه جوتم من زياده يربيز كارب (ياره٢٦، الجرات، آیت: ۱۳)

هذا الحديث مسطورة الصحاح وجميع كتب السير وسيأتي انشاء الله تعالى فانتظره (15)

چوتھی دلیل

حضرت ابی بن کعب رفالنیو کوشب معراج کی صبح کو حضور اکرم ملی آیتم نے ریش مبارک کے مونے مبارک عطافر مائے۔

وقد برأينا سندة مختوما لاكابر دمشق عند السيد الجيلى محمد حبيب الله الدمشقى قد نزل في هذا البلدة برامفو برسنة الثلث والعشرين بعد الالف والثلث مائة من الهجرة على صاحبها افضل الصلو قو السلام (16)

### بانچویں دلسل

حضرت خالد بن الولید و گانتین کو حضور مانی آلیل نے چند موئے مبارک عطافر مائے سے اور حضرت خالد و گانتین نے اس کواپنی ٹوپی میں می رکھاتھا جس لڑائی میں وہ ٹوپی میں کیڑ گئے اللہ تعالی نے بیر کتِ موئے مبارک ان کو فتح دی۔

(15)... اس مضمون کی کئی احادیث صحاح اور تمام کتب سیر میں موجو دہیں اور اس مختصر میں بھی نقل کی جائیں گی، پس انتظار کریں۔ شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

اور حضرت موسی علیتیلاکا عصااور حضرت ہارون علیتیلاکا عمامہ تھاجس کا موجب تسکین ہونانص قطعی سے ثابت ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ موئے مبارکِ نبوی طرف تیلیم عصائے موسی اور عمامہ ہارونی بلکہ تصاویرانبیاء سے تبرک اور تسکین میں بدر جہابڑھ کرہے۔

اور آپ کی تعلین شریفین اور حفزت ہارون فلینیا کا عمامہ اور ان کی عصااور تھوڑا سامن جوبنی اسرائیل پر نازل ہوتا تھا حضرت موسی فلینیا جنگ کے موقعوں پر اس صندوق کو آگے رکھتے تھے اس سے بنی اسرائیل کے دلوں کو تسکین رہتی تھی آپ کے بعد بیتا بوٹ بنی اسرائیل میں متوارث ہوتا چلا آ یاجب انہیں کوئی مشکل در پیش ہوتی وہ اس تابوت کو سامنے رکھ کر دعائیں کرتے اور کامیاب ہوتے دشمنوں کے مقابلہ بیس اس کی ہر کت ہے فتح پاتے جب بنی اسرائیل کی حالت خراب ہوئی اور ان کی بدعملی بہت بڑھ گی اور اللہ تعالیٰ نے ان پر عمالقہ کو مسلط کیا تو وہ ان سے تابوت چھین کر لے گئے اور اس کو بخس اور گندے مقامات بیس رکھا اور اس کی ہے حرمتی کی اور ان سے تابوت چھین کر لے گئے اور اس کو بخس اور گندے مقامات بیس رکھا اور اس کی ہے حرمتی کی اور ان گئا تھیوں کی وجہ سے وہ طرح طرح کے امراض و مصائب بیس مبتلا ہو کان کی پانچ بستیاں ہلاک ہو تھیں اور انہیں دیا اور فرشتے اس کو بنی اسرائیل کی سامنے طالوت کے پاس لائے اور اس تابوت کا آنا بنی اسرائیل کے لئے طالوت کی بادشاہی کی نشانی قرار دیا گیا تھا بنی اسرائیل میں سے ستر ہزار جوان منتخب کے کی باد شاہی کی نشانی قرار دیا گیا تھا بنی اسرائیل بیس سے ستر ہزار جوان منتخب کے آمادہ ہو گئے کیو فکہ علیوت یا کرانہیں اپنی فتح کی تھیں ہوگیا طالوت نے بنی اسرائیل میں سے ستر ہزار جوان منتخب کے جن میں حضرت داؤد علیفیا ہی بتھے۔

(جلالين وجمل وخازن ومدارك وغيره)\_\_\_

تفسير الخازن، بالهدم، البقرة، جا، ص١٨١، تحت الآية: ٢٣٨

فائدہ:اس سے معلوم ہواکہ بزرگوں کے تیر کات کااعزاز واحترام لازم ہان کی برکت سے دعائیں قبول ہوتی اور حاجتیں رواہوتی ہیں اور تیر کات کی بے حرمتی گمراہوں کا طریقہ اور بربادی کا سبب ہے فائدہ: تابوت میں انبیاء کی ' جو تصویریں تھیں وہ کسی آدمی کی بنائی ہوئی نہ تھیں اللہ کی طرف ہے آئی تھیں۔

<sup>(16)...</sup> ہم نے اس کی اکا ہر دمشق کی بمہر سند سید الحیلی محمد حبیب الله دمشق کے پاس و میھی ہے جو کہ ہمارے شہر رامپور میں ۱۳۲۳ھ میں تشریف لائے تھے۔

(مدارج النبوت كي مذ كوره روايت بحواله مسلم شريف حاشيه ميں ملاحظه فرمائيں: ابوالنور)

#### اتویں دلیل

نیز مدارج النبولامیں ہے: و بود کاسہ آنحف رہ مثل الله آلی کہ آب می انداختند در آن و شفا می جستند بآن انہی (21)

عرض ایک ایسی چیز ہے جواپنے وجود کے لیے کسی جگہ یا محل کی محتاج ہوتی ہے ، اگر دو جگہ یا محل نہ ہو تواس کا بھی ا وجود نہیں ہوتا، جیسا کہ رنگ اپنے وجود کے لیے جسم کا محتاج ہے جس میں بیہ حل ہو گا اور اس کے ذریعے قائم ہوگا۔۔۔ جبکہ جو ھر وہ جسم ہے جواپنے وجود میں کسی کامحتاج نہ ہو۔ جیسے جسم انسانی، وغیر ہ

التعريفات، بأب العين، ص ١٥١، برقم: ١١٩٣

اب مذکورہ پیرا گراف کو یوں سمجھے کہ ...... چھونا، ہاتھ لگانا، جہم سے لگانا یہ عرض ہیں، اور جہم، ہاتھ، بال، وغیرہ جوہر ہیں، اگر حضور اکرم ملٹی آئیلی کے چھونے اور جہم مبارک سے لگانے کی وجہ سے آپ ملٹی کیا جب مبارک، پیالہ مبارک، باعث برکت و شفاہ و مکتابے تو خود جہم انور اور بال مبارک جو کہ ذات مصطفے کا عین ہیں اصل وجو در کھتے ہیں ان میں برکت کیوں نہ ہوگی۔ ابوالنور

صحيحمسلم، كتاب اللباس، باب تحريم إستعمال إناء الذهب، ص١١٣٤، الحديث: ٢٠٢٩

(21)....مدارج النبوق،قسم اول، بابششم، وصل در کو امات و برکات آنحضرت شالطینیا، جا، س۲۰۳ اور شہنشاه رسالت ملتی بیالہ تھا اس میں پانی ڈال کر بیاروں کو پلاتے توانمیں شفاحاصل ہوتی۔ ابوالنور (22)...
(22)... اس عبارت مونے مبارک کی برکات پر جود کیل ملتی ہے اس کی دکیل اوپر گزر بچل ہے بینی اگرایک پیالہ سرکار دوجہاں ملتی تیجہ کے لبہائے مبارک کو چھونے ہے موجب برکت ہوسکتا ہے تو ہر وقت جم اقد س سے برکات حاصل کرنے والے مونے مبارک تو اس پیالہ سے ہزاروں گنازیادہ باعث برکت ورحت و قابل تعظیم ہول گے: ابوالنور

قال الشيخ في المدارج: وبودچند موئ از آنحضرت مَنْ اللَّيْمَ وركاه دركاه حنالد بن الوليد و حاضر نشد بآنها نيج قتالے را مسر آنكه داده شد نصرت انتي (17)

حهيشي دلسيل

مدارج النبوة میں ہے: وصل در کرامات وبرکاتِ آنحضرت در چینے نے کہ لمس کرد و مباشرت کرد آزا در صحیح آمدہ کہ بیسرون آورد اسک وبنت ابی بجر جب طیالیہ را و گفت کہ ایں جب را پیغیب خدا مثافیۃ کم پوشیم آزابرائے بیمارال وشفامی جو یئم بان انہی (18)

اقول: بدنِ مبارک ہے مس ہونالباس یاکسی چیز کا جب باعثِ برکت و شفائے بیار ہے حالانکہ مس ولمس ایک وصف ہے جسم مبارک ودست مبارک کا اور وہ عرض وصفت ہے تو موئے مبارک کہ جوہر اور جز و بدن مبارک ہے ((19) کیونکر متبرک اور موجب شفائے قلب وجسم، بیارانِ ظاہر و باطن نہ ہوگا؟

<sup>(17) ...</sup> مدارج النبوة، قسم اول، باب ششمه، وصل در كو امات وبركات آنحضوت طالطينية، جا، ص٢٠٣ يغنى حضرت سيد ناخالد بن وليدكي ثو بي مبارك مين حضور سيد عالم مُنْ بَيْنَيْم ك چند موئ مبارك تنه، آپ است يبن كر جس جنگ مين شريك بوت، فتح و نفرت قدم چومتى - ابوالنور

<sup>(18)...</sup> مدارج النبوقا، قسم اول، بابششم، وصل درد کر امات و برکات آنحضرت طَلِطُنَيُّا، جا، ص۲۰۲ یعنی حضور شاه موجودات، سر ورد و جہال مُشْوِلَیَّم نے جن چیزوں کو چیوایاشرف قرب بخشان اشیاء سے جو کرامات و برکات کا ظہور ہوااس سلسلے میں صحیح حدیث میں مروی ہے کہ سیّدہ اساء بنت ابو بکرنے ایک طیالی جبہ نکالا اور فرمایا کہ اس جبہ شریف کو نبی کریم مشیقی نے زیب تن فرمایا ہے اور ہم بیاروں کے لیے اس کادامن مبارک دھو کریاتے ہیں قوانمین فی الفور شفاحاصل ہوتی ہے۔ ابوالنور

<sup>(19)...</sup>ع ض کی تعریف کرتے ہوئے علامہ شریف جر جانی علیہ الرحمة فرماتے ہیں :.....

#### نویں دلسیل

ایضافی المدارج: ویسداشدن جودت و حبلات در اب ابی طلح و این المدارج: ویسداشدن جودت و حبلات در اب ابی طلح و النظم المدارک آنحف سرت مَنَّالِیْکُمُ ابعد ازائکه بغسایت تنگ گام کام بود و چنان شد که بیج ای مماشاة و محسازاة نمی توانست کر و بور (26) کام بود و چنان شد که بیج ای مماشاة و محسازاة نمی توانست کر و بور (26) (دیمی روایت بحواله بخاری شریف مع ترجمه و تخریخ حاشیه میل ملاحظه فرمائین: ابوالنور) (27)

(25)... عَنِ ابْنِ عَبَاسٍ: أَنَّ امْرَأَةُ, جَاءَتُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ بِابْنِ لَهَا, فَقَالَتْ: إِنَّ ابْنِي هَذَا بِهِ جُنُونَ, يَأْخُذُهُ عِنْدَ غَذَائِنَا وَعَشَائِنَا, فَيَخْبَثُ عَلَيْنَا, "فَمَسَحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ صَدْرَهُ وَدَعًا", فَتَعْرَفَهُ فَعُنْ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ صَدْرَهُ وَدَعًا", فَتَعْرَفَهُ فَعُنْ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ صَدْرَهُ وَدَعًا", فَتَعْرَفَهُ فَعُنْ اللهُ عَلَيهِ وَسُلَّمَ صَدْرَهُ وَدَعًا ",

یعن حضرت ابن عباس ڈائٹھنے روایت ہے کہ ایک خانون اپنے بیٹے کو لے کر نبی اکر م ملٹھنی ہے کہ خدمت میں حاضر ہوئی اس نے عرض کیا: یار سول اللہ ملٹھنی ہمرے بیٹے کو جنون لاحق ہوجاتا ہے اس پرید دورہ مسے وشام کے وقت پڑتا ہے تو یہ ہمیں بہت تنگ کرتا ہے ، پس نبی رحمت ملٹھ کی تیم نے اپنادست اقد س اس کے بینے پر پھیرا اور اس کے بیٹ میں سے سیاہ بلی جیسی کوئی چیز نکل کر بھاگ گئی۔ (اور س کے لیٹ تندرست ہوگیا)
سرکار دوعالم ملٹھنی تیل کے دست اقد س کی برکت ہے وہ بچہ ہمیشہ کے لیے تندرست ہوگیا)

مسند احمد، مسند عبد الله بن عباس، جم، ص ۲۳۱، حديث: ۲۳۱۸

سنن الداربی، المقدمة، باب ماا کرمه الله تعالی به نبیه طَلِّقَافِیَّا \_ \_ الخ، جا، ص ۱۷ ک مدین: 19

(62) ... مدارج النبوة، قسم اول، باب ششم، وصل در کر امات و بر کات آخضرت طَلِّقَافِیَّا، جا، ص ۲۰۴ اور حضرت ابوطلحه کے گوڑے میں حضور سید عالم مُشَّالِیَّا کِم کے سواری کرنے کے بعد آپ مُشَّالِیَّا کُم کرت ہے اس گھوڑے میں تیزگی اور سبک رفتاری پیدا ہوگئی باوجو دیکہ آپ مُشِّلِیَّا کَم کو سواری ہے پہلے وہ گھوڑا انتہائی تنگ کام اور ست رفتار تھا، سرکار مُشَّلِیَّا بِنَم کے سواری فرمانے کے بعد کوئی گھوڑا چلنے یا مقابلہ کرنے میں اے کے مماثل نہ تھا۔ ابوالنور

(27)... عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللهَ عَنْهُ: أَنْ أَهْلَ المَدِينَةَ فَزِعُو امْرََ قُّى فَرَكِبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ فَرَسَالِاً بِي طَلْحَةَ كَانَ يَقْطِفُ - أَوْ كَانَ فِيهِ قِطَافُ - فَلَمَّا رَجَعَ قَالَ: ﴿وَجَدْنَا فَوَسَكُمْ هَذَا بَحْوًا ، فَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ لاَ يُجَازَى شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

(اس مقدس پیالے کے متعلق بہت ہی ایمان افروزر وایت حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں)

#### آٹھویں دلیل

فیہ ایضا۔۔۔ و آوردہ نمی شد نزدوے مَثَّ النَّیْ کِی کے کہ دیوانگی و مس جن دا ش۔ مسکر وسی می زد در سین وے و میسرفی آن مس و جنون (24)

وتقریر المدعی مأمضی (حاشید (۲۲) ملاحظه فرمائیں نیزیمی روایت مندامام احمد اور سنن داری کے حوالے سے مع ترجمہ و تخریج حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالنور) (25)

\_\_\_\_\_

(23)... حَدَّثَنَا الْقَاضِي أَبُو عَلِيْ عَنْ شَيْجِهِ أَبِي الْقَاسِمِ بن الْمَأْمُونِ قَالَ كانت عندنا قصة من قِصَاعِ النَّبِيَ صَلَّى اللَّا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَنَّا نَجْعَلُ فِيهَا الْمَاءَ لِلْمَرْضَى فَيَسْتَشْفُونَ بِهَا

الشفامع حاشیه الشمنی، القسم الاول، الباب الرابع، فصل فی کر امته و بر کاته \_ \_ \_ الخ، ج ۱، ص ۳۳۱ حفرت سید ناخداش این ابی خداش فرات و خس حفرت سید ناخداش این ابی خداش فرات و بی اتو عرض کریم طرفی آنیا کم حضور بید جمیع عطافر مادی، آپ کے جمیعتیج حضرت کیا که حضور بید جمیع عطافر مادی، آپ کے جمیعتیج حضرت بحر بید فرماتی ہیں کہ امیر المؤمنین حضرت سید ناعمر فار وق اعظم فرانی کئی بھی تشریف لاتے اور فرماتے: رسول اگر مفرق الله کا وہ مبارک پیالہ ہمارے پاس لاؤ، ایک ووسری روایت میں ہے کہ جب ہم وہ مقدس پیالہ حضرت عمر والنفیذ اس میں آب زمز م بحر کر نوش فرماتے اور اپنے مندیر چھڑکتے۔

عربی عبارت مع تخریج یہے:

ٱَخْبَرَ نَاعُفْمَانُ لِنَ عُمَرَ قَالَ: أَخْبَرَ نَا أَيُوب لِنَ ثَابِتِ قَالَ: أُخْبَرَ تُنِي بَحْرِيَةُ قَالَتَ: اسْتَوْهَبَ عَمِي خِدَاشْ مِنْ رَسُولِ اللّهِ - صَلّى اللّهَ عَلَيْهِ وَسَلّمَ - قَضعَةُ رَآهُ يَأْكُلُ فِيهَا فَكَانَتْ عِنْدَنَا فَكَانَ عُمَرُ يَقُولُ: أَخْرِ جُوهَا إِلَيَ فَتَمْلأُهَا مِنْ مَاءِزَمْرَ مَ. فَتَأْتِيهِ بِهَا فَيَشْرَبُ مِنْهَا وَيَصْبُ عَلَى رَأْسُهِ وَوَجْهِهِ.

الطبقات الكبرى، الطبقة التاسعة، خداش، ج٤، ص١٨

(24)... مداس جالنبوق، قسم اول، بابششم، وصل در کر اُمات و برکات آنعضرت شار اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَلَّ یعنی کوئی و ایوانگی یا آسیب کا شکار بچه آپ سُرِ اُنِیا آنِم کی بارگاه میں لایا جاتا تو سرکار سُرُ اِنْ اِنْ اِس کے سینے پروست مبارک مارٹے تواس کی دیوانگی اور آسیب جاتار ہتا: ابوالنور وجسریر (30) بن عبدالله بحبلی والفاؤ که بر پشت اسپ نمی توانست نشست و آنحضسرت مَلَّ الفَّالِمُ برسینه و به زد پسس گشت منارسس ترین عسرب و ثابت ترین ایشان انهی مدارج (31)

(يكى روايت بحواله بخارى مع ترجمه وتخريج حاشيه ميں ملاحظه فرمائيں: ابوالنور) (32)

\_\_\_\_\_\_

لِيعِيرِكَ؟»، قَالَ: قُلْتُ: عَبِي، قَالَ: فَتَحَلَّفَ رَسُولُ اللهِّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَوَجَوَهُ، وَدَعَالَهُ، فَمَا زَالَ

بَيْنَ يَدَيِ الإِبِلُ قُلْمَ الْهِ الْمِنْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَوَجَوَهُ، وَدَعَالَهُ فَمَا زَالَ

حضرت سيد ناجابِ بن عبدالله وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

صحيح البخارى، كتاب الجهاد والسير، باب استثنان الرجل الامام، ص٥٣١، حديث: ٢٩٦٧ وَرَكِبَ حِمَارًا قَطُو فَالِسَغْدِ بْنِ غَبَادَةَ فَرَدَّهُ هِمَالا جُالَا يْسَايَز

الشفامع حاشیہ الشمنی، القسم الاول، الباب الرابع، فصل فی کو امتدو بر کاتہ۔۔۔ الخ، ج، ص۳۳ (30)... (30)... کتاب میں یہاں حرب لکھا ہے جبکہ مدارج النبوۃ میں جریر ہے اور صحیح بھی یہی ہے جیسا کہ اگلے حاشیہ میں بحوالہ بخاری نقل ہے، لہذا ممکن ہے کہ حرب لکھنا کاتب کی لغزش ہو۔

(31)... مدارج النبوة، قسم اول، بابشهم، وصل دركر امات وبركات آنحضرت مُّ النَّهُ عَلَيْ جا، ص ٢٠٠٠ (32)... عَنْ جَرِيرٍ، قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللهَ صَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَلا تُويخني مِنْ ذِي الخَلَصَةِ» فَقُلْتُ: بَلَى، فَانْطَلَقْتُ فِي حَمْسِينَ وَمِائَةَ فَارِسٍ مِنْ أَحْمَسَ، وَكَانُو اأَضحَابَ حَيْلٍ، وَكُنْتُ لا أَثْبَتُ عَلَى الخَيْلِ، فَذَكُرْتُ ذَلِكَ لِلنَّيْنِ صَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَصَرَبَ يَدُهُ عَلَى صَدْرِي حَتَّى رَأَيْتُ أَثَرُ يَدِهِ فِي صَدْرِي، فَذَكُرْتُ ذَلِكَ لِلنَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَصَرَبَ يَدُهُ عَلَى صَدْرِي حَتَّى رَأَيْتُ أَثَرُ يَدِهِ فِي صَدْرِي، وَقَالَ: «اللَّهُمْ مَنْ اللهُ عَلَيْهُمْ وَالْحَعْلُهُ هَادِيًا مَهْدِيًا» قَالَ: فَمَا وَقَعْتُ عَنْ فَرْسٍ بَعْدُ

#### شعائرالله في اثبات فضائل شعررسول الله

#### د سویں دلسیل

ایف پیدا شدن سرعت و سبکی در شتر حبار دانین بعد از سستی و ماندگی نحبلانیدن چوب که در دست سشریف بود تا آنکه سه توانست زمام اورا گلهداشت و جمچنین سوارشدن حمار تنگ گام مسر سعد بن عباده دانین را و بازگردانیدن و سندو سیز که ایپ ترکی و چی واب نمی توانست بوے مسائره کرو (28)

(حضرت سیدنا جابر ڈالٹنڈ کے اونٹ والا واقعہ بحوالہ بخاری شریف اور حضرت سیدنا سعد بن عبادہ ڈالٹنڈ کے دراز گوش کاذکر بحوالہ الشفاء حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالنور) (29)

حضرت سیدناانس بن مالک ڈلائٹو کے روایت ہے کہ ایک مرتبہ مدینہ والوں کو حریفوں کا پچھے خوف پیدا ہو گیا تھا، رسول اکر م مُشْقِلِتِم، ابوطلحہ کے گھوڑے پر سوار ہو گئے جو بہت ست چلتا تھا یا یہ کہ اس میں سستی تھی، چر آپ مُشْقِلِتِم جب لوٹے، توفرما یا کہ ہم نے تنہارے اس گھوڑے کو دریا کی طرح سبک روپایا، پھر وہ گھوڑااس کے بعدایہ اہوگیا، کہ کوئی گھوڑااس سے سبقت نہ لے جاتا تھا۔

صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الفرس القطوف، ص٥٠٨، حديث: ٢٨٦٧

<sup>(29)...</sup> عَنْ جَابِرْ بْنِ عَبْد اللهِ رَضِيَ اللهَ عَنْهُمَا ، قَالَ: غَزُوْتُ مَعْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَتَلاَحَقَ بِيَ النَّبِيُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنَا عَلَى نَاضِحٍ لَنَا ، قَدْ أَغْيَا فَلاَ يَكَادُ يَسِين فَقَالَ لِي: «مَا

#### شيرهوي وليل

مفسرین نے لکھا ہے کہ وَالشَّهْ مِس وَضُحْمَ اللَّهِ مِن مُحبوب اکرم مُنْ اللَّهِ مِن مُ مکھڑے کی قتم ہے اور وَ الَّيْل إِذَا سَجِي ﴿ مِن حفرت حبيب طَيُّ اللَّهِ مِن لَفَ مبارک کی قشم کھائی ہے خفرت حق سجانہ نے، پس جس طرح وست مبارک

(35)... أُخْبَرَنَا عَبْدُ الرِّزَّاقِ، قَالَ أُخْبَرَنَا مَعْمَنِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَحْشِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَشْيَاخُنَا, «أَنَّ عَبْدَ اللَّذِبْنَ جَحْشِ جَاءً إِلَى النَّبِيّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ أُخدٍ وَقَدْ ذَهَبَ سَيْفُهُ, فَأَعْطَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَسِيبًا مِنْ نَخْلٍ، فَرْجَعَ فِي يَدِهِ سَيْفًا»

المصنف لعبد الرز اق صنعاني مع الجامع معمر بن راشل، بأب النبوة ، ج١١، ص٢٥٩، حديث: ٢٠٥٣٩ (36)... فَلَمَّا انْصَرَفَ أَعْطَاهُ الْعُرْجُونَ, فَقَالَ: «خُذْهَذَا، فَسَيْضِيءُ لَكَ أَمَامَكَ عَشْرًا، وَخَلْفَك عَشْرًا, فَإِذَا دَخَلْتَ بَيْتَكَ فَرَأَيْتَ سَوَادًا فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ فَاضْرِ بِهُ قَبْلَ أَنْ تَكَلَّمَ؛ فَإِنَّهُ الشَّيْطَانُ» قَالَ: فَفَعَلَ فَنْحَنْ نُحِبُ هَذِهِ الْعَرَاجِينَ لِذَلِكَ

> صحيح ابن خزيمة، كتاب الامامة، باب اتيان المساجد في الليلة المعطرة\_ \_ الخ، ج٣، ص٨١، حديث: ١٢٢٠ملتقطا

الشفامع حاشيه الشمني، القسم الاول، الباب الرابع، فصل في كرامته وبركاته \_\_ الخ، جا، ص٢٣٠ (37) مدارج النبوة، قسم اول، بابششم، وصل در كرامات وبركات آنحضرت طالقية، جا، ص٢٠٠ وست اقد س وجمم اطبر کو چھو جانے سے ظاہر ہونے والی کرامات و برکات میں سے یہ بھی ہے کہ جنگ بدر میں حضرت سيد ناعكاشه وكالنفية كي تلوار ثوث كي توسر كار دوجهال المثينية في آپ كوايك درخت كي مبني عطافر بادي اور وہ تلوار بن گئی، حضرت سید ناعکاشہ خلافقۂ ہر موقع جنگ و جہاد پر ای شہنی والی تکوار کو لے کر جاتے یہاں تک کہ آپ مرتدین سے جہاد کرتے ہوئے شہید ہو گئے، انہوں نے اس تکوار کانام عون یعنی مددر کھاتھا، ای طرح جنگ احدييل حضور من المائية في خصرت سيد ناعبد الله بن جحش والنفية كو تجور كى ايك مبنى عنايت فرماني اور آب اس طبني ے تکواروں کامقابلہ کرتے رہے۔ ابوالنور شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

#### بار هویں دلسیل

اليف و ازانجمد دادن اوست مسرعكاشه را يخ (33) درخت در وقتيكه بشکت شمشیر او روز بدر و گشتن آن در دست وے شمشیر برال و قتال كردن بدان جميث در مواقف و مشابدتا وقتيكه شهيد شد در قتال ابل رد \_ و نام این سیف عون بود (34) \_ و جمچنین دادن وے برائے عبداللہ بن مجش روز احد شاخ حسرما و کشتن آن در دست وے

حضرت سيدناجرير بن عبدالله روايت فرمات بين كه سركار دوعالم منتياليم في مجمع حكم فرمايا: تو مجمع ذوالخلصه (كي فکر) ہے نجات نہ دے گا؟ میں نے عرض کیاضرور نجات دول گا۔ لہذامیں قبیلہ احمس کے ڈیڑھ سوسوار لے کر چل پڑاوہ سب گھوڑوں پر تھے اور میں گھوڑے پر قائم ندرہ سکتا تھا۔ میں نے اس مشکل کی مشکل کشائی کے لیے نی کر میم ملٹھیں آبا کہ کا بارگاہ میں عرض گزاری تو آپ مٹھیں آبا نے میرے سینہ پر ہاتھ مبارک مارا، جس سے میں نے آپ کے ہاتھ کا نشان اپنے سینہ میں ویمحااور آپ نے فرمایا اے اللہ! اے گھوڑے پر قائم رکھ اور اسے ہدایت کرنے والااور ہدایت یافتہ بنا، حضرت سید ناجر پر فرماتے ہیں کہ اس کے بعد میں بھی بھی گھوڑے ہے نہیں گرا۔ صحيح البخاري، كتاب المغازي، بابغزوة ذي الخلصة، ص١٠١٧، حديث: ٢٣٥٧

(33)... - كتاب مين يهان ير "ثاخ درخت خرما" كلها به جبكه مدارج النبوة مين "بيخ ورخت" كلهاب،:

(34) ...قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: وَقَاتَلَ عُكَاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ بْنِ خُزِتَانَ الْأَسْدِيُّ، خَلِيفُ بَنِي عَبِدِ شَمْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، يَوْمَ بَدْر بِسَيْفِهِ حَتَّى انْقَطَع في يَدِهِ، فَأَتَى رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ فَأَعْطَاهُ جِذْلًا مِنْ حَطَّبِ فَقَالَ: قَاتِلْ بِهَذَا يَا عُكَاشَةُ فَلَمَا أَخَذَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ هَزَّهُ, فَعَادَ سَيْفًا فِي يَدِهِ طَوِيلَ الْقَامَة, شَدِيدَ الْمَتْنِ, أَبْيَضَ الْحَدِيدَة, فَقَاتَلَ بِهِ حَتَّى فَتُحَ الفَّتَعَالَى عَلَى الْمُسْلِمِينَ, وَكَانَ ذَلِكَ السَّيفُ يْسَمَّى: الْعُوْنَ. ثُمَّ لَمْ يَزُلُ عِنْدَهُ يَشْهَدُ بِهِ الْمَشَاهِدَ مَعَرُ سُول اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى قُتِلَ فِي الرَّ ذَّةِ ،

سيرت ابن هشام، ذكر غزوة بدى الكبرى، قصة سيف عكاشة، ج٢، ص ٢٩٠

شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

#### چودہویںدلیل

آنحضرت ملی آیا ہے بیٹھنے کی جگہ اور تشریف آوری کی جگہ اور عبادت کی جگہ اور جس چیز سے دست مبارک کا مس ثابت ہواان سب کی تعظیم واکرام خود حضور اکر مطلق آیا ہم کی تعظیم واکرام ، داخل تعظیم و اکرام مطلق آیا ہم کی تعظیم واکرام ، داخل تعظیم و اکرام حضرتِ سیداً نام ہے۔ عَلَیْهِ الْفَلَلْ الصَّلَوٰ وَ الشَّلِیٰمِ۔

#### رارجين ع:

از جمله اعظام و اکبار آنحف رت منگانی اکبار جمسیج انحی متعلق سید از مسئله اما کمن و معابد و انحی دست سشریف و بدان رسیده ....... ودیده اند این عمسر را که نهاد دست خود را بر حبائ نشتگاه آنحف رت منگانی بها به دست را بر روئ خود و امام مالک بخوانی مقاله سوار نمیشد در مدین مطهسره برداب خود و گفت سشرم میدارم از خدا که پی سیر کنم زین را که رسول خدا منگانی بخود و گفت بنم ای خود و نهاده پی سیر کنم زین را که رسول خدا منگانی بخود را بران و بخشید اسیان خود را بران و بخشید اسیان خود را که داشت به را بران و بخشید اسیان خود را که داشت به را بران و بخشید اسیان خود را که داشت به را بران و بخشید اسیان خود را بران به به به را بران به را بران به را بران به را بران به به را بران به به را بران به به

شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

بوجہ یک اللّٰهِ فَوْقَ آیْدِیْ فِی اللّٰهِ فَوْقَ آیْدِیْ فِی اللّٰهِ فَوْقَ آیْدِیْ فِی اللّٰهِ فَوْقَ آیْدِی فِی اللّٰهِ فَوْقَ آیْدِیْ فِی اللّٰهِ فَاقَ قَالَ کے، اُس کی عظمت اور بزرگی آیت سے ثابت ہے پس اس کے برکات میں شبہ بے عقلی ہے، جو چیز اللّٰہ تعالی کے نزدیک اس قدر معظم و مکرم ہوکہ خود اس کی قسم کھائی تواس کی مبارکی اور عظمت میں کیا شک ہے۔

تفییر حسین سورۃ والضحی میں ہے: امشارت است بروشنی روئے میں موئے وے (39)

بيت

والفنى رمسزے بم از روئے چو ماہ مصطفے است

یس مونے مبارک لحیۂ مبارک (40) کے والضحی میں اور سر مبارک کے واللیل کی قشم میں واخل ہیں۔

<sup>(38)...</sup> ترجمه كنزالا يمان: ان كے ہاتھوں پر الله كا ہاتھ ہے۔ (يار ۲۷، سور ۃ الفتح، آيت: ١٠)

<sup>(39)...</sup> تغییر حسینی، پاره • ۳۰ سورة والضحی تحت الآیة: ۱۰۲، مخطوط، لا ئبریری مجدد به نعیمیه ملیر کراچی

تفسير بوح البيان، پامه ۴۰، سورة والضحي تحت الآية: ١١،٢ ج، ص

یا اشارتست بروشنی و روی حضرت مصطفی علیه السلام و کنایتست از سیاهی موی وی و الضحی رمزی زروی همچوماه مصطفی ... معنی و اللیل کیسوی سیاه مصطفی

ر حدوروں کی میں رسول کر میں مٹائیلینے کے چرہ مبار کہ کی نورانیت وروشنی کی طرف اشارہ ہے اور واللیل حضور نبی رحمت مٹائیلینے کی زلف عنبریں کی سابق سے کنابیہ ہے۔ابوالنور

<sup>(40)...</sup>\_واژهی مبارک

مجتهدين وائمه دين سے ثابت ہو كي۔

كما في الشفاء و المواهب والسير ةللشامي و الحلبي و غيرها تفصيل ذالك (43) توموے مبارک کامر تبہ تو قطعاً زمین و خاک مذکورے برها ہوا ہے۔ كمالا يخفى على من له ادنى مسكة بالفهم و حلاوة الايمان (44)

پندر هوی دلیال

خود صحابه کرام سے شفیص عظمت وبرکت کی بھی ثابت ہے۔ بثبوت لامردله كيف وقد اتفق عليه اصحاب السير والمغازي

عالم مدینہ حضرت سید ناامام مالک بن انس شاتھۂ مدینہ منورہ میں اپنی سواری کے جانور پر سوار نہ ہوتے اور فرماتے کہ میں خداے شرم رکھتا ہوں کہ اس زمین کو گھوڑوں کے سموں سے روندوں جس میں رسول کر یم انتہائیۃ آرام فرماہیں اور اس زمین مقدسہ پر حضور ملتی آبلی نے اپنے مبارک قدم رکھے ہیں۔ حضرت امام مالک عمینا نے اپنے تمام گھوڑے امام شافعی کے حوالے کردیئے اس پر امام شافعی نے کہااینے لیے بھی ایک گھوڑاروک لیہے تو انہیں بھی یمی جواب دیا کہ میں رسول کر میم الشخیلیم کے قدمین شریفین کو بوسے وینے والی زمین کو گھوڑوں کے سمول

(42)... بینضے کی جگہ اور قدم مبارک رکھنے کی جگہ ۔۔۔۔

(43)...\_إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، ذكر ماجاء في زيامة قبر النبي صُلِقَيْقُه -- الخ، جما، ص١١٨،

سبل الهدى والرشاد، جماع ابواب بعض مايجب على الانامر - الخ، الباب الثاني عشر من اعظامه - الخ، ج١١،

الشفامع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل وَمِن إعظامِه وَ إِكْبَارِه- الخ، ج٢، ص٥٥ (44)... جب سر کار اقد س مٹھی آبلے کے مثیضے ، چلنے کھرنے کی جگہ کا اتنامقام ہے توموے مبارک کا کیامقام ہو گا جیسا کہ بیہ بات کسی ادنی کی عقل اور حلاوت ایمان والے سے محفی نہیں ہے ۔<sup>ا</sup>

شعائرالله ق اثبات فضائل شعررسول الله

قال في المدارج: آورده اندكه ابومحندوره راظانتين موس ييشاني او دراز بود چنانکه چول می نشست و مشرمود میگذاشت آن موتهارا برزمین می رسیدند گفتند حبرا درازمیداری این موئهارا ونمی تراثی گفت نمی تراشم ازان جہت کہ وقتے دست سشریف آنحفسرت منگائی م بان رسیدہ بس نگاه میدارم آنهارات رکانتی (46)

جب ایک و فعہ کسی صحابی کے بال پر دست مبارک کا مس کرنا، موجّب اس کی مبار کی و تبرک کا ہو گیا صحابہ کے نزدیک، توخود حضور کے موئے مبارک کا کیا یو چھنا اور پھر اس پر کتنی مرتبہ دست مبارک پڑے ہونگے اور پھر ہمارے واسطے کہ ہم صحابہ کرام سے زیادہ محتاج ہیں برکت اور تبرک حضور ملتھالہم کے - سبحان الله وبحمدة سبحان الله العظيم

#### سولهوین دلسیل

نيز مدارج يس ب:

(45)... صحابہ کرام ڈن گئی کے افعال وا توال ہے مونے مبارک کی تعظیم و تبریک کی تنصیص ایے ثبوت ہے ثابت ہے کہ جس کا انکار نہیں کیا جاسکتا، اور انکار کیا بھی کیے جاسکتا ہے کہ جملہ اصحاب سیر ومغازی اس پر متفق

(46)...مدارج النبوة، قسم اول، باب نهم، وصل وازجمله اعظامه واكبار \_ الخ، جا، ص ٣١٧ مروی ہے کہ حضرت ابو محذورہ ڈکانٹیڈز کی پیشانی کے بال اتنے لیے تھے کہ جب بیٹھتے توان کے بال زمین تک پہنچ جاتے تھے لو گول نے ان سے یو چھاان بالول کو اتنالمبا کیول کرر کھاہے انہیں تر شواتے کیول نہیں؟ جواب میں ارشاد فرمایا: میں انہیں اس لیے نہیں تر شواتا کہ ایک مرتبہ حضور نی رحت میں اللہ کادست اقد س ان ہے مس كركياتها، مين تبركان كي حفاظت كرتابول\_

ودر کلاه حالد بن الولید موئے چند بود از مونہائے شریف وے مُلَّ اللَّهِ اللَّهِ سَبِرگاً و افت اد کلاه وے در بعضے جنگ گا ہم پس محکم بربست کلاه را تا باز نیفتد و زمانے بران کشید کہ چند کس از مسلمانان کشیتہ شدند پس انکار کردند صحاب این فعسل را بر حالد گفت کردم من این را بسب کلاه بلکه بجبت مونہائے شریف که دران بستہ بود نگاہداشتہ ام تا ضائع نثود و در دستہائے مشرکان نیفتد و برکات آن از من مسلوب نگردد انتی (47)

شعائرالله في اثبات فضائل شعررسول الله

(ایک موقع پر حضرت سید ناخالد بن ولید رُقانعَهٔ موئے مبارک والی ٹوپی لے جانا بھول گئے توکیا ہوا؟ حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالنور) (48)

(47) ... مداس النبوة، قسم اول، باب نهمو، وصل واز جمله اعظامه واکباس الخ، جا، ص ۱۳۱ حضرت مید ناخالد بن ولید رفی نئی ٹوپی میں حضور نجی رحت مرفی آیا کے چند موئے مبارک رکھے ہوئے تھے، ایک جنگ میں میدان کارزار میں ان کی میہ ٹوپی سرے گر گئی تو انہوں نے اس کے حاصل کرنے کا عزم صمیم کرلیا، اور شدت کے ساتھ جنگ کی، اس جنگ میں بہت ہے مسلمان شہید ہوئے، اس پر بہت سے صحابہ کرام نے حضرت خالد رفی تفوی کی حاصل کرنے کے لیے شدت کے حضرت خالد رفی تفوی کی ماصل کرنے کے لیے شدت کے ساتھ نہیں لوی بلکنہ ان موئے مبارکہ کے لیے لڑی ہے جو اس ٹوپی میں سلے ہوئے تھے اور میں نے اس کی حفاظت کے لیے بشدت اختیار کی ہے تاکہ وہ مشرکین کے ہو تھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائیں اور مجھ سے نیے حفاظت کے لیے بشدت اختیار کی ہے تاکہ وہ مشرکین کے ہو تھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائیں اور مجھ سے نیے حفاظت کے لیے بی شدت اختیار کی ہے تاکہ وہ مشرکین کے ہو تھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائیں اور مجھ سے نیے حفاظت کے لیے بی شدت اختیار کی ہے تاکہ وہ مشرکین کے ہو تھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائیں اور مجھ سے نیے کھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائیں اور مجھ سے نیے کہ حالا ہے۔

سیہ سالارامین الامہ دلائفن حضرت سیّدُ ناابوعبیدہ بن جراح دلائفیز تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ احانک ایک سُوار ان ے بھی آگے نکل کر تیزی کے ساتھ بڑھ رہاہے،آپ رہائنڈ بڑے جران ہوئے اور گمان کیا کہ شاید یہ کوئی فرشتہ ہے جو مجاہدین کی مدد کے لیے آگے آگے جارہاہے ،آپ نے اس سُوار کا تعاقب کیالیکن وہ سُوار تو گو ہاہوا میں اڑر ہا تھا۔ آپ نے اس کے قریب بہنچ کراہے آہتہ ہونے کو کہااوریہ ویکھ کر حیران ہوگئے کہ وہ کوئی مر د سُوار نہیں بلکہ بلیردہ عورت ہے۔ آپ نے اسے پھان لیا وہ حضرت سیّد نا خالد بن ولیدر شاتفیّد کی زوجہ حضرت سیّد تُنا اُمّ كميم في المنظم ميس آب نے يو چھا: اے أم تميم التمهيں كل بات نے ہم سے آگے براھنے ير مجبور كما؟ انہوں نے عرض کیا:اے سیہ سالار! میں نے جب آپ کو یہ یکارتے ہوئے سنا تھا کہ (میرے سرتاج) خالد بن ولید کو و شمنول نے تھیر لیا ہے تو میں نے سوچا کہ وہ بھی بھی مغلوب نہیں ہو سکتے کیونکہ ان کے پاس رَسُولُ الله من التراثيم على موت مبارك بين، ليكن بعد مين مين في ديكهاك موئ مباركه والى وه مبارك أو في توبيين بحول كن ہیں تو میں نے فوراً وہ ٹولی اٹھائی اور انہیں ویے کے لیے نکل کھڑی ہوئی۔ حضرت سنڈ نا ابوعبیدہ بن جراح ر الله الله الله الله الله على الله على الله على الله على الله كبركت اور اس كى مدوير الي بى آكم براه جاؤ-چنانچہ آپ بی الفیا آ کے بڑھ کئیں۔جب اسلامی اشکر حضرت سید ناابو عبیدہ بن جراح بوالفیز کی معیّت میں ان بارہ ۱ امجابدین کے پاس پہنچاتو پورے نظرنے ایک زور دار نعر ہ تکبیر رگایاتا کہ مجابدین کو معلوم ہوجائے کہ اسلامی کشکران کی مدد کے لیے آچکا ہے۔ سیّدُ ناخالد بن ولید ڈاکٹھڈنے بھی جواباً ڈور دار نعرہ تکبیر رگایاتا کہ اسلامی کشکر کو بھی معلوم ہو جائے کہ مجاہدین کہاں ہیں۔إسلامی لشکر کی آمدے رومیوں کے دل بیٹھ گئے اور وہاں موجود مجاہدین میں ایک نیاجوش بیدا ہو گیا۔ جنگ کے دوران سیدنا خالد بن ولید رفائفڈ نے ویکھا کہ اسلامی نشکر کا ایک مجاہد و شمنول کی صفول کو چیر تاہواان کی طرف آرہا ہے۔ آپ رفائنڈ بڑے جیران ہوئے۔ جب وہ شسئوار ان کے قریب آیاتواس کے مونہدیر نقاب ہونے کی وجہ ہے آپ بچیان ندسکے لنداآپ نے اس سے یو چھا: اے بہادر شسوار! تم کون ہو؟انبول نے عرض کیا: اے ابوسلیمان! میں آپ کی زوجہ اُٹم تمیم ہوں اور آپ کے پائ آپ کی وہ مُبازک تشم اآپ اس جنگ ہے قبل بھی اس کو نہیں بھولے۔ پھر وہ ٹولی انہیں دے دی، جیسے بی وہ مُبارَک ٹولی سیّدُ نا خالد بن ولید رہا تھے: نے لی تواس میں موجود رسول کریم ملتی تیلی کے موئے مُباز کہ سے چمکدار بجلی کی طرح ایک شاتدار نور أكلا علامه واقدى ميشانية فرمات بين: رسول الله من يقالم ك حيات طينية كي قشم! حفرت سيّد ناخالد بن ولید دخالفٹنے نے وہ ٹوبی اپنے سرپرر کھ کرروی کشکر پر حملہ کیا ہی تھا کہ ان کے نشکر کی اگلی بچھلی تمام صفیں الٹ کر ر کھ دیں،اسلامی لشکرنے رومی لشکر پر ایساز ور دار حملہ کیا کہ پور الشکر فکٹنے کھا کر بھاگ کھڑ اہوا۔

اور مدارج النبوه ميس ب:

وريخت آنحفسرت ازبقي آب وضوع خود دربيسرقب ليس خشک نشد و کم نگشت آب اوبرگز وآب دئن مشریف انداخت در حیاہے کہ وردار انس بود پس نبود در مدین شیریں ترازوے آب و گذشت آنحضرت بر آب و پر سید که نام این حییت گفتند نام وے بستان ست و آب وے شور ست و سرمود نام وے تعمان ست و آب وے خوش پس خوش گشت آب وے وآوردہ شد نزد

فتوح الشام، جبلة يحارب خالداً، ج١، ص١١٥

(49) ــ شوابدالنبوة، م كنخامس، ص١٩٨

یمامہ سے ایک عورت اپنے ایک بچے کولے کر حضور اگرم میٹی آئیڈی کی خدمت میں حاضر ہوئی ،اس بچے کے سرییں زخم تھا، سر کار دوعالم طَوَّيْ اَيْنَا بِ نَا آبِ دَبَنِ اس كے سرير لگاياتواس سر شيك بوگيااور آئندواس كي نسل ميس بھی کسی کواپسی بیارینہ کلی،اور بھی عورت اپنے دوسرے بچے کولے کر مسلمہ کذاب کے پاس گئی اور اس نے اپنا ناپاک تھوکاس بچے کے سرپر لگایاتواس کا سرگل گیااور یمی بیاری اس کی نسل میں بھی جانگل۔

شعائرالله قي اثبات فضائل شعرر سول الله

آنحف رت مَلَيْظِمُ دلوے از آب زمسزم و انداخت آب وہن مبارك خود را در ان پس گشت خوشبوتر از مشك وانداخت آب دىن در دلوے از بسیسر وریخت در آن وف نئے گشت از وے بوئے مشک انتہی (50) (مصنف علام نے مذکورہ عبارت ملتقطا نقل فرمائی ہے، راقم نے مکمل عبارت نقل کردی

نيزاس (مدارج النبوة) ميس ب:

و در روز احسد تسيسر بچشم قتاده بن النعمان رسسيد تاآنکه افتادبر رخسارهٔ وے بسس رو کرد آنحصرت مَنْ اللَّهُمْ آزا بحبائے خودسش فسرمود اللهم اکسه جمالا پس بهترین و سیزری در چثم وے شد و شکت شمشیر

(50) ... مدارج النبوة، قسم أول، بابششم، وصل در كرامات وبركات أنحضرت ما الماية في المارة المار خلاصہ بیر کہ سر کار دوعالم مٹیٹی تینے نے اپنے وضو کا بقیہ پانی بئر قبامیں ڈال دیا پس اس کی برکت ہے بئر قبانہ خشک ہوااور نہ ہی اس کا پانی تم ہوا، ای طرح شاہ دوعالم مٹھی آئی نے اپنا جھوٹا پانی حضرت انس ڈلٹھیڈ کے گھر کے کویں میں ڈالا تواس کا پانی مدینہ شریف کے تمام کنوؤں ہے زیادہ میٹھاہو گیا،ای طرح ایک بارپیارے نبی منتی لیٹے ایک پانی پر تشریف لائے اور دریافت فرمایا توعرض کیا گیا: اس کا نام بستان ہے اور اس کا پانی کھاری ہے تو آپ ما تاہیج نے فرمایا نہیں اس کا نام نعمان ہے اور اس کا پائی میشاہ بس اس کا پائی میشاہو گیا، اور ایک مرتبہ آپ میشاریم کی بارگاہ میں آب زمزم کا ڈول لایا گیا تو آپ مٹی ایک نے اپنالعاب دبن اس میں ڈال دیائی وہ مشک ہے بھی زیادہ خوشبودار ہو گیا، ای طرح ایک بار ایک کنویں ہے ایک ڈول پائی لایا گیااور اس میں آپ مٹی آیا ہے آب د ہن ڈالاتومشک کی طرح مبک اٹھا۔

بعبد ازان حسلاق راطلبید که مجمر بن عبدالله نام داشت و استار کردو کلاقت که استدا بحبانب راست کند و قست کرد مویهادا بر اصحاب بریکے را یکت ارہ مونے یاد و تارہ مونے نصیب رسید ومویہانے حبانب چپ رائم بابوطلح انصاری دادا انتی

(مصنف علام نے مدارج النبوة كى يه عبارت ملتقطاً نقل فرمائى ہے، كلمل عبارت مع تخريج حاشيه بيس ذكر کردی گئی ہے (52) نیز شخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی بھانٹی نے ججۃ الوداع کا یہ مقد س واقعہ دوروایات کا مجموعہ ذکر فرمایا ہے وہ دونوں روایات مع ترجمہ و تخر سج حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالور) (53)

> (52)... مدارج النبوة، قسم سوم، ذكر حجة الوداع، ج٢، ص٢٩٨ اس عبارت کاتر جمہ تقریاً عربی عبارات کے ترجمہ میں موجودے۔

پس حلاق طلب منسرمود وحساق کرو د چول حسان که معمسر بفتح میم و سکون عسین بن عب دالله مت رشي عدوي ت ميم الاسلام است بريالاع سسر پيغيب مناتينيم بايتاد و استره در دست گرفت نظسر كردوروخ معمسر و گفت يا معمر امكنك رسول الله من شحمة اذنيه و في يدك الموسى ال معسر تادر كردانيد ترارسول خدابرا نرمه محوسش خود و حسال آنکه در دست تست استره یعنی بشیار باسش د ب نعت بدان بسس گفت معمسر والله يارسول الله اين أيتادن و ت رس يافتن من ورين معتام بر آئیت نشت خداست بر من و منت اوست عسزوجبل برمن سال احبل گفت آ محف رت مَنْ الْفِيمُ آرى جَهِين ست و از نعت باع عظميم ست اشارت فضرمود بحلاق تا ابت دا بحبائب راست كن د ظاهر مسراد حبائب رات آنحضرت مُنْ تَعْلِمُ است و در صليث متفق علي كه در مشكوة آورده تعسيريح بدان آمده وسخيج بمين ست و بعض حبانب راست حسلاق اعتبار كنند و چول از حساق حیانب راست منارغ شد آن مول بارا قسمت کرد بر حاضران و اشارت ف رمود تاحبانب چپ رانسيز حال كرد آل محبموع را با بوطلح انف ارى روج ام سلیم که ام الس بن مالک ست داد و از اینجبت در بعضر روایات آمده که بام سلیم داد و

عبدالله بن مجشيس داد آنحضرت مَاللَيْم اورا شاخ درخت حسرما پس گشت در دست وے شمشیر چنانکه در بدر بعکاشه داده بود (51) سوائے ان مذکورات کے ہزاروں برکات و معجزات آب دہن مبارک اور دست مبارک کے کتب سیر میں مذکور ہیں اور معلوم ہے کہ آب و بن جملہ فضلات سے اور کمس ومس صفات ہے جب ان کے آثارِ کر امت و بر کات اس قدر ہیں تو موے مبارگ جو لحیہ یا سر مبارک کے جواہر ہیں، اس کے برکات میں ترددنشان

#### الخسار ہویں دلسیل

خود آنحضرت طَيْ اللِّهِ كَا تقسيم فرمانا موئے سر مبارك كو، حجته الوداع ميں صحابہ کرام کواور صحابہ کرام کادوسروں کوعطافر مانا،اس سے بڑھ کراس کی سنداور بر کات کی دلیل اور کیاچاہئے۔

مدارج النبوه ميں ہے:

حضرت عبدالله بن جحش ر الفخير كي تكوار ثوث عنى، حضور اكرم ما التيليم في ان كي تحجور كي ثبني عنايت فرمائي، يه مبني ان کے ہاتھ میں تلوار بن گئ جس طرح کہ بدر میں حضرت عکاشہ بٹائنڈ کو عنایت فرمائی تھی۔

<sup>(51)...</sup> مداس جالنبوة، قسم سوم، غزولا احد، كابر ابها فصحابه ربجنگ احد، ج٢، ص١٢٣ جنگ احدے دن ایک تیر حضرت سید نا قبادہ بن نعمان ڈلائٹیڈ کی آٹھ میں آلگاور ان کی آٹھ مبارک نکل کر ان کے ر خساروں پر آپڑی، پھر حضور نبی کریم مٹھ لِلَائِم نے ان کی آٹکھ کو اس کے حلقہ میں رکھ کریہ دعافر مائی: اللّٰہ واکسنیه جمالااے خداان کو حسن و جمال عطافر ماان کی بیہ آنکھ دوسری آنکھ سے زیادہ تیز روشن اور خوبصورت ہوگئی۔

#### انيسوس دلسل

شواہدالنبوہ مصنفہ مولاناجامی قدس سرہ السامی میں ہے: (54)

ابوطلح۔ از مویہائے حبانب راست نسیز نصبی یافت بود پیش از ہے۔ واین فضل و عنايت آنحف رت مُثَاثِيمًا بوب بود

(53)... مسند احمد، مسند القبائل، حديث معمر بن عبد الله، ج٣٥، ص ٢٢١، حديث: ٢٢٩ عَنْ مَعْمَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ \_\_\_\_ الى ان قال \_\_\_ : فَلَمَّا نَحْرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْه وَ سَلَّمَ هَذْيَه بِمِنَّى، أَمْرَنِي أَنْ أَخْلِقَهُمْ قَالَ: فَأَخَذُتُ الْمُوسَى فَقْمْتُ عَلَى رَأْسِهِ، قَالَ: فَنَظَرَ رَسُولُ اللّهَ صَلّى الله عَلَيه وَسَلَّمَ فِي وَ جْهِي وَقَالَ لِي: «يَا مَعْمَرْ, أَمْكَنَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ شَحْمَةِ أَذْنِه، وَفِي يَدِكُ الْمُوسَى؟» قَالَ: فَقُلْتُ: أَمَا وَاللَّهَ يَا رُسُولَ اللَّهَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ نِعْمَةِ اللَّهَ عَلَيَّ وَمَتِهِ، قَالَ: ﴿ أَجَلْ إِذْا أَقِرُ لَکَ»،قَالَ:ثُمَّ حَلَقْتْرَسُولَ اللَّهِصَلَى اللَّعَلَيْهِ وَسَلَمَ

حضرت سيد نامعمر بن عبدالله فرماتے ہيں كه جب نبي كريم ما اللہ ميدان منى ميں قربانى كے جانور ذ ك فرما كي تو مجھے تھم دیا کہ میں آپ مٹی آیل کا حلق کروں، مین اسر ایکڑ کرنبی اکر مٹی آیل کے سر مبارک کے قریب کھڑا ہو مي، سركار دوجهال من التي الم في عرى طرف و كيدكر فرمايا: معمر! الله كر رسول نے اپنے كان كى لوتمهارے ہاتھ میں دی ہے اور وہ تمہارے ہاتھ میں اسر اے، میں نے عرض کیا واللہ یارسول اللہ! بیالاً کی مجھ پر نعمت اور احسان ب، پیارے آ قا مُقْتِیلَم نے فرمایا: شیک ب، میں تمہیں اس پر بر قرار رکھتا ہون پھر میں نے کی مدنی آ قا 

اوردوسرى دوايت يس ب:

صحيح مسلم، كتاب الحجربابيان ان السنة يوم النحر\_ الخ، ص١٤٨، حديث: ١٣٠٥

فَقَالَ فِي رِوَايَتِهِ , لِلْحَلَاقِ «هَا» وَأُشَارَ بِيَدِه إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ هَكَذَا, فَقَسَمَ شَعَرَهُ بَيْنَ مَنْ يَلِيهِ, قَالَ: ثُمَّ أَشَارَ إِلَى الْحَلَاقِ وَإِلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ، فَحَلَقُهُ فَأَغِطَاهُ أُمَّسَلَيْمٍ.

مسلم کی روایت میں ہے کہ سر کار دوعالم سر اللہ نے حلاق کو دائیں جانب سے بال لینے کا شارہ فرمایا کہ ان کو اپنے یاس حاضر عشاق میں تقتیم فرمادیا، بھر بائیں جانب کا حکم فرمایا اور وہ موئے مبارک حضرت ام سلیم فانتخاکو عطافرمائے،ای طرح ایک روایت میں ہے کہ حضرت ابو طلحہ ڈالٹنڈ کو طلب فرما یااوران کو عطافرمائے (54)... ـ شوابدالنبوة، بركنخامس، ص ١٨١

مند یلے کہ بر روئے مبارک وے رسیدہ بود وا تش بر آن کار نبی كرد جماعة مهمان انس بن مالك والنفذ شدند براك ديشات طعام آور و چون منارغ شد کنیز ک خو در اآوازداد که منال مندیل را بیار آن کنیزک مند لیے حبرکیں آور دانس وے راگفت در تور آتش برا فسنروز اتش برا فسنروخت مسين بغير مود تا آن منديل را ورميان آتش انداختند بعبد از ان بيرون آورد مذ چون شير شده بود يچ ضوفت پرسید مذاز وے کہ این چیست مندمود کہ این مند لے است كه رسول الله منگانتي المراح مبارك خود پاك كر دے بر گاه كه حبركيس نیشود ور آتش ہے اندازیم پاکے میشودونمی سوز انتی۔

(بدروایت خصائص الکبری میں بھی ہے: ابوالنور) (55)

(55)...الحصائص الكبرى، ذكر معجز المرافقية ... الخ، فائدة في عدم احتراق ... الخ، ج، ص١٣٢ وَأَخِرِ جَأَبُو نعيم عَن عباد بن عبد الضَّمد قَالَ أَتنِنَا أنس بن مَالك فَقَالَ يَا جَارِيَة هَلْهِي الْمَائِدَة نتغدى فَأَتُتُ بِهَا ثُمَّ قَالَ هَلْفِي المنديل فَأَتَت بمنديل وسخ فَقَالَ اسجري التَّنور فأو قدته فأمر بالمنديل فطرح فِيهِ فَحْرِجَ أَبِيضَ كَأَنَّهُ اللَّبِنِ فَقُلْنَا مَا هَذَا قَالَ هَذَا منديل كَانَ رَسُولِ الله صلى الله عَلَيْهِ وَسلم يمسح بِهِ وجهه فإذااتسخ صنعنا به هكذا لأن النار لاتأكل شيئامر على وجوه الأنبياء عَلَيْهم الصَّلَاة وَالسَّلَام حافظ ابونعيم متوفى (١٠٣٠ه) نے بروایت عباد بن عبدالصمد نقلي كياب-انھوں نے كہاكہ بم حضرت انس بن مالک والفناؤ کے یہاں آئے۔ آپ والفنو نے کنیز سے کہا کہ دستر خوان لاؤتا کہ ہم چاشت کا کھانا کھائیں،وہ لے آئی۔ آپ ڈلٹنٹئے نے فرمایا کہ وہ رومال لاؤوہ ایک میلار ومال لے آئی۔ آپ نے فرمایا کہ تنور گرم کر اس نے تنور گرم کیا پھر آپ کے حکم ہے رومال اس میں ڈال دیاگیا۔ وہ ایساسفید نکا گویا کہ دودھ ہے۔ ہم نے حضرت انس کو مسح فرمایا کرتے تھے۔ جب یہ میلا ہوجاتا ہے تواہے ہم یوں صاف کر لیتے ہیں کیونکہ آگ اس شے پر اثر نہیں کرتی جوانمیاء میلیان کے روئے مبارک پرے گزری ہو۔ (سر کار مُشْفِیْآیِنْ کے ناخن مبارک تقسیم کرنے کاذ کر حاشیہ میں ملاحظہ فرماعیں: ابوالنور) (58)

### اكيسوس دلسيل

بول مبارک سرورعالم النويتيم كا پاك اور موجب شفائے ہر بيارى ہے۔ جب بول کہ اخس ترین فضلات ہے اس میں یہ برکات ہیں تو موئے مبارک کی کیا کچھ بر كات نه مول كے اور كيو تكر شفاء باطن نه موگ-

(58)... حَدَّثَنَا أَبُو دَاوْدَ الطَّيَالِسِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنا أَبَانَ الْعَطَّارُ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ، أَنَّ أَبَا سَلَمَةُ حَدَّثُهُ، أَنَّ مُحَمَّدُ بْنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْدِ أَخْبَرَ فِي عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّهُ "شَهِدَ النَّبِيَّ صَلَّى الله عَلْيه وَسَلَّمَ عِنْدَ الْمَنْحُو هُوَ وَرَجْلَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَقَسَمَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَحَايًا فَلَمْ يُصِبْهُ وَلَا صَاحِبَهُ شَيْءٌ ، وَحَلَقَ رَأْسَهُ فِي ثَوْبِهِ فَأَعْطَاهْ, وَقَسَمَ مِنْهُ عَلَى رِجَالٍ, وَقَلَّمَ أَظْفَارَهُ فَأَغْطَاهُ صَاحِبَهُ", فَإِنَّ شَغرَهُ عِنْدَنَا لِمَخْضُوبِ بِالْحِنَّاءِ

حضرت عبدالله بن زید بن عبدر به دخانفهٔ ہے مروی ہے کہ وہ اور ایک انصاری منی کے میدان میں نبی کریم مات الیلم ك باس حاضر موك، اس وقت صاحب جود وكرم، شاه دوعالم ملتيكيت قرباني كا كوشت تقييم فرمار بست كيان وه انہیں یاان کے ساتھی کو نہ مل سکا، اس کے بعد نبی اگر م مٹھی آئینے نے حلق کر وایا یعنی سر مبارک کے بال مبارک اتروائے اور ایک کپڑے میں رکھ کر انہیں لینی راوی کو دے دیے اور اس میں بچھ مونے مبارک چند لوگوں کو مجی دیے، چراپ ناخن مبارک تراشے تووہ ان کے ساتھی کودے دیے۔ نی کر پم التی ایک کے وہ مقدس بال جن پر مبندی اور وسمه کا خضاب کیا گیا تھا، آج بھی جارے پاس موجود ہیں۔

مسنداحمد، مسند المدنيين، حديث عبد الله بن زيد بن عبد بهدر الخ، ج٢٦، ص٢٩٤ حديث: ١٢٢٥٥ صحيح ابن خزيمة، كتاب المناسك، بَابُ اسْتِحْبَابِ تَقْلِيهِ الْأَظْفَارِ، ج٣، ص٠٠٠، حديث: ٢٩٣١ حديث السراج، الجزء الرابع من حديث الى العياس محمد بن السحاق\_ الخ، ج٢، ص٠٠، حديث: ٨٣١ مستخرج ابي عوانة، كتاب الحج، باب الترغيب في حلق الرأس بعد ربي الجمار \_ الخ، ج٢٠ ص٢١٣،

> مستدى كالمحاكم، اول كتاب المناسك، جا، ص ٢٣٨، حديث: ١٤٣٣ أولائل النبوة للبيهق، جماع ابواب المغازى، بابحجة الوداع، ج٥، ص٥٣٠

جب ممسوس دست مبارک کابیر مرتبه اور عزت و کرامت ب الله تعالی کے زدیک، کہ اس کو دنیا کی آگ میں نہیں جلاتا حرمت و کرامتِ حبیب کی وجہ ہے، تو موے مبارک حبیب کی اللہ تعالی کی نزدیک کیا کھ حرمت و کرامت نہ ہوگی؟ پس اس کے معظمین اور متبر کین جوشوق و محت ِ حبیب سے اس کی زیارت کرنے والے اور اس کے فیوض و برکات و انوار حاصل کرنے والے اور حق تعالی سے فیض و كرامت اور عزت پانے والے ہيں ، نار دوزخے كيو نكرنہ محفوظ رہيں گے۔ فاعتبرواياأولى الأبصار (56)

نیز حضور اکرم ملی آیا ہے جہ الوداع میں ناخن مبارک کو تر شوا کر صحابہ کرام کے در میان تقیم فرمایا ہے اور یہ تقیم فرمانا نہیں ہے مگر بوجہ تبرک کے ، اور اشارہ ہے طرف نشانی محبوب کے ، جو محب کو محبوب کی طرف سے عطا ہو پس ای طرح مونے مبارک کی تقسیم سمجھنا چاہے اور اس کے تبرک ہونے میں کوئی شک و تر دونہ چاہئے و المحسروم محسروم۔

و بآحضر ناخن انگشتان مبارک را تقسیم کرده آزانسیز بر مسردان قست كرد هذا في السدارج (57)

	155	قربان	عيد	بلال	اور	135	جان	به فدا	ناخن پ	2
--	-----	-------	-----	------	-----	-----	-----	--------	--------	---

(56) - تواسابل نظر عبرت حاصل كرو-

(57)...مدابرج النبوة، قسم سوم، ذكر حجة الوداع، ج٢، ص٢٩٨

(قاضى عياض بينالله في الساحديث كوضيح فرمايا: الوالنور) (61)

بائيسوين دلسيل

الضاً في و بار ديگر زنے بود كے نام وے بركه بود او سينز خدم سيكرد آنحف ري مالينام را پس بخورد بول را و منرموده أنحضر ت مُنَاتِينًا اصححت يا امريوسف بيمار نثوى بر كزبيمار في د آن زن برگز مسگر بمان بیساری که در آن روز از عسالم رفت

قاضی عیاض مالکی میشند نے شفامیں فرمایا ہے کہ اہل علم کی ایک جماعت حضور اکر م ملتی آئی کے حدثین یعنی بول و براز کے پاک ہونے کی قائل ہے اور یبی قول بعض اصحاب امام شافعی میشاند کا ہے اب رہی بول مبارک کی کیفیت تواس کا بکشرت صحابہ نے مشاہدہ کیا ہے اور حصرت ام ایمن دلیفیاجو آپ مشی آیل کی خدمت میں رہا کرتی تھیں انہوں نے اسے پیابھی ہے چنانچہ منقول ہے کہ رات کے وقت حضور مٹیٹیلیم کے تخت مبارک کے نیچے پیالہ رکھا جاتا كه رات مين اس مين بول مبارك فرمالين، چنانچه ايك رات جب آپ من آيل خياس مين بول مبارك فرمايا اور صبح ہوئی تو حضور مٹی اینے نے ام ایمن سے فرمایا کہ اس تخت کے نیچے ایک پیالہ ہے اس زمین کے سپر د کر دو، مگر انہوں نے کچھ نہ پایا،ام ایمن نے عرض کیا: خدا کی قشم إرات مجھے پیاس لگی تو میں نے اسے پی لیا تھااس پر حضور المُؤْتِيَةِ إِنْ تَنْبِهِم فرما يا ورانبيس ابنامنه وحونے كا حكم نه فرما يا ور نه بى دوبارہ ايسا كرنے سے منع فرما يا بكه فرما ياكه اب تمهيل كبھى پيك كادر دلاحق ند ہوگا۔

(61)... و حَدِيثُ هَذِهِ الْمَزْأَةِ الَّتِي شَرِبَتْ بُؤلَّهُ صَحِيخَ أَلْزَمَ الدَّارَ قُطْنِيُّ مسلما وَ الْبَخَارِيُّ إِخْرَاجَهُ فِي

لیخی میہ بول مبارک پینے والی حدیث سیجے ہے اور اہام دار قطنی نے امام مسلم و بخاری کی شر ائطابر اس کو صیحے پایا اور فرمایا کہ ان دونوں حضرات کو یہ حدیث اپنی سیج میں درج کر ناچاہے تھی۔

الشفامع حاشية الشمني، القسم الأول، الباب الثاني، فصل واما نظافة جسم مُرْطَيْق \_ \_ الخ، ج ١، ص ١٥ (62)... مدارج النبوة، قسم اول فضائل و كمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات المعضوت خالفيني ج ا، ص ٢٥ - - - - خلاصه عبارت الكله حاشيه مين ملاحظه فرمائي شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

مدارج میں ہے: ت ضی عیاض تراثیہ در شفا (59) گفت کہ ہتحقیق رفت اندقوے از اہل عسلم بطہارے حدثیں ازآنحضسرے مَلَّ عَیْدُ اِ این اسے قول بعضے شافعی عِیشاللہ و اما بول رامشاہدہ کر دہ اندبسیارے و نوشیدہ است ادرا ام ايمن كه خدمت ميكرد آنحضرت مَلَيْظِيمُ را آورده اند كه شبها در تحت سريرا آنحفسرت مَنْ اللهُ عَمَال مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مَا مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ تدح بول كرن بود چول صبح شد مسرمود يا ام ايمن بريز انحيد در آن سفال ست پس نیا فتند در آن چینرے گفت ام ایمن و الله تشنه شدم و خوردم آنرالیس خنده کرد آنحضسرت مَلَاثَيْنَا وامسر تکرد بغیل منه و نبی تکرد از عود و گفت در نکند شکم تو برگز انتی (60)

(59) - الشفامع حاشيد الشمني، القسم الاول، الباب الثاني، فصل واما نظافة \_ \_ الخ، ج ا، ص ٢٢ فَقَدْ قَالَ قَوْمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِطَهَارَةِ هَذَيْنِ الْحَدَثَيْنِ مِنْهُ صَلَّى اللَّهَ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ قَوْلُ بَعْضِ أَصْحَابٍ الشَّافِعِيَ حَكَاهُ الْإِمَامُ أَبُو نَصْرِ بْنَ الصَّبَاغِ فِي شَامِلِهِ وَقَدْ حَكَى الْقُولَيْنِ عَنِ الْغُلَمَاءِ فِي ذَٰلِكَ أَبُو بَكْرِ بْنَ سَابِقِ الْمَالِكِيُّ فِي كِتَابِهِ الْبَدِيعِ فِي فُرُوعِ الْمَالِكِيَّةِ \_\_الى ان قال\_\_\_\_وَقَدْرُوِيَ نَحْوَ مِنْ هَذَا عَنْهُ فِي الهْرَأَةِ شَرِبَتْ بَوْلَهُ فَقَالَ لِهَا لَنْ تَشْتَكِي وَجَعَ بَطْنِكِ أَبَدًا ۚ وَلَمْ يَأْمُرُ وَاحِدًا مِنْهُمُ بِغَسْلِ فَم وَلَا نَهَاهُ عَنْ عَوْدَةٍ. وَحَدِيثُ هَذِهِ الْمَزْأَةِ الَّتِي شُرِبَتْ بَوْلَهُ صَحِيحَ ٱلْزَمَ الدَّارَ قُطُنِيُّ مسلما وَالْبَخَارِيُّ إِخْرَاجَهُ فِي الضَحِيح، وَاسْمُ هَذِهِ الْمَرْ أَقِبَرَكَةُ وَاخْتُلِفَ فِي نَسَبِهَا وَقِيلَ هِيَ أَمْ أَيْمَنَ وَكَانَتَ تَخْدُمْ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتْ وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَلْمَ قَدَ حَمِنْ عَيدَانٍ يُوضَعُ تَحْتَ سَرِيرٍ ويَبُولُ فِيهِ مِنَ اللَّيْلِ فَبَالَ فِيهِ لَيْلَةٌ ثُمَّ افْتَقَدَهُ فَلَمْ يَجِدُ فِيهِ شَيِنًا فَسَأَلَ بَرَكَةَ عَنْهُ فَقَالَتْ قَمْتُ وَأَنَا عَطْشَانَةٌ فَشَرِ بُتُهُ وَأَنَا لَا أَعْلَمْ ، رَوَى حَدِيثَهَا ابْنْ جُرَيْحِ وَغَيْرُهُ

(60)... مدارج النبوة، قسم اول فضائل وكمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات آنحضرت صلاعلية أ، جا، ص٢٥

(ملاعلی قاری نے جع الوسائل میں اور دیگر علاو محدثین نے اپنی کتب میں اس واقعہ کو نقل فرمایا: ابوالنور) (63)

#### تيئيوس, ليل

ودر بعضے روایات آمدہ است کہ مسروی بول آنحفسرت مَلَّ الْقَیْمُ را خوردہ بود پس بوے خوسش مید مید از وے واز اولاد وے تاچند پشت انہی (64)

(63) ... وَأَمَّا الْبُوْلُ فَقَدْشَاهَدَهُ غَيْرُ وَاجِدِ وَشَرِ بَعْهُ بَرَكَةُ أُمُّ أَيْمَنَ مَوْ لَائْهُ وَبَرَكَةُ أُمُ يُوسَفَ خَادِمَةُ أُمِّ حَبِيبَةً ضَجِبْهُا مِنْ أَرْضِالْحَبَشَةِ ، وَكَانَ لَهُ قَدَ حَمِنْ عِيدَانٍ تَحْتَ سَرِيرٍ هُ يَبُولُ فِيهِ فَشَرِ بَعْهُ بَرَكَةُ الثَّانِيَةُ فَقَالَ لَهَا: صَحَحْتِ يَا أُمِّيو سَفَ فَلَمْ تَمْرُ ضَهِ وَي مَرْضَ مَوْتِها.

ینی نبی کریم طرفیاتیم کا بول مبارک ایک سے زیادہ افراد نے دیکھا ہے اور سرکار دوعالم طرفیاتیم کی کنیز حضرت سید تنابر کتہ ام ایمن اور ام المؤمنین کی خادمہ برکتہ ام یوسف نے بیا بھی ہے، سرکار دوعالم طرفیاتیم کے لیے ایک برتن تھاجو کہ رات کو آپ طرفیاتیم کی چار پائی کے نیچے رکھ دیا جائاتا کہ (رات میں باہر دور تک نہ جانا پڑے اور ای برتن میں) بول فرمالیں، تو برکہ ثانیہ یعنی حضرت ام یوسف نے اسے فی لیا تو شاہ کو نمین ملت ہے اسے فرمایا، اس موسف نے اسے کی لیا تو شاہ کو نمین ملت ایک نے اسے فرمایا، اس موسف نے اسے بی لیا تو شاہ کو نمین ملت کے بھی بیار نہ ہوئیں۔
مجمع الوسف: توصحت پائی، پس حضرت ام یوسف سوائے مرض موت کے بھی بیار نہ ہوئیں۔
مجمع الوسائل فی شرح الشمائل، باب ما جاء فی تعطور برسول اللہ مشائل فی شرح الشمائل فی شرح السمائل فی شرح الشمائل فی شرح الدی شرح السمائل فی شرح السمائل فی شرح الدی سائل فی شرح السمائل فی شرح الدی سائل فی سائل فی شرح الدی سائل فی شرح الدی سائل فی شرح السمائل فی شرح الدی سائل فی سائل فی شرح الدی سائل فی سائل فی شرح الدی سائل فی سائل فی

مواهب اللدنية، المقصد الثالث، الفصل الاول، في كمال خلقته وجمالها، طيب ريحه وعرقه، ج٢، ص ٢٥٠ سبل الهدى وللرشاد، جماع ابو اب خصائصه، الباب الثامن فيما اختص به ص المتحمن الفضائل - الخ، النوع الثاني فيما يتعلق بغير النكاح - الخ، الثانية عشر، ج١٠، ٥٥٥ ص ٢٥٥٠

(64)... مدارج النبوة، قسم اول فضائل و كمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات آخضرت ما النبوة، مر ٢٥٠

خلاصہ یہ کہ بعض روایات میں آیا ہے کہ ایک شخص نے رسول کریم مٹھ آئیلم کابول شریف پی لیاتھا، تواس کا جسم خو شبوے مبک اٹھااور وہ ہمیشہ معطر ہی رہایہاں تک کہ یہی خو شبواس کی اولاد میں کئی نسلوں تک مہلکی رہی۔

#### چوبيسوس دلسل

الیف و روایت است که مسردم شبرک میکردند بول و دم آخصن و روایت است که مسردم شبرک میکردند بول و دم آخصن و در شد احدیث آن (65)

اقول جس ذاتِ مبارک و مطهر کا بول و دم تبرک ہواس کا موئے مبارک اور شعر اطهر کا موجب برکت نہ ہو نااس کے کوئی معنی نہیں اور جب صحابہ کرام بول دوم سے برکت حاصل کریں اور خون و پیشاب کو تبرک گردانیں توہم متبعین (کو) بدر جہ اولی موئے مبارک کو تبرک گرداننا چاہئے۔

لَقَلْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوَّةٌ حَسَنَةٌ (66)

(ضروری عسر ض: فضلات مبارکه کی طبارت پر فقهائے کرام کے فتاوی، عقل دلائل مع کتب مخالفین سے طبارت فضلات مبارکه پر وقیع مضمون کا مطالعه کرنے کے لیے حضرت علامه مولا نامفتی محمد امین صاحب دَامَتْ بِرَکاتُهُمُ الْعَالِيّه کی ماید ناز تالیف ' البرهان ' صفح مصرت علامه مولا نامفتی محمد امین صاحب دَامَتْ بِرَکاتُهُمُ الْعَالِيّه کی ماید ناز تالیف ' البرهان ' صفح مصرت علامه مولا نامفتی محمد امین صاحب در سول کریم ما الله کرنے اور عشق رسول مصرف کے لیے مکمل کتاب بالعموم مطالعه فرمائیں۔ ابوالنور)

<sup>(65)... -</sup> ایک روایت میں ہے کہ صحابہ کرام ٹنگائی آپ مٹھیڈیٹم کے بول مبارک اور لہو شریف کو تبرک جانتے تھے، بول مبارک کاذ کر توان احادیث میں ہو چکا۔

<sup>(66)... -</sup> ترجمه كنزالا يمان: بيشك تهميس رسول الله كي پيروي بهتر به (پاره ۲۱، سور ة الاحزاب، آيت: ۲۱)

اقول:جب خون سرور عالم طرف المالية كا صحابه كے نزديك اتنا معظم و مكرم اور متبرک ہے کہ زمین میں ڈالنااس کاروانہیں رکھتے بلکہ اپنے سینہ کی تہ میں رکھتے ہیں اور تبرك جان كريي جاتے ہيں اور اس پر حضور المقطاليم تقرير (69) فرماتے ہيں اور اس ہے منع نہیں کرتے بلکہ اس کی برکات کااس طرح اظہار فرماتے ہیں کہ اس خون کی برکت ہے جو تونے پی لیا، اپنی جان کو تمام بلاؤں اور امر اض سے محفوظ کر لیا اور تو نے ہوشیاری اور دور اندیثی اور عقلمندی کی کہ میرے خون کی اس قدر عظمت کیاور اس کو تبرک سمجھا۔ تو ہم دور افتادوں (70)کو موئے مبارک کی کس قدر عظمت اور توقیر چاہئے بے حد شاد مانی اور شکر کا محل ہے اس لیے کہ موئے مبارک کی تقسیم گویا ہمارے ہی واسطے فرمائی گئی تھی اور صحابہ کرام کو گویا ہمارے ہی لئے بیدامانت سپر دکی

(69)... تقرير اصول صديث كى ايك اصطلاح ب، ال مجهن ك لي صديث كى تعريف ما حظه فرمايج چنانچه شيخ عبد الحق محدث دبلوى فرمات بين : اعلم أن "الحديث" في إصطلاح جمهور المنحد ثين يطلق على قول النبي صلى الله عليه و سلم و فعله و تقريره. و معنى التقرير: أنه فعل أحد، أو قال شيئاً في حضر ته صلى الله عليه وسلم ولمينكره ولمينهه عن ذلك بلسكت وقرر

یعلیجمور محدثین کرام کی اصطلاح میں حدیث کا اطلاق نبی کر یم التی این کے قول، فعل یا تقریر بر ہوتاہے اور تقریرے مرادیہ ہے کہ کی نے سرکار سُر اُلِيَّةِ کی موجود گی میں کوئی کام کیایابت کی اور آپ سُر اُلِيَّةِ اِن اے منع نبیں فرمایابلکہ سکوت فرماکراہے مقررر کھا۔ (المقدمة في اصول الحديث، ص١)

پس ثابت ہواکہ رسول کر میم مضیلیا ہم کے بول اور خون کامبارک باعث شفائے امراض و نجات نار ہو نااور اس کا پینا جائز ہی نہیں بلکہ باعث رحمت ہونا صدیث سے ثابت ہے: ابوالنور

(70)...\_دورافآدہ کے معنی ہیں بہت دور کے ، توج ہے محروم ، جو بہت فاصلے پر ہو، یعنی ہم توزماند نبوی ہے بہت دور بیں اور ظاہری طور پر سر کار مل اللہ کے توجہ سے محروم ہیں تو جمیں توان تبر کات سے حصول برکت کی اشد

### پچيوس دليل

اليف في واما شرب دم نيز مكرر واقع شده است از صحاب خوردن آن (67)

### چېپيوس د کسيل

ك أنكه حباے حبامت كرد أنحف رت مَلَافَيْكُم را يس بيدون برد خون را و مسرد برد اورا مشكم خود پرسيد آنحفسرت مَالَيْدَا مِي كاركردى خون را گفت بسیرون بر دم تا پنسان کنم آزا نخواستم که خول ترا بر زمسین ريزم پسس پنهال بردم آزا در مشكم خود مسرمود ب تحقيق عدر كردى و نظلمراشتی نفس خود را یعنی از امسراض و بلا انهتی (68)

<sup>(67) ...</sup> مدارج النبوة، قسم اول فضائل وكمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات آخضرت صَّالِعَلْيَةُ ، جا، ص٢٦

ر ہاؤ کرخون مبارک کا تو یادر ہے کہ صحابہ کرام نے متعدد بارآپ مٹھائیٹیم کامبارک خون پیاہے۔

<sup>(68)...</sup> مدارج النبوة، قسم اول فضائل وكمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات آنحضرت صَّالِعُلْيَةً، جا، ص٢٦

چنانچه وه خوش قسمت جهام جس نے آپ سٹھ آیت ہم کا مجامہ کیا تھا یعنی مجھنے لگائے تھے، وہ آپ سٹھ آیت ہم کاخون مبارک تھینیتا اور اپنے پیٹ میں اتار تا جاتا، حضور نبی رحمت ملتی آبل نے دریافت فرمایا: خون کا کیا کر رہے ہو؟ اس نے عرض کی: یارسول الله! میں آپ کے خون مبارک کو اپنے پیٹ میں چھیاتا جارہا ہوں، میں نہیں چاہتا کہ آپ مَنْ عَلَيْكِمْ كَا مقدس لهو زمین پر بہے۔ آپ مُنْ اِلْمِيْكِمْ نے فرمایا: بے شک تم نے لیٹی پناہ تلاش کر لی اور اپنے نفس کو محفوظ بناليا يعنى بلاؤل اور بماريون سے في كئے۔

اقول جب خون مبارک کی عظمت اور اظہار محبت پر وعد کا بہشت ہے تو موئے مبارک کی عظمت اور اظہار محبت پر وعد کا بہشت ہے تو موئے مبارک کی عظمت کرنے والے ضرور مُباشی مبارک کی عظمت کرنے والے اور اس کی محبت و حرمت کرنے والے ضرور مُباشی بالْجَنَّة (73) بیں اور منکرین اس سعادت و بشارت سے محروم ہیں۔

#### الشائيسوين دليل

از عبدالله بن الزبير رفی الله که محبامت کرو آنحسرت ملاقی الله وزب به مناب کن این دا در مسرا خون دا و گفت عنائب کن این دا در حبائید که حبائید که بیند و در نیابد به به نوستیدم آزاکه پوشده و زازان مکانے نیافتم به به گفت آخون در منابد به نوستیدم آزاکه پوشده و وائے مکانے نیافتم به سردم دا از تو کنایت کرد از قوت و مسردانگی و شجاعت و شهامت که اورا ازان حاصل شد باعث حسرب و قتال بامسردم شد و و فران نی بامسردم شد و و فران نو باد نو یمن و عسراق و حنراسان و یونان و شریف و بردار شدید و له قصة طویله

وورروائة آمده كه گفت آنحضرت مَنْ النَّام الله قسم عبدالله بن الزبير راوقت كم فضروبرو خون رالا تمسك النام الاقسم اليمين مساسس

(73)...\_ يعنى جن كوجنت كى خوشخرى دى گئى ہو\_

شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

گی تھی چنانچہ انہوں نے وہ امانت اداکی۔ ای طرح تابعین عظام اور اتباع تابعین کرام نے تاایس کہ ہمت تک ہماری امانت پہنچ گئی۔ تو ہم اس پر کیوں نہ قربان ہوں اور اس کی تعظیم و تو قیر و تکریم کریں اور اپنے سردن پر رکھیں اور اپنا فخر سمجھ کر اس پر ہر وقت نثار ہوں اور اس نشانی سے محبوب اکرم ملٹی ایک ہمیشہ فیضیاب اور بہرہ ور ہوں۔ وَمَنْ لَّهُ مَنْ تَعْفِی اللَّهُ لَهُ نُوْرًا فَمَا لَهُ مِنْ نُوْدٍ ﴿

### ستائيسوين دلسيل

و آمده است که چول محبروح شد آنحفسرت مَالَّتُنَا وز احد محکد حبرادت اورا مالک بن سنان پدر ابو سعید خدری وَالْفَا تا آنکه مفید ساخت آزا گفتند بیند از خول را از دبمن گفت لا و الله برگز زیزم خول آنحفسرت مَنَّالِّتُنَا را بر حناک پس مندو برد آزا پس وندموو آنحفسرت مَنَّالِتُنَا بر که خوابد که بنگر د بمسروے از الل بهشت مندر و برد آزا پس بنگر د بمسروے از الل بهشت بنگرد بوع این مسردانتهی مانی المداریج

<sup>(71)...</sup> \_ ترجمه كنزالا يمان: اورجے الله نورنه وے اس كے لئے كہيں نور نہيں (پاره ١٨٥، مورة النور، آيت: ٥٨٠)

<sup>(72) ...</sup> مدارج النبوة، قسم اول فضائل و كمالات، باب اول دربيان حسن علقت، بيان، طهامت فضلات أخضرت صَالِقَتْهُ، جا، ص٢٧

غزوہ احدیمیں جب حضور نبی کر میم مضائیل زخی ہو گئے تو حضرت سید ناابو سعید خدری ڈالفٹنے کے والد ماجد حضرت سید ناالک بن سان ڈالفٹنے نے آپ مشائیل کے زخموں کو اپنے منہ سے چوس کر زبان سے زخموں کو صاف کر دیا، لوگوں نے ان سے کہا کہ اپنے منہ سے خون باہر نکالو، انہوں نے کہا: نہیں! خدا کی قتم میں ہر گزآپ مشائیل کے اس پر حضور سرا پابر کت مشائیل کے فرمایا: جو شخص کی جنتی کو زمین پر نہ گرنے دوں گا، وہ خون کو نگل گئے اس پر حضور سرا پابر کت مشائیل کے فرمایا: جو شخص کی جنتی کو دیکھنے کی خواہش رکھتا ہو تو انہیں و کھے لے۔

اللهم اجعلني نوراً و في سمعي نورا و في بصرى نوراً وا ما مي نوراً وخلفي نوراً و في شعرى نوباً وفي بشرى نوباً وفي وجهي نوباً وفي ايدى نوباً وفي بجلي نوباً وفي عظمى نوراً ومخفى نوراً وكلى نوراً وجزئى نوراً.

(بدروایت کچھ الفاظ کے اختلاف ہے کئی طرق سے کتب احادیث میں مروی ہے، بخاری شریف کے حوالہ سے مکمل روایت مع ترجمہ و تخریج حاشیہ میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالنور) (75)

وَارِ دُهَا خُتر جمه كنزالا يمان: اورتم من كوئي ايها نهين جس كا گزر دوزخ پرنه بو (پاره١٦، سورة مريم،

ان احادیث کریمہ میں حضور نجی رحمت ، شفیع احت مظالیکم کے بول اور خون کے طیب وطاہر ہونے پر واضح ولیل ے اور ای قیاس پر آپ من اللہ کے تمام فضلات کا حکم ہے اور علامہ بدر الدین مینی شارح سی بخاری فرماتے ہیں کہ امام اعظم امام ابو حنیفہ رخالفیہ کا یکی مذہب ہاور شیخ ابن حجر ملی میں اللہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم مان الماتیم کے فضلات مبارکہ کی طہارت پر بہت زیادہ اور کثرت ہے روشن دلائل ہیں اور ہمارے ائمہ کر ام اے حضور مان اللہ کی خصوصات میں شار کرتے ہیں۔

(75)... صحيح بخارى، كتاب الدعوات، باب الدعاء اذانتيم من الليل، ص ١٥٤٢، حديث: ١٣١٢ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهَ عَنْهُمَا, قَالَ: بِتُ عِنْدَ مَيْمُونَةً,\_\_الى ان قال \_\_\_وكَانَ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي بَصْرِي نُورًا، وَفِي سَمْعِي نُورًا، وَعَنْ يَمِينِي نُورًا، وعَنْ يَسَارِي نُورًا، وَقُوْقِي نُورًا, وَتَحْتِي نُورًا, وَأَمَامِي نُورًا, وَ خَلْفِي نُورًا, وَاجْعَلْ لِي نُورًا» قَالَ كُونِب: وَسَبْع فِي التَابُوتِ, فَلَقِيتُ رَجُلًا مِنْ وَلَدِ الْعَبَاسِ، فَحَلَّتْنِي بِهِنَّ، فَذَكَرَ عَصْبِي وَلَحْمِي وَهَعِي وَشَعَرِي وَبَشَرِي، وَذَكَرَ شعائرالله في اثبات فضائل شعررسول الله

كند ترا آتش دوزخ مگر برائ مو گند كه حق جل و علا خور ده وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۚ

و دری احادیث دلات است بر طبارت بول و دم آنحضرت مَنَافِيْمُ وبري قياس ار فصلات وعينى شارح صحیح بحناری کہ حنی مذہب سے گفت کہ جمیں متائل اسے امام ابوصنیف میسانی و مشیخ این محبر میسانی گفت که دلائل متکاثره و متظا بره اند بر طبارت فصل آخ من المحضر مَا الله عَمْمُ الله عَمْمُ الله المرادة المرابعة الم خصائص وعمَا الله عبدالحق المدارج لشيخ المحدث مولانا عبدالحق الدہلوی مِقَاللَّه \_ (74)

(74) ... مدارج النبوة، قسم اول فضائل و كمالات، باب اول دربيان حسن خلقت، بيان، طهارت فضلات آنحضرت صلاعلية أ، جا، ص٢٦

حضرت سيد ناعبدالله بن زبير والتعفية فرمات بي كد ايك دن حضور نبي كريم ملي يتل في بي محصر للوات اور ايناخون مبارک مجھے دے کر فرمایا: اے کمی ایس جگہ غائب کر دوجہال کمی کی نظر ندیڑے۔ میں نے اے بی لیا کیو نکہ اس ے زیادہ یوشیدہ جگہ میرے نزدیک کوئی نہ تھی،اس پر حضور متی ایلے نے فرمایا: وائے ہے لوگوں کو تجھے اور تهمیں لوگوں ہے، یہ آپ زلائفذ کی قوت، مر دانگی، شجاعت ادر بہادری ہے کنامیہ تھاجوانہیں اس خون مبارک کے پی لینے سے حاصل ہوئی۔ یہی وہ عبداللہ بن زبیر ہیں جنہوں نے یزید پلید کی بیت نہ کی اور مکہ مکرمہ میں اقامت رکھی اور آن کے حلقہ میں مجاز ویمن اور عراق و خراسان کے لوگ آگر جمع ہوئے کیکن عبدالملک بن مروان کے عہد امارت میں حجاج بن یوسف نے ان کوشہید کر دیااور دار پر کھینچا یعنی کئ دن تک آپ رہائندہ کے جسم مبارك كوچورائي لئكائے ركھا-يد كافي طويل قصه ب

ایک اور روایت میں ہے کہ عبداللہ بن زبیر والفنظ ، خون مبارک فی لینے کے بعد حضور ملفظ الم اللہ نے فرمایا: لا تمسک النّار إلَّا قسم الْيَمِين لِعِني تهمين ووزخ كي آگ نه چھوئے كي مگر فتم كے ليے، يعني الله تعالى نے جو قرآن کریم میں فرمایا ہے صرف اس فرمان کو پوراکرنے کے لیے بل صراطے گزرناہوگا۔ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا

پس مبارک کی مبارکی اوراسکا نوراور صاحب نور ہونااس سے ثابت و ظاہر ہے اور ادنی چیم بصیرت والے پر روشن اور باہر۔

الامن لمر يجعل الله له نوب افماله من نوب في الدنياولا في الاخرة لان

وَمَنْ كَانَ فِي هٰذِهِ أَعْلَى فَهُو فِي اللَّاخِرَةِ أَعْلَى وَأَضَلُّ سَبِيْلًا ﴿ (76)

تيسوين دلسيل

قال الله سبحانه:

وَمِنْ أَصُوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا قَاقًا وَمَتَاعًا إلى حِيْنِ ( (77 )

حضرت سیدنا عبدالله بن عباس والفینات روایت ب فرماتے ہیں که ایک مرتبه میں ام المومنین حضرت میوند فیل فیا از ات کوسویا۔۔۔تاکہ دیکھ سکوں کہ رسول کریم مٹیٹیٹیل ات کی عبادت س طرح کرتے بين---- نِي كَرَيَمُ لِتُنْفِينِهِ إِينَ وَعَامِمِنَ بِهِ كُتِيجَ تَصْدِ: اللَّهُمُّ اجْعَلْ فِي قُلْبِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي نُورًا، وَفِي سَمْعِي نُورًا, وَعَنْ يَمِينِي نُورًا, وَعَنْ يَسَارِي نُورًا, وَفَوْقِي نُورًا, وَتَحْتِي نُورًا, وَأَمَامِي نُورًا, وَخَلْفِي نُورًا, وَ اجْعَلْ لِي مُودًا يَعِنْ الساللة! مير ب دل مين نور پيدا كر، ميري نظر مين نور پيدا كر، مير ب كان مين نور پيدا كر، میرے دائیں نور پیدا کر،میرے بائیں نور پیدا کر،میرے اوپر نور پیدا کر،میرے نیچے نور پیدا کر،میرے آ گے نور پیدا کر، میرے پیچھے نورپیدا کر اور مجھے نور عطافرما۔ کریب (راوی حدیث) نے بیان کیا کہ میرے پاس مزید سات لفظ محفوظ ہیں۔ پھر میں نے حضرت عباس ولائٹنڈ کے ایک صاحبزادے سے ملا قات کی توانبول نے مجھے وہ الفاظ بيان كي: عَصَبِي وَ لَحْمِي وَ دَمِي وَشَعَوى وَ بَشُوي مِر بِي شِيء مير الوشت، مير افون، مير بال اور میری ج--ان سب میں نور بھر دے-اور دوچیزوں کااور بھی ذکر کیا-

(76)... جس كے ول ميں ذره برابر محى ايمان كانور بوه سركار دوعالم الله الله كي نورانيت و بركات كوجانا ومانتا ہے۔۔۔۔ مگر سوائے اس کے جس کے لیے اللہ نے روشنی ونور ندر کھالیں جس کے لیے ونیامیں نور نہیں اس کے لیے آخرت میں بھی نور مبیں، کیونکہ اللہ کریم کافرمان ہے: ترجمہ کنزالا یمان: اور جواس زندگی برا اندها ہو وه آخرت میں اندها ہے اور بھی زیادہ گر اور (پارہ ۱۵، سور ق بنی اسر ائیل، آیت: ۲۲) ابوالنور

جب جانوروں کے بالوں میں منفعت اور اثاث ومتاع یعنی برخور داری وانتفاع ونیوی نص قطعی سے ثابت ہے تواشرف المخلوقات کے اشرف اشخاص کے موئے مبارک سے انتفاع اخروی نہ ہو نابعید از عقل سلیم ہے

كمالايخفي على من له قلب سليم وهو مستقيم \_ (78)

اكتيبوس دلسيل

نصاری حفزت عیسی علیم الکے گر تھی کے سم کے نشان کی تعظیم کرتے ہیں (79) اور حق یمی ہے کہ اینے نبی معظم کی تعظیم اور محبت کا مقتضی یمی ہے کہ ان کی ہر چیز کی تعظیم اور اس سے محبت ہوامت کو، مگر منکرین کو باوجود دعوی امتی ہونے کے محبت اور عظمت کی بو نہیں ہے ورنہ محبوب اکرم مظی اللہ کے موئے مبارک کی عظمت اور محبت میں کلام نہ کرتے۔وہاس باب میں نصاری سے بھی گئے گذرے ہیں۔اس لیے کہ گدھے کے سم کے نشان سے حضور اکرم مٹھی آئے کم سوئے مبارک کو بال برابر

(77)... \_ ترجمه كنزالا يمان: ان كى اون اور بركى اور بالول سے كچھ كركى كاسلان اور برتے كى چيزي ايك وقت تك (باره ۱۲ اسورة النحل، آیت: ۸۰)

(78)... - جيباكه راهراست پر گامزن صاحب قلب سليم پر مخفي نبين ہے۔

<sup>(79)...</sup> جب سر مبارک امام مظلوم رٹنائنڈ کا،اس ظالم اظلم یزید پلید کے پاس پہنچا، بید سے چھونے لگا، نصرانی باد شاہ روم کا سفیر موجود تھا، حیران ہو کر بولا کہ "ہمارے بیبال ایک جزیرے کے گرجامیں علینی عَلَیْدِ السَّلَام کے گدھے کاسم ہے ،ہم ہر سال دور دور ہے اس کی طرف فج کی طرح جاتے اور منتیں مانتے ہیں اور اس کی الیمی تعظیم کرتے ہیں جیسے تم اپنے کعبہ کی، تم نے اپنے نی مٹھی آئی کے بیٹے مٹائنڈ کے ساتھ یہ سلوک کیا، میں گواہی ویتابوں کہ تم لوگ باطل پر ہو۔

الصواعق المحرقة، الجزء الثاني، ص٠٥٨، سمط النجوم العوالي، مناقب الحسين بن على... الخ، ج٣، ص١٩٨

43	ل الله	شعائرالله في اثبات فضائل شعررسو
نيلا ا	فجر اليه للأحسان	رأى المجنون في البيداء كلبا
ا نيلاً	وقالو الم منحت الكلب	فلاموه على ماكان منه
ليلي	رأته مرة في حي	فقال دعوا الملام فان عيني

تينتيوي دليل

قال الله سجانه: مَثَلُ نُوْرِهٖ كَمِشْكُوةٍ -- الى قوله تعالى-- يَهْدِي اللهُ لِنُوْرِهٖ مَنْ يَشَآءُ (81)

درروح الارواح آوروہ کہ این نور محمدی است کن افی التفسیر الحیسنی (82)

ان آیات ہے آنحضر ت طرف اللہ کا سر اپانور ہونا ثابت ہے اور نیز حدیث صحاح ہے جو سابقاد کیل (29) میں گزر چکی ہر ہر جزواور کل کانور ہونا ظاھر اوباطنا ثابت

عائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

بلکہ لاکھوال کروڑوال حصہ اس کا بھی اگر فرض کرو تو پچھ نسبت نہیں۔ پس ان سے تو اس امر میں نفرانی لاکھ درجہ بہتر ہیں کہ اپنے محبوب کی نشانی کے نشان پر گرویدہ ہیں۔ واہ رے! ایمان واسلام فرقہ مارقہ کا ای کا نام دین واسلام ہے توایسے اسلام کو دورسے سوسلام ہے۔

#### بتيوي دليل

قانون نعت ومحبت سے جو واقف اور ماہر ہے اس پر سے امر آقاب کی طرح روش اور ظاہر ہے کہ محبوب کی ہر چیز محبوب ہوا کرتی ہے۔

کوئی شے ہو کہیں ہو اسکی طرف ہو منسوب ہرابر وہی طرفین سے نبت میری

مجنوں کی حکایت مشہور ہے کہ لیل کی گلی میں ایک کتے کواس نے ایک دن دیکھا تھا جب اسکو جنگل میں وہ مل گیا تو پیار کیا اسکو گلے سے لگا یا اسکے ہاتھ پاؤں چو ہے اس کے لئے دامن بچھادیا اسپر اسکو بٹھا یا جب اس پر ناوا تھین قانون الفت نے اس پر طعنہ کیا تواس کے جواب میں یہی قانون الفت کا دفعہ پڑھ سنایا۔

مواہب لدنیہ (80)میں ہے۔اشعار

<sup>(80)...</sup> مواهب اللدنية، المقصد التاسع، النوع السادس، المبادرة الى الحج، جس، ص٣٩٩ مجنول نے جنگل میں ایک کتے کو دیکھا تواس کی طرف بڑھا اور اس کے ساتھ بڑا حسن سلوک کیا، لوگوں نے اس کو ملامت کی اور کہا کہ یہ کیا گتے کے ساتھ احسان کر رہاہے تو مجنوں نے کہا ملامت چھوڑ و بے شک میری آ تکھوں نے ایک بارا سے لیلی کی گلی میں دیکھا تھا۔

والمواهب والمدارج وسيرةالشامي والحلبي وغيرها وهومتفق عليه (83)

اور نيز نص قرآن عابت ع:قَلْ جَأْءَكُمْ مِن اللهِ نُوْرٌ وَكِتْبُ مُبِينٌ (84) فالنوم هو محمد طَالِمُ فِينَا والكتاب القران الكريم (85)

يس موئ مبارك ك مُنتود اور مُنتود بون مين شبه ندر ما، خواه سر مبارك کے ہوں یالحی مبارکہ کے اور جب ان کا مُنوِّد اور مُنوَّد ہونا بوجہ نور ذات یانور

صفات کے مبر ہن ہواتوان کے برکات وانوار میں شک ندر ہااور یہ امر بدیہی ہے کہ نور کے سامنے جو ہو گااس کی روشنی بالضرور اس پر پڑے گی خواہ اس کو اس کا ادر اک ہویا نہ ہو۔ پس مونے مبارک کے انوار وفیضان کاہونا اوراس سے انتفاع محبین و عظمین کے واسطے متعین اور مبر ہن ہوگیا۔نقلاوعقلا ولیس واءالعبادانقرية (86) ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى - (87)

<sup>(83)...</sup> الشفا مع حاشيه الشمني ، القسم الاول، الباب الثالث، فصل في اسمائه مُعَالِّيْنَةُ وماتضمنته من فضيلته، جا، ص٢٣٢

مواهب اللدنية، المقصد الثاني في ذكر اسمائه. . الخ، الفصل الاول، الاسماء مرتبة على . . الخ، ج٢، ص٢١ (84)... \_ ترجمه كتزالا يمان: ب شك تمهار عياس الله كي طرف ع ايك نور آيا ورروش كتاب (پاره ٢ ، سورة المائدة، آيت: ١٥)

<sup>(85)...</sup> تقسير كبير، بام ١٩ ، سورة المائدة، آيت: ١٥ \_ أَنَّ الْمَرَ اذْبِالنُّورِ مُحَمَّدُ وَبِالْكِتَابِ الْقُرْآنُ تفسير ابن جرير، ـــقال أبو جعفر: يقول جلُّ ثناؤه لهؤلاء الذين خاطبهم من أهل الكتاب: "قد جاءكم "، يا أهل التوراة والإنجيل "من الله نور " ، يعني بالنور ، محمدًا صلى الله عليه وسلم الذي أنار الله به الحَّقَّى، وأظهر به الإسلام، ومحق به الشرك، فهو نور لمن استنار به يبيِّن الحق. ومن إنارته الحق، تبيينه لليهو د كثيرً امما كانو ايخفون من الكتاب.

تفسير بغوى، ــــقذ جاءً كُمْ مِنَ اللَّهِ نُوز، يَغني: مُحَمَّدًا إِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّ

تفسيربيضاوى ــروقيل يريدبالنور محمد المستنا

تفسير نسفى \_\_\_ النور محمد عليه السلام لأنه يهتدى به كماسمي سراجا

تفسير ابن عباس\_\_\_\_ { قَدْ جَآءَ كُمْ مِنَ الله نُوز } رَسُول يَغني مُحَمَّدًا { وَكِتَابَ مُّبِينَ } بالحلال وَ الْحرَام تفسير جلالين. {قَذْ جَاءَكُمْ مِنْ اللَّهُ نُورٍ } هُوَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ {وَكِتَابٍ } قُرْ آن {مُبِينٍ } بَيِّن ظاهر تفسير خازن \_\_\_\_ قَدْ جاءً كُمْ مِنَ اللَّهِ نُو زيعني محمدا صلى الله عليه و سلم

<sup>(86)...</sup> \_ "عبادان" بهره كاايك جزيره بجوكه بحر ليح ك قريب واقع ب، دريائ دجله جب علاقد محرزى کے پاس سمندر کے قریب پہنچاہے تو دوحصوں میں بٹ جاتاہے، ایک حصہ بحرین کی طرف نکل جاتاہے جبکہ دوسراحصه جزيره عبادان، سير اف اور حنابه كي طرف نكل جاتاب، عبادان تكون شكل كاجزيره ب،اوريه جو كهاجاتا ب كد عبادان سے ياركو فى علاقد نبيل تواس ليے كہتے ہيں كداس كے يار صرف سمندر ہى سمندر نے ،اس علاقے کے عجائبات میں ہے کہ وہاں کو ٹی زراعت نہیں ہوتی،اور وہاں کے رہنے والے بس اللہ کر یم پر بھر وسہ رکھتے ہیں،ان کارزق اطراف کے علاقوں ہے آتے ہیں کیونکہ وہاں بہت ی زیارت گاہیں ہیں اور وہاں ایسے لوگ ہیں جوامورد نیاے بے نیازعبادت الی میں مصروف رہتے ہیں۔

آثار البلادوأخبار العباد، الاقليم الرابع، عبادان، ج١، ص١٩٣

<sup>(87)...</sup> یعنی دلاکل نقلیه وعقلیہ سے ثابت ہوگیا کہ موئے مبارک قابل تعظیم و باعث برکات ہیں ، لہذا جس طرح جزیرہ عبادان کے بارے میں کہاجاتا ہے کہ عبادان کے یار کوئی علاقہ یا آبادی نہیں ای طرح نقلی وعقلی ولائل کے بار بھی کوئی دلیل نہیں (سوائے چھترول کے)اور جواس دنیامیں ان تبرکات کی برکات ہے محروم اور اندهار باوه كل آخرت ميس جهي اندها مو گا\_

فیضان و برکات کاعاکہ ہ معاذاللہ کیا فسانہ کجائب یاداستان امیر حمزہ اور عمر وعیار کا قصہ اور شخی چلی کی حکایت ہے استغفر اللہ (92) اور جب ایبا نہیں تو پھر خفا شان متکرین کیون اس آ فتاب ہے آ تکھیں چراتے ہیں اور موئے مبارک کے مشاقوں کو منہ چراتے ہیں؟ شرم نہیں آتی کہ اس کا انکار کریں جس کے انوار و برکات کے اثبات پر اتنی اولیہ و اور دلائل عقلیہ قائم ہوں۔ اتنی اولیہ قاہرہ اور براہین روشن و باہرہ، آیات واحادیث اور دلائل عقلیہ قائم ہوں۔ ان کا آفار اور اسکی تعظیم واکرام کو بت پرسی سمجھنا اور کہنا یقیناً موجب لعنت و پھٹکار ہے کہ صحابہ کرام و تا بعین عظام و سلاسل اولیاء و مشائخ و علمائے دین الی یو مناهذ اپر، جو سلسلہ نقل میں داخل و شامل ہیں طعن کی بوچھاڑ ہے بلکہ نعوذ باللہ خود منارع صلوۃ الله و سلامہ علیہ پر وار د ہے۔

#### پينتيوي دليل

یہ ادلہ جو میں نے یہاں تک مختصر ذکر کئے ہیں منکریں پر ججت کے لیے ہیں جو نور باطن کی در خشانی سے ہنوز بہرہ ور نہیں اور جن کو حق تعالی نے نور ادر اک باطن کا ذرہ عطافر مایا ہے ان کے واسطے دلائل کی پچھ ضرورت نہیں۔

آفتاب آمد دلیل آفتاب گر دلیت با پر ازدی رو متاب

چونتيوين رئيل قال تعالى: يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا آرُسَلُنْكَ شَاهِدًا وَّمُبَشِّرًا وَنَذِيْرًا ۞ وَدَاعِيًا إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَ اجًا مُنِيْرًا ۞ (88)

سراج کے معنی چراغ کے مشہور ہیں اور ایک معنی سراج کے آفاب کے بھی ہیں اور قرآن میں بھی سراج کا اطلاق سورج پر وارد ہو گئے بحق الشّهْنس سِرَ اجًا (89)جب سراپائے رسول اکر م اللّهٰ اللّهٰ کا آفاب حقیقت ہونانص قطعی ہے ثابت اور موئے مبارک کا جزوبدن ہونا محاج دلیل نہیں، اگرچہ جزوزائد ہمثل ناخن قدر مقطعوع ومفلوم کے (90)، گر قبل قلم ہونے کے، اس کا اتصال آفاب کمال سے، یقینا اس کے جمال وجلال اور عظمت اور شوکت اور ابہت کا باعث اور کیسا باعث اور بعد انفصال اس کا تبرک ہونا اور اس کے برکات کا صحابہ پر فائض ہونا اور خود حبیب ملی ایک تقسیم کا وقوع برہان قاطع اور دلیل ساطع ہے اس کے شود عبیب ملی انوار اور برکات و فیضان پر (90)، ورنہ تقسیم کا فائد ہ اور صحابہ پر وقوع انواع سطوع انوار اور برکات وفیصان پر (90)، ورنہ تقسیم کا فائد ہ اور صحابہ پر وقوع انواع

<sup>(92)...</sup> یعنی رسول کریم مضایلیم کاخود ان موئے مبارکہ کو تقسیم فرماناان کے متبرک اور باعث فیضان ہونے پر قطعی دلیل ہے، اگر انہیں باعث برکت نمانا جائے تواور کیا محاذ اللہ یہ سب روایات اور برکات وانوار کے دلاکل، عمر وعیار، اور شخ چلی کی حکایات کی طرح من گھڑت ہیں؟ اگر ایسا نہیں بلکہ یقینا ایسا نہیں ہے تو پھر یہ ذلیل متکر لوگ کیوں عاشقان رسول کو ستاتے ہیں؟؟؟؟ ابوالنور

<sup>(88)...</sup> اے غیب کی خبریں بتانے والے (نبی) بیٹک ہم نے تمہیں بھیجاحاضر ناظر اور خوشخبری دیتااور ڈر ساتا اور الله کی طرف اس کے تحکم سے بلاتااور چکادینے والا آفتاب (پاره ۲۲، سور ۃ الاحزاب، آیت: ۳۵،۳۷) (89)... ترجمہ کنزالا یمان: اور سورج کوچراغ (پاره ۲۹، سورۃ نوح، آیت: ۱۲)

<sup>(90)...</sup> یعنی موے مبارک جمم اقد س کا حصہ ہیں، اگرچہ ناخن کی طرح جب بڑھ جائیں تو کاٹ دیے جاتے ہیں، گر پھر بھی کچھ عرصہ جو جمم اقد س کے ساتھ اقسال رہاہے اس کی بر کتوں ہی کو ثار نہیں کیا جاسکتا۔

<sup>(91)...</sup> یعنی موے مبارک سرکار کریم مٹی آئی کے جسم اقد سے جدا ہونے ہے پہلے جسم انور کا حصہ تھے،اور یکی ان کے جلال، کمال، عظمت و شوکت کا باعث ہے۔اور جسم انور سے جدا ہونے کے بعد بھی اس کے باعث برکت ہونے کی بیر دلیل ہے کہ سرکار مٹی آئی کے خود اپنے ہاتھوں سے صحابہ کرام میں تقسیم فرمائے، لہذا بیر تقسیم فرمانا،ان کے تیرک ہونے کی قطعی اور واضح دلیل ہے۔

اس موضوع کا محمول مہمل یاموضوع شہرت یاتواترے باپ کی خبر کہ یہ ہمارا باپ بهُ مُسَلَّم (93) ليكن موئ مبارك ياجبه شريف ياقدم شريف كي خبر غير مُسَلَّم، تمہارے باپ کی سند میں صحابہ نہیں تابعین نہیں علماء نہیں مشائخ نہیں اولیاء نہیں اور موے مبارک وغیرہ آثار شریف کی سند میں صحابہ وتابعین ومشائخ واولیاءاور علاتے وين بين چروه مُسَلَّم يه غير مُسَلَّم كيون؟ (94) بوجد لائسلِّمُ لائسَلِّمُ لائسَلِّمُ دا (95)

دوسرے ملوک خالیہ اور بلدان نائیہ کاعلم ہے یا جہل بر تقدیر اول وہی علم یہاں اور بر تقدير ثاني و بى لائسلِّمُ ـ (96)

تیسرے احادیث کی سند مستند یاغیر مستند اگر مستند تو وہی استنادیہاں اور اگر غير متندتوتم عامل بالحديث كيدع ؟(97)

(93)... عُسَلُم كَ مَعَىٰ بِين تَسليم شده، غير مُسَلِّم يعني جو تسليم نه بو

شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله باطن کے چکارہ والے کے واسطے صرف زیارت موے مبارک بس ہے کہ وہ اپنی دلیل آپ ہی ہیں بلکہ اس کے واسطے یہ دلائل و مجج ایسے ہیں جیسے آفتاب کوروز روش میں چراغ سے ڈھونڈ ھنا۔

بنور شمع جوید در بیابان زے ناوان کہ او خورسشید تابان

#### منکرین کے شبہ کی تقسر پر روشن اور اس کاجواب

منكرول ميں جو بھاجل رشيد كہلاتے ہيں اور يہ لوگ جن كو بشير ونذير بناتے ہیں، جن کواشر نی بیگم اور منور محل ہو نیکاد عوی، جن کو واحدیت کااد عا، جن کی تحریر کارب نام کاعرب، جن کی تقریر کافضل جعفر کی زئل، اس طرح عوام الناس کی آئکھوں میں خاک ڈالتے ہیں کہ میاں اس کی سند کیاہے کہ یہ حضور اکر م التی ایک موے مبارک ہیں؟ یاب حضور مل المالية كا جبد اور قدم شريف ہے؟ اور بالفرض اگر واقعی موتواس کی زیارت سے نفع کیا؟ جب ابی بن سلول کو حضور ملتی الم جبہ پہنا یا اور اسکے منہ میں لعاب دہن ڈالا اور کچھ کام نہ آیااور دوزخ سے نہ بچایا تو موے مبارک یاجبہ وقدم شریف کے نقشہ کی زیارت سے کیاامید تفع ؟اس میں کیا وهراہے جس سے آخرت کا بھلاہے؟ یہ سانگ بدعوں کانکالاہے ایسی زیارت كرنے والوں كاآخرت ميں منه كالا ہے۔۔۔الله رب دريده دہنى، عقل وانصاف كى چے کئی، مومنین محبین کے حال کوایے قیاس سے منافقین کے حال پر قیاس مع الفارق کاذکر کیا، سند کی یہاں تک خبر نہیں کہ اپنے باب کے پہیانے کا مبتدا کیااور منتہی کیا؟

<sup>(94)...</sup> لیعنی بیہ جو بد بخت موے مبار کہ اور جبہ اقدس کے اصلی ہونے کی دلیل ما تکتے ہیں، اور طرح طرح کے اعتراض بیباکانہ کرتے ہیں، بھلاان سے پوچھو کہ جے تم لوگ ابوجی کہتے ہو،اس کی کیاد کیل ہے کہ وہ تمہارا باپ ب، صرف آئی دلیل ب که لوگ کتے ہیں که وہ تمہارا باب ب،اس سے بڑھ کر کھے ولیل نہیں، آنے باپ کا معاملہ آیاتو لوگوں کے کہنے سے مان لیا، اور جب رسول کر یم منتی آیٹی کے مبارک جبداور موے اقدس کی باری آئی توسندیں ما تھتے ہیں، یہ کیساعدل وانصاف ہے، کیسی محبت رسول ہے؟ اور پھر ظلم بالائے ظلم کہ منافق خالص كے حال ير عاشقان رسول كاحال قياس كرتے ہيں۔افسوس بائے افسوس

<sup>(95)...</sup> يعنى بس بم نبيس مائية ، بم نبيس مائية

<sup>(96)...</sup> يعنى كزشته زمانول ميں جو بادشاه جو كزرے اور جہال بھر ميں دور دور جوملك وشهر آباد بين ان كاعلم بھي عوام کو حاصل ہے یا نہیں، اگر ہے تو جیے دلا کل ان کے بارے یں ہیں دیے ہی مونے مبارکہ ودیگر آثار مقد سہ کے بارے میں ہوں توان کی برکت واصلیت کیوں تسلیم نہیں،اور اگران باد شاہوں اور شہروں کے بارے میں جہل ہے تو کیاوجہ ، وہی میں نہیں مانتامیں نہیں مانتاوالی رث

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ عامہ مومنین محبین پر محض افتر ااور بہتان اور ان کی غيبت ہے، جس كى حرمت نصوص قطعيہ سے ثابت ہے، اولاً عموماً يہ كمان كه وہ تاركِ فرائض وواجبات ہیں کسی طرح سیحے نہیں۔

ثانیاً بالفرض بعض زائرین اگراہے ہیں توغایت اس کی نہیں ہے مگریہ کہ وہ مر تکب کبائر (101) ہیں پھر انقطاع امید مغفرت ان سے محض بے دلیل بلکہ خراوج عن سواء السبيل (102) عجب حق تعالى فرمائ:

قُلْ يَعِبَادِيَ الَّذِيْنَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللهَ يَغْفِرُ النُّانُوْبِ جَمِيْعًا (103) اور

الَّذِيْنَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ۖ فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهُ وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِنَّا وَمِنْهُمُ سَابِقٌ بِالْخَيْرَتِ بِإِذْنِ اللَّوْ (104) اور حضورا كرم طَيْخَالِتِكُم فرمائين:

چوتھان سب سے قطع نظر قرآن ورسالت کو فرمائے اپناایمان بتائے،اس کی سند کیا؟ و ہی شہرت و تواتریا خیالی رام وذا کرپر شاد کی سی؟ <sup>(98)</sup>

توفضیلت کاشملہ بقدر علم تمہارے سر مبارک پرہے ہرشے کی انتہا اسکی ضد سے ہوتی ہے تمہاری دینداری کی انتہائے تم کو بے دین تک پہنچایا۔ شعر ولجدت حتى كدت تبخل حائلا للمنتهى ومن السرور بكاء (99)

# شبہ کی دوسری تقسر پر اور اسکے جواب کی تحسر پر

ان میں جو بڑے بھگت اور اشرف گویاں ہیں ان کی میہ بڑ (100) ہے کہ نماز نہیں، روزہ نہیں، ضروریات وواجبات وفرائض نہیں، مگر زیارت پر مرتے ہیں اور موعے مبارک کے نام سے زیارت کرتے ہیں جب تارک واجب وفرض ہیں تواس زیارت سے ان کی مغفرت کی کیاامید؟ فرائض جواہر نوافل اعراض ہیں۔

<sup>(101)...</sup> \_ یعنی بالفرض اگر بعض زائرین گنابگار میں بھی تو کیا محض ای وجدے ان کو تبرکات کی زیارے اور بركت حاصل كرنے سے محروم ركھاجائے گاوران كى مغفرت كى اميد ختم كردى جائے گى؟ حالا تك الله تعالى نے تواپی رحت سے ناامید ہونے سے منع فرمایا ہے۔ تمباری مانیں یا خدائے تعالی کی۔۔۔؟ (102)... \_ يدهرات عنظل جانا، بث جانا، باغي بونا

<sup>(103)...</sup> ترجمه كنزالا يمان: تم فرماؤاك مير ، وه بندو جنهول نے اپنى جانوں پر زيادتى كى الله كى رحت ب نااميدنه بوييك الله سب كناه بخش ويتاب \_ (باره ٢٠٠ سورة الزمر ، آيت : ٥٣)

<sup>(104)... -</sup> پھر ہم نے كتاب كا وارث كيا اپنے فينے ہوئے بندول كو توان ميس كو كى اپنى جان پر ظلم كرتا ہے اور ان میں کوئی میانہ چال پر ہے اور ان میں کوئی وہ ہے جو اللہ کے تھم ہے بھلائیوں میں سبقت لے گ۔۔ (پار ۲۲م، سورة الفاطر، آيت: ٣٢)

<sup>(97)...</sup> احادیث کریمہ کی اسناد تمہارے نزدیک قابل اعتبار ہیں یا نہیں، اگر ہیں تو آثار مقدرے کے قابل اعتبار ہونے میں کیوں کلام کرتے ہو؟اورا گراحادیث کی اسنار معتبر نہیں توخود کیے حدیث پر عمل کرنے والے ہو؟ (98)... یعنی قرآن کریم اور رسل عظام پر جوایمان رکھتے ہو وہ کس سند کی بنیاد پر رکھتے ہوئے، صحابہ و تابعین و اولیائے کرام کے ذریعہ سے شہرت و تواتر یا پھر ہندوؤں کے دیو تاؤں کی طرح صرف خیالی پلاؤ۔۔؟ (99)... میں نے جودو سخامے کام لیاحتی کہ تو حیلہ کرتے ہوئے بخیل ہو گیابے شک خوشی کی انتہاءرونے پر ہی ہے۔۔۔یعنی ہر چیز کی انتہاء ضد ہوتی ہے،انسان جب غم کی انتہاء کو پہنچتاہے تو ہنتاہے، جب خوشی کی انتہاء کو ينچاے توروتاے:

<sup>(100)...</sup> شيخي، بكواس، مجنونانه بات

\_\_\_\_\_

و اللهَ إِنَ هَذَا لَلْأُصْدِرِ مَى وَمَا جَاءَ؟ لَقَدْ تُرَكُنَاهُ وَإِنَهُ لَمُنْكِرَ لِهَذَا الْحَدِيثَ, فَسَأَلُوهُ مَا جَاءَ بِهِ؟ قَالُوا: مَا جَاءَ بِكَ عَمْرُوهِ, أَحَدَبُاعَلَى قَوْمِكَ، أَوْرَ غَبَةُ فِي الْإِسْلَامِ؟ قَالَ: بَلْ رَغْبَةُ فِي الْإِسْلَامِ؟ قَالَ: بَلْ رَغْبَةُ فِي الْإِسْلَامِ، قَالَ: بَلْ مَنْ بِاللهِ وَرَسُولِهِم وَأَسْلَمُتْ مُنْ أَصَابَنِي مَا أَصَابَنِي، قَالَ: ثُمَّ لَمْ يَلْبَتْ أَنْ مَا صَابِعِي فَذَتْ صَيْفِي فَعَدُوثُ مَعْ رَسُولِ اللهَ فَقَاتُلْتُ حَتّى أَصَابَنِي مَا أَصَابَنِي، قَالَ: ثُمَّ لَمْ يَلْبَتْ أَنْ مَا صَابِعِي مَنْ اللهِ عَلَيْهُ وَسَلّمَ فَقَالَ: «إِنَّهُ لَمِنْ أَهْلِ الْجَنْدَةِ»

مسنداحد، مسند الانصار، حديث محمود بن لبيب، ج ٢٩، ص ٢١، حديث: ٢٣٢٣٦

شعائرالله في الثبات فضائل شعرر سول الله في الشار شَفَاعَتِي لِأَهُلِ الكَبَائِدِ مِنْ أُمَّتِي ـ (105)

تو پھر مر تکب کبائر سے انقطاع امید مغفرت کیسی سمجھی جائے منکرین شفاعت سے البتہ انقطاع امید مغفر ت ہو (تو)ہو۔ (106)

ثالثاً مدار اصل نجات ومغفرت كانفس ايمان پر ہے نه اتيان جمله فرائض دواجبات پر جیسا كه الل سنت وجماعت كاس پر اجماع ہے۔ پس به عدم اميد مغفرت كب قابل اصغاولا كق ساع ہے۔ (107)

رابعااحادیثِ صحاح میں وار دہے کہ حضور طرفی آیل فیصل کی نسبت فرمایا تھا کہ اُس نے ایک وقت کی نماز نہ پڑھی اور جنت میں چلاگیا جس نے ایمان لاتے ہی جہاد میں شہادت یائی۔ (108)

(105)... \_ سنن ترمذی، ابواب صف قالقیام ق، باب ما جاء فی الشفاع ق، ج، ص ۲۲۵، حدیث: ۲۳۳۲ میری شفاعت میرے کبیره گذاه والے امتیوں کے لیے ہے

<sup>(106)۔۔</sup>یعنی گناہ کمیرہ کے مرتکب کو تو حضور نبی رحت ملتی آئی نے شفاعت کی بشارت دی ہے، تو بھلار حمت کی امید ہیں تو ہوتے رہیں۔ کی امیدوہ کیسے چھوڑ سکتاہے؟ ہاں البتہ جو شفاعت رسول کے متکر ہیں وہ رحمت سے ناامید ہیں تو ہوتے رہیں۔ مر107)۔۔۔ نبجات اور مغفرت کی اصل بنیاد ایمان پر ہے، اعمال پر نہیں، اور یبی اہلسنت کا اجماع ہے، امذ امغفرت کی ناامیدی دلانا توجہ اور سننے کے لاکت ہی نہیں ہے۔

<sup>(108)...</sup> منداحدیں ہے کہ حضرت ابوہریرہ بڑالفنڈ لوگوں ہے پوچھاکرتے تھے کہ کیاتم ایے شخص کو جانتے ہوجس نے کوئی نمازند پڑھی پھر بھی جنت میں داخل ہو گا تکمل صدیث مع ترجمہ ملاحظہ فرمائیں:

اس سے معلوم ہوا کہ مغفرت و نجات کادار و مدار الله در سول کی محبت پر ہے نہ که کثرتِ صلوة وصیام وغیر ہمایر۔

ساد سأاصل ايمان اور حقيقت ايقان محبت الله ومحبت رسول الله با اوراس ميس شک نہیں کہ زائر بمقتضائے محبت حضرت رسول اکرم ملی ایک زیادت کا مشاق ہوتا ہے بس اگرچہ وہ کیسائی گنہگار ہو پیراشتیاق وزیارت اس کے حقیقی ایمان کی دلیل كامل بي بس حقيقى ايمان والے سے انقطاع اميد مغفرت كالسجھنا جہالت محض ہے۔ سابعا ان تقریرول میں مونے مبارک کی تنقیص اور تحقیر ہے اور حضور اکرم طرفیالیم کی کسی چیز کی تنقیص موجب خروج ایمان واسلام ہے جیسا کہ واقع ہے طائفهما عقصفهاء الاحلام عـ (110)

بات ضرورے کہ میں اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہوں، آپ ما اللہ انسان قیامت کے دن اس مخص كے ساتھ ہوگا جس كے ساتھ وہ محبت كرتا ہے، حضرت انس دلائفية فرماتے ہيں ميس نے مسلمانوں كو اسلام قبول کرنے کے بعداس دن جتناخوش دیکھااس سے پہلے بھی نہیں دیکھا۔ مسنداحد، مسندانس بن مالك، ج٠٠، ص٢٥٤، حديث: ٢٨٠ ١٢٠

(110)...\_دين سے نكل جانے والے بيو قوف لو گول كا كروه

جباس ني كها: "ما عددت كثير صلوة وصيام ولكن احب اللهو مسوله" اس كے جواب ميں حضور ملغ الله في الله في الله الله عن اجبت فرما یااور دوسری حدیث میں عموماً: ''المرءمع من احب'' وار دے۔ (دونول روایات مع ترجمه و تخریج حاشیه میں ملاحظه فرمائیں: ابوالنور) (109)

(109) ... عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ: أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيِّ صَلَّى الله عَلَيه وَسَلَّمَ: مَتَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «مَاأَعْدُدْتَ لَهَا»قَالَ:مَاأَعْدُدْتُ لَهَامِنْ كَثِيرِ صَلاَقِ وَلاَصَوْمِ وَلاَصَدَقَةِ ، وَلكِيني أُجِبُ اللهَ وَرَسُولَهُ ، قَالَ: «أَنْتَمَعَمَنْ أَخْبَنِتَ»

صحيح بخارى، كتاب الارب، باب علامة حب الله عزوجل، ص١٥٣١، حديث: ١١٢١ حضرت سيد ناانس بن مالك وللغيز سے روايت بے كه ايك مخفس نے آخضرت مان اللہ اللہ عام ض كى: يارسول الله طَيْنَايِكُم قيامت كب آئے كى؟آپ طَيْنَايَكُم نے فرمايا: تونے اس كے لئے كيا تيارى كرر تھى ہے؟اس نے عرض كى: ميں نے بہت زيادہ نمازيں ياروزے تو تيار نہيں كے مگريہ كه ميں الله اوراس كے رسول سے محبت كرتا ہوں آپ مُنْ النَّالِيُّو اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي مُعِتْ كُرتابٍ

اور دوسر کاروایت میں ہے کہ

عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ: إِنْ كَانَ لَيْعْجِبْنَا الرَّ جُلْ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَجِيءَ فَيَسْأَلُ رَسُولَ المِصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ، قَالَ: فَجَاءَ أَعْرَابِي فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، مَتَى السَّاعَةُ؟ قَالَ: وَأَقِيمَتِ الضَّلَاةُ، فَنَهَضَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَصَلَّى، فَلَمَا قَضَى الصَّلَاةَ قَالَ: "أَيْنَ السَّائِلُ عَنِ الْسَّاعَةِ؟ " فَقَامَ الرَّ جُلْ فَقَالَ: أَنَا.ُ فَقَالَ: " وَمَا أَعْدَدْتَ لَهَا؟ " قَالَ: مَا أَعْدَدْتُ لَهَا مِن كَثِيرِ صَلَاقٍ، وَلَاصِيَام، إِلَا أَنِي أُحِبُ اللهَ وَرَسُولُهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "الْمَزْءُمَعَ مَنْ أَحَبّ ". قَالَ: فَمَا رَأَيْتُ الْمُسْلِمِينَ فَرخوا بِشَيْءٍ بَعْدَ الْإِسْلَام فَرْحَهُم بِذَلِك وَقَالَ الْأَنْصَادِيُّ: مِنْ كَبِيرِ عَمْلِ صَلَاقٍ وَلَاصَوْم

حضرت انس ڈالفنڈے مروی ہے کہ جمیں اس بات ہے بڑی خوشی ہوتی تھی کہ کوئی دیباتی آکر نی ملٹی ایٹے ہے سوال كرب، چنانچه ايك مرتبه ايك ديهاني آياور كنفي لكايار سول الله من ينتي إلى ايمت كب قائم موكى ؟اس وقت ا قامت ہو چکی تھی اس لئے نی سٹی ایٹی ہماز پڑھانے لگے، نمازے فارغ ہو کر فرمایا کہ قیامت کے متعلق سوال كرنے والا آدمى كہاں ہے؟ اس نے كہايار سول الله طبيعية إبي يبال ہول، ني طبيعية لم نے فرمايا تم نے قيامت كے لئے کیا تیاری کرر تھی ہے؟ اس نے کہا کہ میں نے کوئی بہت زیادہ اعمال، نماز، روزہ تو مہیا نہیں کرر کھے البتد اتنی

وسياتى تحقيقه فى اخر الكلام ان شآءالله العزيز العلام هذه كانت جملا معترضة فلنرجع الى ماكنافيه من ايراد الدلائل على الفضآئل (111)

### چھتیویں دلیل

شفامیں ہے:

نَامَ مَسُولُ اللّهِ صَّالِمُ عَلَيْهُ فِي دَامِ أَنَسٍ فَعَرِقَ فَجَاءَتُ أُمُّهُ بِقَاءُومَةٍ تَجْمَعُ فِيهَا عَرَقَهُ فَسَأَلَهَا مَسُولُ اللّهِ صَّالِمُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَتُ نَجْعَلُهُ فِي طِيبِنَا وَهُوَ مِنْ أَطْيَبِ الطِّيبِ الطِّيبِ الطِّيبِ التَّقِيبِ الطِّيبِ الطِّيبِ التَّقِيبِ الطِّيبِ التَّقِيبِ الطِّيبِ التَّقِيبِ المَّامِرُ غير مرة \_ (113)

(يهي روايت صحيح مسلم مين تجي ہے، حاشيه مين ملاحظه فرمائيں: ايوالنور) (114)

(۱۱۱) ۔۔۔ حضور نبی رحت مٹھ لِلَّةِ اور دیگر انبیائے کرام علیم عَلَیْهِم السَّلَامے منسوب کسی بھی شے کی اونی تو بین بھی کفر ہے، اس کی تفصیلی بحث کتاب کے آخر میں آئے گیار ف شکآء الله عَوْمَ مُناور یہ جو کلام گزرایہ بس جملہ معترضہ (جس کا کلام سے تعلق نہ ہو) کی طرح آگیا، اب با قاعدہ دلائل کا سلسلہ جاری رکھاجاتا ہے۔

ر 112)... الشفامع حاشيم الشمني، القسم الاول، الباب الثاني، فصل و اما نظافة جسمم طَّلْطَيَّة \_ \_ الخ، جا،

ص٦٢

(113)... \_اس دوایت ہے موے مبارک کے باعث برکت ورحت ہونے پر کیے اسدلال کیا گیا ہے اس کابیان کئی مرتبہ گزر چکا یعنی اگر محبوب کریم مٹی آئی ہے کہ میں اتنی برکت وخو شبو ہو سکتی ہے تو جسم اطهر سے بردم فیض پانے والے موئے مبارک کا کیا مقام ہوگا۔

(114)... صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بأب طيب عرق النبي رُجَيَّ ، ص١٢٧٢، حديث: ٢٣٣١ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ، قَالَ: دَخَلَ عَلَيْنَا النَّبِيُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ عِنْدَنَا، فَعَرِقَ، وَجَاءَتْ أُمِي بِقَارُورَةٍ، فَجَعَلَتْ تَسْلِتُ الْعَرْقُ فِيهَا، فَاسْتَيْقُظُ النَّبِيُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: «يَا أُمِّ سَلَيْمِ مَاهَذَا الَّذِي بِقَارُورَةٍ، فَجَعَلَتْ تَسْلِتُ الْعَرْقُ فِيهَا، فَاسْتَيْقُظُ النَّبِيُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: «يَا أُمِّ سَلَيْمِ مَاهَذَا اللَّذِي بِقَالُهُ مِنْ أَطْيَبِ الطِّيبِ، وَهُو مِنْ أَطْيَبِ الطِّيبِ،

حضور طَفُولَيَةِ مَ عَ خادم حضرت انس رَفِي عَنْ فرمات بيس كه حضور طَفُلِيَةِ بمارے يهال تشريف لائ اور قبلوله فرمايا-حالت خواب ميس آپ مُشْفِيَةِ مَ كوپسيند آيا، ميري مال ام سَليم نے ايک شيشي کی اور آپ مُشْفِيَةِ مَ كاپسيند مبارک

#### سينتيوس دليل

نيز شفا ميں ہے: ومنه شُرُبُ مَالِكِ بُنِ سِنَانٍ دَمَهُ يَوْمَ أُكْدٍ وَمَصُّهُ إِيَّاهُ وَتَسُويعُهُ مِلْاللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللِلْمُولُولُولُ

#### ار هتيسوي دليل

ايضاوَمِنْلُهُ شُرْبُ عَبْدِ اللهِ بُنِ الزُّبَيْدِ دَمَ حِجَامَتِهِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيُلُّ لَكَ مِنْكُولَمْ يُنْكِرُ عَلَيْهِ لِأَالَ

#### انت اليسوين دليل

فيه ايضاً : وَقَدُ مُو يَ نَحُو مِنْ هَذَا عَنْهُ فِي امْرَأَةٍ شَرِبَتْ بَوْلَهُ فَقَالَ لَهَ النُ تَشْتكِي وَجَعَ بَطُنِكِ أَبَدًا، وُلَمُ يَأْمُرُ وَاحِدًا مِنْهُمْ بِغَسْلِ فَمِ وَلاَ هَاهُ عَنْ عَوْدَةٍ.

وَحَدِيثُ هَذِهِ الْمَرَأَةِ الَّتِي شَرِبَتُ بَوْلَهُ صَحِيحٌ أَلْزَمُ النَّا مَقُطُنِيُّ مسلما والْبُخَارِيُّ إِخْرَاجَهُ فِي الصَّحِيحِ، واسْمُ هَذِهِ الْمَرُأَةِ بَرَكَةُ وَاخْتُلِفَ فِي نَسَبِهَا وقِيلَ هِي أُمُّ أَيْمَنَ وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتُ وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدَحٌ مِنْ عَيْدَانٍ يُوضَحُ تَحْتَ سَرِيرِةِ يَبُولُ فِيهِ مِنَ اللَّيْلِ فَبَالَ فِيهِ

اں میں ڈالنے لگیں۔ آپ ملٹیڈیٹر کم بیدار ہوئے اور فرمانے لگے: ام سلیم تم یہ کیا کرتی ہو؟انہوںنے عرض کیا: بیہ آپ ملٹیڈیٹر کم کالیٹ ہے ہم اس کواپئی خوشبومیں ڈالتے ہیں اور وہ سب خوشبوؤں ہے عمدہ خوشبوہے۔ (115)

(115)... - الشفامع حاشيه الشمني، القسم الاول، الباب الثاني، فصل واما نظافة جسمه مَّالْغَلْقُهُ - الخ، جا،

اور حضرت مالک بن سنان کاغز وہ احد کے موقع پر حضور نبی رحمت مٹھ این کم کافون مبارک پی جانا،اور چو سنااور سر کار سٹھ این کا آپ کے اس فعل کو جائز و مباح رکھنا،اور یہ فرمانا کہ تجھے جہنم کی آگ نہ چھوے گی، یہ سب سر کار مٹھ این کے جسم اطہر کے ساتھ نسبت رکھنے والے خون مبارک کی برکات ہیں تو موئے مبارک کا کیا عالم ہوگا۔

## حياليسوين دلسيل

اسی شفاء قاضی عیاض جناللہ میں ہے۔

فصل في عارة الصحابة في تعظيمه عليه الصلوة والسلام واجلاله وتوقيره الى قولە ـــوقال عروة بن مَسْعُورِ حِينَوَجَّهَتُهُ قُرَيُشٌ عام القَضِيَّة إِلَى رَسُولِ اللَّه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَأَى مِن تَعْظِيمِ أَصْحَابِهِ لِهُمَا رَأَى وَأَنَّهُ لا يَتَوضَّأُ إلا ابتدروا وضوئه وكادوا يَقُتَتِلُونَ عَلَيْهِ وَلا يَبَصُنُّ بُصَاقًا وَلا يتحم نُخَامَةً إِلَّا تَلَقَّوْهَا بِأَكُفّهِمُ

-الشفامع حاشيه الشمني، القسم الاول، الباب الثاني، فصل واما نظافة جسمه صَّرِاعَاتِها - الخ، جا،

اور ای طرح حضرت عبدالله بن زبیر والفند کا عجامه رسول کریم منتی بنا کے وقت خون مبارک پی جانااور آپ خبر دینااور آپ شانغنا کے اس فعل پر منع نہ کرنا۔

- الشفامع حاشيد الشمني، القسم الاول، الباب الثاني، فصل واما نظاف ة جسمد طُلِطَانية - الخ، جا، ص ۲۵ .....عبارت كاترجمه دليل اكس 21ك تحت عاشيد ..... عبل كزر چكا

ــ الشفامع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل في عادة الصحابة... الخ، ج٢، ص٢٦ تا

مسند احمد، مسند الكوفيين، حديث المسور بن مخرمة الزبرى ومروان بن الحكم، جام، ص٢١٥، حديث: ١٨٩١٠ملتقطاً

الاكتفاء بما تضمنه من مغازي برسول الله صَلِّحَلِيةً والثلاثة الخلفاء، غزوة الحديبية، ج١، ص٢٤٣ عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير، تتمه جماع ابواب مغازي رسول الله صلَّاتِيَّةُ أ- الخ، غزوة برسول الله صَّالِعَلَيْةُ الحديبية، ج٢، ص١٥٩

معائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

فَلَكُوا بِهَا وُجُوهَهُمْ وَأَجْسَادَهُمْ وَلا تَسْقُطُ مِنْهُ شَعَرَةٌ إِلَّا ابْتَلَرُوهَا وَإِذَا أَمَرَهُمُ بِأَمْرِ ابْتَكَرُ وا أَمْرَهُ وَإِذَا تَكَلَّمَ خَفَضُوا أَصُوانَهُمْ عِنْكَهُ وَمَا يُعِدُّونَ إليه النَّظَرَ تَعْظِيمًا لَهُ فَلَمَّا مَجَعَ إِلَى قُرَيْشٍ قَالَ يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ إِنَّى جئت كِسُرى في مُلْكِهِ وَقَيْصَرَ في مُلْكِهِ وَالنَّجَاشِيَّ فِي مُلْكِهِ وَإِنَّى والله مَا رَأَيْتُ مَلِكًا فِي قَوْمٍ قَطُّ مِثْلُ مُحَمَّدٍ في أَصْحَابِهِ، وَفِي بِوَايَةٍ إِنْ بَأَيْتُ مَلِكًا قَطُّ يُعَظِّمُهُ أَصْحَابُهُ مَا يعظم محمداً

اقول وهذا الحديث بوالا اصحاب السنن والصحاح وهو متفق على صحته وفيه نص على تعظيم الاصحاب شعرة عليه الصلوة والسلام وانه كان ذلك عادة لهم فمن لم يعظم شعر النبي صلى الله عليه وسلم كالطائفة الوبابية الماءقة من الدين وهم يدعون الهم عاملون بالحديث فقد خالف طريق الصحابة برضوان الله

(119)... ۔ یہ قصل صحابہ کرام شکائٹڈ کے نبی کریم انٹی تیلیم کی تعظیم و تو قیر کرنے کے بیان میں ہے۔۔۔۔عروہ بن معود (آپاں وقت مسلمان نہ ہوئے تھے) کہتے ہیں کہ جب قریش نے اٹھیں (ایمان لانے ہے پہلے) صلح حدیبیہ کے سال، نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وسلم کی خدمت میں بھیجا، انھوں نے صحابہ کرام مختالتہ ہے نبی اکر م الٹیکٹیٹی کے پناہ تعظیم دیکھی ،انھوں نے دیکھا کہ نبی اگر م الٹیکٹیٹی جب بھی وضو فرماتے تو صحابہ کرام ٹٹیکٹیٹن وضو کا یانی حاصل کرنے کے لئے بے حد کوشش کرتے حتی کہ قریب تھا کہ وضو کا یانی نہ ملنے کے سبب اویڑیں۔ انہوں نے دیکھا کہ نبی اگر م مُشْرِیّتِ و بن مبارک یا بنی مبارک کا پائی ڈالتے توصیابہ کرام رخی کُشْرُ اے ہاتھوں میں لیتے، اپنے چیرے اور جسم پر ملتے اور آبر ویاتے، آپ مٹھیلیج کا کوئی بال جسد اطہرے جدا نہیں ہوتا تھا مگر اس کے حصول کے لئے جی کرتے ، جب آپ مٹھی آینم انھیں کوئی تھم دیتے تو فور العمیل کرتے اور جب نبی اکر م مٹھی آینم تفتگو فرماتے توآب ملٹیڈیٹیل کے سامنے خاموش ہے اور ازراہ تعظیم آپ ملٹیڈیٹیل کا طرف آگھ اٹھا کرنہ دیکھتے۔ جب عروہ بن مسعود مشرکوں کے گروہ میں والی گئے توانبیں کہا کہ اے گروہ قریش میں بڑے برے متکبر ومغرور سلاطین و باد شاہوں کی مجلسوں میں رہاہوں اور ان کی صحبتیں اٹھائی ہیں۔ میں قیصر و کسری اور نجاشی کے درباروں میں گیاہوں اور ہاہوں لیکن میں نے ان میں ہے کئی بھی باد شاہ کے کئی بھی خدمت گار کواپیااد ب واحترام کرتے نہیں دیکھاجیسا کہ محمد شور النہ کے اصحاب ان کاادب واحترام کرتے ہیں۔

60

تينتاليسوين دلسيل

ايضاً في الشفاء (125) ومن إعظامِه وَإِكْبَابِه إعظام جميع أَسْبَابِه وَإِكْرَام مَشَاهِدِه وَأَمْكِنَتِه من مَكَّة وَالْمَدِينَة وَمَعَاهِدِه وَمَا لَمَسَه صَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّم أَوعُرِف بِه انتهى ـ أُوعُرِف بِه انتهى ـ

اقول فاذاكان الارمض التى وضع فيها قدمه الشريفة صارت بذلك معظمة و دخل تعظيمها في تعظيمه و تو قير م الته المحليمة و التكريم مع كونه اعظم راتبة و اعلى قدر الومنزلة معظما و مكرما غاية التعظيم و التكريم مع كونه اعظم راتبة و اعلى قدر العقل من القدم و الرضة فمن انكر ه فقد انكر عظمته وقدر و حالف بد اهة العقل

(12: مرابة عام حاشيد الشعني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل واعلم ان حرمة النبي \_ الخ، ج،

یادر ہے کہ نی کریم التقائیل کے دنیاہے پردہ فرماجانے کے بعد بھی آپ التقائیل کی حرمت کا خیال رکھنااور تعظیم و توقیر بجالاناای طرح لازم وضروری ہے جیسا کہ ظاہری حیات مبارکہ میں تھا۔

(124) ۔ میں کہتا ہوں کہ نی کریم مٹیلیآلی کی جانب منسوب اشیاء کی تعظیم کرنا بھی آپ مٹیلیآلی ہی کی تعظیم واجب کاحصہ ہے اوراس کی تصریح عنقریب آئے گی۔

(125)... - الشفامع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل ومِن إعظامِه وَإِنْ تَبَارِهـ - الخ، ج٢، ص ٥٢.

اور شفاء شریف میں یہ بھی ہے کہ نی کر یم المقالیم کی تعظیم کرنے اور آپ المقالیم کی بڑائی و عظمت المحوظ رکھنے میں یہ بھی شال ہے کہ آپ المقالیم ہے نسبت رکھنے والی ہر شے اور ہر فردکی تعظیم کرنا، آپ المقالیم جہاں جہاں تشریف کی سرکار میں تشریف کے ان جگہوں، اور ان مکانوں جیسا کہ مکہ شریف و مدینہ شریف کا اگر ام کرنا اور جس شے کو سرکار ملائیم کے اس مشہور ہوئی ان سب کی عظمت و تو قیر کا معتقد ہونا۔

شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

عليهم وخالف طريق ابل السنة والجماعة كافة وله اسوة سوءة في النجدية المحقرة لشان خاتم النبيين عليه صلوات بالعالمين \_(120)

اكتاليسوين دلسيل

فيه ايضاً (121) وَعَنَ أَنَسٍ لَقَدُ مَ أَيْتُ مَسُولَ اللَّه صَلَّى الله عليه وسلم والحلاق يَخْلِقُهُ وأطات بِهِ أصحابه فما يرويدن أَنْ تَقَعَ شَعَرَةٌ إِلَّا فِي يَدِينَ جُل انتهى \_ وهو ايضا صريح في تعظيم الصحابة شعر النبي شَلْطَيْنَةً (122)

بياليوي دليل

ايضا فيه (123 واعْلَمْ أَنَّ حُرْمَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ مَوْتِهِ وَتَوْقِيرَهُ وَتَعْظِيمَهُ لازِمٌ كَمَا كَانَ حَالَ حَيَاتِهِ انتهي-

(120) ۔۔۔ میں کہتا ہوں کہ یہ حدیث اصحاب صحاح وسنن نے روایت کی ہے اور اس کی صحت پر محد ثین کا اتفاق ہے ، اس حدیث مبارکہ میں صحابہ کرام کے رسول کر یم اسٹی آئیٹی کے موئے مبارکہ کی تعظیم کرنے پر نص ہے اور یوں تعظیم بجالانا صحابہ کرام خی آئیٹی عادت کر یمہ تھی، پس جو نبی کر یم اٹیٹیٹیٹی کے موئے مبارک کی تعظیم نہیں کر تاجیبا کہ دین ہے نکل جانے والا فرقہ وہا ہیہ ہے جو کہ حدیث پر عمل کرنے کادعوی کرتے ہیں حالانکہ وہ صحابہ کرام شی آئیٹی اور جھیج اہل سنت کے طریقہ کے مخالف ہیں اور وہ خیدیوں کے گندے طریقے پر ہیں جو کہ خاتم النہ بین اور وہ خیدیوں کے گندے طریقے پر ہیں جو کہ خاتم النہ بین سٹیٹیٹیٹی کی تحقیر کرتے ہیں۔

(121) ۔۔۔ الشفامع حاشیہ الشمنی، القسم الثانی، الباب الثالث، فصل فی عادة الصحابة۔۔ الخ، ح، ح، ص ٢٩ صحبح مسلم، كتاب الفضائل، باب قرب النبي طَلِقَلَيْهُ من الناس۔ الخ، ص ١٢٤٠، حدیث ٢٣٢٥ حضرت انس بن مالک نے روایت ہے فرماتے ہیں کہ میس نے دیکھا کہ تجام سركار دوعالم مُرِیَّمَ اَیْتِهُ کی تجامت کر رہا تھا اور سحابہ کرام دیوانہ وار گر سركار گھوم رہے تھے اور ہر كوئی چاہتا تھا کہ آپ مُریَّمَ اِیْتِهُ كامونے مبارك كى نہ كى كہاتھ میں تشریف لائے (زمین پرنہ گرے)

(122)... بدروایت بھی صحابہ کرام ڈیالڈ کا سرکار دوعالم طور ایم کے موے مبارک کی تعظیم پر صرح کو لیل

ونظرة وانماحسابه على الله يوم القيمة حين حضرة وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون - (126)

### چواليسوين دلسال

فيه ايضا وَرُوي عَن صَفِيَّة بِنُت نَجُّدَة قَالَت كَان لَا بِي كَنُورَة قِصَّة فِي مُقَدَّم مَأْسِه إِذَا قَعَد وَأَرْسَلَهَا أَصَابَت الْأَرْض فَقِيل لَه أَلا تَكَلِقُهَا فَقَال لَم أَكُن بِالَّذِي أَحْلِقُهَا وَقَد مَسَّهَا مَسُول اللَّه صَلَّى اللَّه عَلَيْه وَسَلَّم بِيَهِ انتهى \_ (127)

( يبي روايت بحواله كتب صحاح حاشيه مين ملاحظه فرمائين: اب النور ابن نور مجمه ) (128)

(126)... میں کہتا ہوں جب رسول کر یم منتی آئی کے قد مین شریقین رکنے کی وجہ سے زمین واجب التعظیم ہو گئ اور اس زمین کی تعظیم کرنارسول کر یم منتی آئی کی تعظیم و تو قیر کرنا ہوا تو سرکار کر یم منتی آئی کے سراقد س اور داڑھی مبارک کے مقد س و معطر بال مبارک کیوں نہ حدور جہ کی تعظیم و تو قیر کے حقد ار ہوں کے حالا نکہ موٹے مبارک قدم مبارک اور زمین سے مقام و مرجبہ میں اعلی ہیں پس جو کوئی موٹے مبارک عظمت کا مشکر ہے شخصی و ہ عظمت و قدر مصطفے کا مشکر ہے اور بداہت عقل و نظر کا مخالف ہے، اور اس کا حماب اللہ کر یم ہی پر ہے جب قیامت کے دن اس قبار و جبارکے در بار میں چیش ہوگا، اور عنقریب ظالم جان لیس گے کہ کس کر و نے پلٹتے ہیں۔ قیامت کے دن اس قبار و جبارکے در بار میں چیش ہوگا، اور عنقریب ظالم جان لیس گے کہ کس کر و نے پلٹتے ہیں۔ میں الشفام حاشیہ الشمنی ، القسم الثانی، الباب الثالث، فصل و میں اِغظامِه وَ اِنجابِ الدے۔۔ الح ، ج ۱،

(128) ... \_ سنن الي داؤد، كتاب الصارة، باب كيف الاذان، ج ١، ص ١٣٦، حديث: ٥٠١

المستدر كعلى الصحيحين، كتأب معرفة الصحابة، ذكر ابي محذورة الجمعي، جسم، ص ٥٨٩، حديث: ١١٨١ المعجم الكبير، بأب السين، من اسم سمرة، سمرة بن معير ابو محذورة الجمعي موذن رسول الله\_\_\_الخ، ج، ص ٢١٠، حديث: ٢٥٣٨

عَنْ صَهْيَةَ بِنْتِ مَجْزَاً قَمَ أَنَّ أَبَا مَحْذُورَةً, كَانَتْ لَهُ قُصَّةً فِي مُقَدَّمِ رَأْسِهِ إِذَا قَعَدَأَ رَسَلَهَا فَتَبَلَغَ الْأَرْضَ فَقَالُوا لَهُ: أَلَّا تُحْلِقُهَا؟ فَقَالَ: «إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّي الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسَحَ عَلَيْهَا بِيَدِه، فَلَمْ أَكُنْ لِأَخْلِقَهَا حَتَّى أَمُوتَ » فَلَمْ يَخْلِقُهَا حَتَى أَمُوتَ » فَلَمْ يَخْلِقُهَا حَتَى مَاتَ

اقول:فاذاكان الشيء الممسوس بيده طَّلِقُنَّةً معظماً ومكرماومو قراعند اصحا به طُّلِقَتَّةً فما بالنا لا نعظم شعر باسه ولحيته طُلِقَتَّةً وقدمسهما بسول الله طُلِقَتَةً بيده الشريفة مالا يعلمه الا اللهسبحانه ونحن احوج في تعظيمه و تحصيل فيضانه من الصحابة مع غناهم بشرف الصحبة والمجالسة والمكالمة والمشاهدة جمال وجههالكر يمعليه افضل الصلوة والتسليم - (129)

### پینت الیسویں دلسیل

وكانت تَلَنُسُوة خَالِد بن الْوَلِيد شَعَرَات من شَعَرِه صَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّم فَسَقَطَت وَكانت تَلَنُسُوتُه فِي بَعُض حُرُوبِه فَشَدَّ عَلَيْهَا شِدَّة أَنْكَر عَلَيْه أَصْحَاب النَّبِيِّ صَلَّى الله عَلَيْه قَلَيْه

حضرت صفیہ سے روایت ہے کہ حضرت سید ناابو محذورہ رفیانٹنڈ کے سرکی اگلی جانب بالوں کی ایک چلیا تھی، آپ جب بیٹے کر اے کھولتے تو وہ زمین تک جا بیٹنچتے، لوگوں نے آپ سے بو چھا: آپ ان کو کٹواتے کیوں نہیں؟ تو فرمایا: بیٹک رسول اللہ مٹی کی آب نے ان کو اپنے ہاتھ مبارک سے چھواہے، میں مرتے دم تک ان کو نہیں کٹواؤں گا، کہایا: بیٹک کر ان زلفوں کو نہ کٹوایا۔

شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله وَسَلَّم كَثُرَةٌ مِن قُتِل فِيهَا فَقَال لَم أَفْعَلْهَا بِسَبَب الْقَلْنُسُوة بَل لِمَا تَضَمَّ نَتْه من شَعرِه طَالِقُكُ لِللَّا أُسُلَب بَرَ كَتَهَا وتَقَع فِي أَيْدِي المشركين كذا في الشفآء\_(130)

## چىيالىيوسى دلىل

رؤى ابن عُمَر وَاضِعًا يَكَ عَلَى مَقَعَد النَّبِيِّ عَلَى مَقَعَد النَّبِيِّ عَلَيْهُمُ مِن المنبر ثم وَضَعَهَا عَلَى وَجُهِد (131) وجُهِد (132)

## سيناليسوس دليل

-الشفامع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل ومِن إعظامِه وَإِكْبَارِهد الخ، ج٢، ص٧٥٥

حضرت سید ناخالد بن ولید و الفناد کی ٹویی میں حضور نی رحمت ملی ایم کے چند موئے مبارک رکھے ہوئے تھے، ایک جنگ میں میدان کارزار میں ان کی یہ ٹوپی سر سے گرگئ توانبوں نے شدت کے ساتھ جنگ کی،اس جنگ میں بہت سے مسلمان شہیر ہوئے،اس پر بہت سے صحابہ کرام نے حضرت خالد ر الفنز پر اعتراض کیا۔ انہوں نے فرمایا: میں نے یہ جنگ محض ٹوئی حاصل کرنے کے لیے شدت کے ساتھ نہیں اڑی بلکہ ان موے مبارکہ کے لیے لڑی ہے جو اس ٹوپی میں سلے ہوئے تھے اور میں نے اس کی حفاظت کے لیے بیہ شدت اختیار کی ہے تاکہ وہ مشر کین کے ہو تھوں میں پڑ کر ضائع نہ ہو جائین اور مجھ سے یہ تبرک جاتارہ۔

(131) .. - الشفامع حاشية الشمني، القسم الفاني، الباب الثالث، فصل ومِن إغظامِه وَإِكْبَارِهـ - الخ، ج٢،

حضرت عبدالله ابن عمر خلافیة کود یکھا گیا که وه رسول کریم من البیم کی نشبتگاه پراپناتھ پھیرتے اور پھران کواپنے چرے پر ملتے۔

(132)... یعنی اگرر سول کریم منتی آبا کے تشریف فرما ہونے کی جگہ و منبر اقدس باعث برکت ہو سکتا ہے اور عبدالله بن عمر خلفنا جیسے جلیل القدر عالم وفقیہ صحابی اس سے برکت حاصل کریں تو کیا ہروم سر اقد س و چیرہ انور سے فیض پانے والے موئے مبارک باعث برکت و قابل تعظیم نہ ہوں گے۔

### شعائرالله في اثبات فضائل شعررسول الله

كَان مَالِكَ رَحْمَه الله لا يَرُكب بِالْمُعِينَة وَابَّة وَكَان يَقُول أَسْتَحْيي مِن الله أن أطَأ تُرْبَة فِيهَا رَسُولِ اللَّهُ مِنْ النَّهُ عَافِر دَابَّة، وَرُوي عَنْهُ أَنَّهُ وَهَبِ لِلشَّافِعِيّ كُرَاعًا كَثِيرًا كَان عِنْدَه فَقَال الشَّافِعِيّ أَمْسِك مِنْهَا دَابَّة فَأَجَابَه بِمِثْل هَذَا الْجُواب:

### الر تاليسوس دلسيل

وَقَد أَفْتِي مَالِكَ فِيمَن قَال تُرْبَة الْمُعِينَة رَدِيَّة يُضْرِب ثَلَاثِين دِرَّة وَأَمَر بحسبه وَكَانِ لَهُ قَدُى وَقَالَ مَا أَخُوجَه إِلَى ضرُب عُنْقِه: ثُرْبَة رُفِن فِيهَا النَّبِيِّ صَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّم يَزُعُم أَهَا غَيْر طَيِّبَة كذا في الشفاء (134)

اقول: فأذا كأنت تربة المدنية بأسرها بهذه المثابة من العظمة والتوقير فوالله لشعر بأسهو لحيته صلاطية اولى بالتعظيم واحرى بالتكريم من التراب كما لا يغفى على احد من اولى الالباب (135)

<sup>(133)...</sup> \_ الشفامع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل وَمِن إغظامِه وَإِكْبَارِه ـ ـ الخ، ج١،

ص٥٥

ترجمه دليل چهاليس46 كاشيددددك تحت كزر چار

<sup>-</sup> الشفامع حاشيه الشمني ، القسم الثاني ، الباب الثالث ، فصل ومِن إعظامِه وَإِكْبَارِه- الخ ، ج٢،

ایک محف نے مدینہ شریف کی مقدس مٹی کوروی کہدویاتو حضرت سیدناام مالک میشانیہ نے فتوی دیا کہ اے تیں کوڑے مارے جائیں اور قید میں ڈال دیا جائے حالا تکہ وہ مختص عزت والا آدمی تھا، آپ جیاللہ نے فرمایا ہے مخف تو گردن مادیے جانے کے قابل تھا کہ جس زمین میں رسول کر یم منتی آیا آرام فرماہیں ہدا ہے پاک گمان نبیں کرتا۔

انحياسوين دلسيل

فيه ايضا: و وَجَدِيد لِمواطِن عُمرت بالْوَحْي وَالتَّنْذِيل وَاشْتَمَلَت تُرْبَتُهَا عَلى جَسَد سيد البشروزُأُوَّل أَنْ ص مَسّ جِلْدالْمُصْطَفي ثُرَابَهَا أن نعظم عَرَصَاتُهَا وتُتَنَسَّم نَقَحَاتُهُا وَثُقَبِّل رُبُوعُها وَجُدُرَاتُهُا انتهى (136)

66

(مصنف مُولِيَّة في يه عبارت ملقط نقل فرمائي ب مكمل عبارت مع ترجمه و تخريج حاشيه میں ملاحظہ فرمائیں: ابوالنور) (137)

(135)... میں کہتاہوں کہ جب یورے مدینہ شریف کی خاک مبارک کاعظمت و تو قیر میں یہ مقام ہے تواللّٰدرب العزت کی قشم ارسول کریم می تنظیم کے سراقد س اور داڑھی شریف کے بال مبارک کی تعظیم کرنااس سے کہیں زیادہ اول ہے اور خاک مبارک ہے کہیں زیادہ تکریم کے حقد ارہیں، جیسا کہ سمی اہل عقل پریہ مخفی نہیں۔ (136)... الشفا مع حاشيه الشمني، القسم الثاني، الباب الثالث، فصل ومِن إغطَامِه وَإِكْبَارِهد - الخ، ج٠،

(137)...وَجَدِير لِمُواطِن عُمُرت بالْوَحْي وَالتَّنزيل وَتَرَذَّد بِهَا جِنْريل وَمِيكَائِيل وَعَرَجْت مِنْهَا الْمَلَائِكَة وَالزُّوحِ وَضَجَتِ عَرَضَاتُهَا بِالتَقْدِيسِ وَالتَسْبِيحِ وَاشْتَمَلَت تُرْبَتُهَا عَلَى جَسَد سيد البشروانتشر عنها من دين الله وسنّة رسوله ما انتشر مدارس آيات ومساجد وصلوات ومشاهد الْفَضَائِل وَالْخَيْرَات وَمَعَاهِد الْبَرَاهِين وَالْمُعْجِزَات وَمَنَاسِك الدِّين وَمَشَاعِر الْمُسْلِمِين وَمَوَاقِف سَيَدالْمُوْ سَلِينَ وَمُتَبَوِّ أَخَاتُم النَّبِينِ حَيث انْفَجَرَت النُّبُوَّةُ وَأَيْنِ فَاصْ عُبَابُهَا وَمَوَاطِن طويت فيهالرسالة وَأَوَّلَ أَرْضِ مَسَ جِالْمُصْطَفِي تُرَابَهَا أَن تعظم عَرَصَاتُهَا وَتُتَنَّسَم نَفَحَاتُهَا وَتُقَبّل رَبُوعُها وَجُدُرَاتُهَا ان مقامات مقدسہ کی بھی تعظیم لازم ہے جہاں وحی، قرآنی آیات، جبریل ومیکائیل وغیر واترے ہیں اور وہاں ہے فرشتے اور روح چڑھتے ہیں اور وہ میدان جہاں نسبیج و تقدیس کی آوازیں گو نجا کر تی تھیں اور وہ سر زمین مقد س جہاں حضور سید البشر مضینیا کم مجسم اطهر ہے اور وہاں ہے دین اسلام اور سنت رسول انام کی تبلیغ واشاعت ہوئی اور وه نشانیال اور مسجدین جبال درس دیاجاتار بااور نمازین پژهمی تمکین فضائل و بر کات اور معاہد هٔ براہین و معجزات اور دین احکام ومسائل، مسلمانوں کے لیے شعائر اسلام، سیدالمرسلین ماتی آینے کے قیام یذیر ہونے کے مقامات، خاتم 

جہان میں تھیلے اور وہ مکانات جہال رسالت کے فیوض و بر کات شامل ہیں اور وہ زمین مقد س جو سید عالم مشتر اینج کے جم مقدس سے چھو کر سر فراز ہوئی ان تمام میدانوں کی تعظیم و توقیر کی جائے دہاں کی خوشبوؤں کی ہوالی جائے،ان کے مکانوں، دیواروں کو چوماجائے۔

الْأَنَام وَخُص بالرِّيَات يًا دَار خَيْر الْمُرْسَلِين وَمَن بِه رضه عِنْدِي لِأَجُلِك لَوْعَة وَصَبَابَة وتَشَوُّق مُتَوتِّل الْجَمَرَات من يَلْكُم الْجُكْسَات وَالْعَرَصَات وَعَلِيّ عَهْد إِن مَلْأَت كَاجِرِي لَأُعَفِّرَنَّ مَصُون شَيْبِي بَيْنَهَا كَثُرَة التَّقْبيل وَالرَّشَفَاتِ لؤلا الْعَوَادِي وَالْأَعَادِي رُنْهُمَّا وَلُو سَحْبًا على الْوَجَنَات أَيْنَا تلك الدّار وَالْحُجْرَاتِ لكِن سَأْهُدِي من حَفِيل تَعِيَّتِي لقطين أَزْكَى مِن الْمِسْك الْمُفَتَّق نَفْحَة تَغْشَاه بالآصَال وَالْبُكُرَات وَتَغُصُّه بِزَوَاكِي الصَّلَوَاتِ وَنُوامِي التَّسْلِيمِ والبركات اے سیدالمرسلین کے کاشانہ اقد س ادر ہر وہ چیز جوان سے منسوب ہے جن سے لوگوں نے ہدایت یائی اور وہ معجزات کے ساتھ مخصوص ہیں۔۔۔میرے پاس تمہارے لیے سوزش عشق اور ایبا شوق ہے جس سے چنگاریاں روشن ہیں۔۔۔ مسم بخدا میں اپنی آئھوں کو تمبارے ان دیواروں اور میدانوں سے بھر لوں گا۔۔۔میں ان مقامات کو کثرت سے بوسہ دے کر اور لیٹ کر اپنی سیاہ داڑھی کو گرد آلود کرلوں گا۔۔۔۔اگر مجھے مواقع اور میرے و شمن نہ ہوتے تو میں ہمیشہ ان کی زیارت کرتا اگرچہ میرے ر خسار گرد آلود ہو جائیں۔۔۔ لیکن میں بہت ج ان گھروں اور کمروں کے رہنے والوں پر صلوۃ و سلام کے بکٹرت تحفے پیش کروں گا۔۔۔جومشک سے زیادہ خوشبو کی لیٹیں مارتی ہوں گی، جے ضبح وشام ڈھانک لیں گی۔۔۔ان کو پاکیزہ در ود اور زیادتی سلام وبر کات سے مخصوص کرتی ہیں

شعائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله كماسيأتي التصريح بن لك من شابحه الإمام النووي ان شاء الله \_ (140)

اور اسی طرح وہ احادیث جو آئندہ ہم نقل کریں گے۔ای مضمون کے مصرح ہیں اور مضامین مذکورہ کی دلیل کامل۔

### اكاونوس دكسيل

نیزای صحیح مسلم میں ہے:

فَقَالَ فِي بِوَايَتِهِ، لِلْحَلَّاقِ «هَا» وَأَشَارَبِيرِهِ إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ هَكَذَا، فَقَسَمَ شَعَرَهُ بَيْنَ مَنْ يَلِيهِ، قَالَ: ثُمَّ أَشَاءَ إِلَى الْحُلَّاقِ وَإِلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ، فَحلقَهُ فَأَعْطَاهُ أُمِّ سُلَيْمٍ لِـ (141)

## باونویں دلسیل

اسى ميں ہے:

وَأُمَّا فِي بِوَايَةِ أَبِي كُرَيْبِ قَالَ: فَبَنَأَبِالشِّقِ الْأَيْمَنِ، فَوَرَّعَهُ الشَّعَرَةَ وَالشَّعَرَتَيْنِ بَيْنَ التَّاسِ، ثُمَّ قَالَ: بِالْأَيْسَرِ فَصَنَعَ بِهِ مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ قَالَ: «هَاهُنَا» أَبُوطَلْحَةً ؟ فَكَافَعَهُ إِلَى أَبِي طَلْحَةً ـ (142)

فأذاكان التراب والعرصات والربوع والجدسران جديرا بالتعظيم لكونه منسوبا البه صلى الله المسلمة المسلمة المسلم وفهم مستيقم لاينكرة الامن لهسقيم وطبعسقيم \_ (138)

# پچاسویں دلیل

صیح ملم میں ہے:

عَنُ أَنَسِ بُنِ مَالِكٍ: ﴿ أَنَّرَسُولَاللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّى مِنَّى، فَأَنَّى الجُمْرَةَ فَرَمَاهَا، ثُمَّ أَنَّى مَنْزِلَهُ مِمِنَّى وَنَعَرَ، ثُمَّ قَالَ لِلْحَلَّاقِ خُذُ وَأَشَارَ إِلَى جَانِيهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْأَيْسَرِ، ثُمَّ جَعَلَ يُعْطِيهِ النَّاسَ» (139)

اس حدیث سے صراحة اور نصاعطافر مانامونے مبارک کاصحابہ کرام کو ثابت اور محقق ہے اور دلیل واضح ہے موئے مبارک کے تبرک ہونے اور تقسیم کی اور اس کے ساتھ تبرک حاصل کرنے اور اس کو تبرک سجھنے اور بطور تبرک اس کو اپنے پاس رکھنے اور اس کولو گوں میں شائع کرنے کی۔

<sup>(140)...</sup> جیساکہ ان شاءاللہ شارح مسلم امام نووی کے حوالے سے اس کی تصریح آئے گی۔

<sup>(141)...</sup> صحيح مسلم، كتاب الحج باب بيان ان السنة يوم النحر\_ الخ: ص١٢٠٨، حديث: ١٢٠٥ ایک روایت میں ہے کہ آپ سٹھی این ہے تجام سے فرمایا اور آپ سٹھی آئے ہاتھ کے ساتھ وائیں جانب کی طرف ے شروع کرنے کا اثارہ فرمایا اور آپ مٹھ اُرائی نے ان بالوں کو جو کہ آپ مٹھ اُرائی کے قریب تھے ان میں تقسیم فرمایاآپ مرتبی ایم عام کو باعی جانب کی طرف اشاره فرمایاتواس نے وہ موندے تو آپ مرتبی ایم نے وہ بال حضرت ام سليم فالنفنا كوعطاء فرمائي

<sup>(138)...</sup> پس جب نی کریم مفاید کی طرف منسوب مونے کی وجہ سے خاک پاک، میدان، سزہ گاہیں اور دیواریں تعظیم کے لائق بیں توسر کار دوعالم مٹھ آتی ہے موئے مبارک تو کہیں زیادہ تحریم کے لائق ہیں قلب سلیم ر کھنے والے پر بیر خوب ظاہر ہے اور فہم متقیم یعنی سیجے سوچ ان بر کات اور تبر کات کی تعظیم کی مثلر نہیں، ہاں البته الرسمي طبيعت اور سوچ ميں بخاريعني خرابي پائي جائے\_\_\_\_\_ تواس كاعلاج نہيں\_

<sup>(139)... -</sup> صحيح مسلم ، كتاب الحج باب بيان ان السنة يوم النحر\_ الخ، ص ٢٥٨، حديث: ١٢٠٥ حضرت انس بن مالک والفذ ، بس اوایت ب که رسول کریم شی اینج منی میں تشریف لائے، پس آپ مان اینج جمرة كے پاس آئے اور رمی فرمائی پھر منی میں اپنی قیام گاہ میں تشریف لے گئے اور قربانی فرمائی پھر تجام سے حلق كرنے کافر ما یااور اینی دائنی جانب اشاره فرمایا پھر بائیں جانب ہے حلق کرنے کا اشاره فرمایا اور پھر وہ موئے مبارک لوگوں میں تقسیم فرماناشر وع کردے۔

اس حدیث میں جو لفظ (دعا) اور (اقسمه) ہے اس سے اہتمام شان تقسیم مو کے مبارک کا خوب ظاہر ہے کہ حضرت ابو طلحہ انصاری شائفۂ کو بلا کر ان کو عطافر مایا۔ اور تقسیم کا صراحةً نصاً امر فرمایا۔

### پچپنوس دليل

امام نووى شرح صحح مسلم مين تحرير فرمات بين: هَنَ الْهُوَيِفُونِيفُونِيفُوائِد كَثِيرةٌ ..... الي ان قال ..... ومنها التبرك بشعره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِوَ سَلَّمَ وَجَوَارُ الْتُبَاعِيوِيمَا يُفَرِّقُهُ عَلَيْهِمُ مِنْ لِلتَّبَرُكِ ومنها مواساة الامام والكبيربين أَصْحَابِهِ وَأَتُبَاعِهِ فِيمَا يُفَرِّقُهُ عَلَيْهِمُ مِنْ عَطَاءٍ وَهَدِيدًا يُفَرِّقُهُ عَلَيْهِمُ مِنْ عَطَاءٍ وَهَدِيدًا يَتِهِا نتهى - (145)

حضرت سید ناانس بن مالک در الفند سے روایت ہے فرمایا کہ جب رسول اللہ مٹی ایک جمرہ کو کئیریاں ماریں اور قربانی فرخ کرلی تو آپ مٹی ایک دائیں جانب تجام کے سامنے کی تو اس نے وہ مونڈ دی پھر آپ مٹی ایک خضرت ابوطلحہ انصاری کو بلوایا اور انہیں سیہ بال عطافر مائے پھر آپ مٹی ایک ہے نے اپنی بائیں جانب تجام کے سامنے کی اور اے فرمایا کہ اے مونڈ دے تو آپ مٹی آئی آئی نے نے بال حضرت ابوطلحہ کو دے کر فرمایا کہ ان کو لوگوں کے درمیان تقسیم کر دو۔

(145)... فرح صحيح مسلم للنووى، كتاب الحج، باب بيان ان السنة يوم النحر \_ الخ، ج٩، ص٥٣، تحت الحديث: ١٣٠٥

امام نووی مجنتی فرماتے ہیں کہ اس حدیث ہے بہت سارے فوائد حاصل ہوتے (یعنی مسائل ثابت ہوتے) ہیں۔۔ فوائد کا ذکر فرماتے ہوئے فرمایا۔۔۔ایک فائدہ یہ بھی حاصل ہوا کنہ سرکاروو جہاں ملٹ بی ہی حاصل ہوا کہ مرکز کے موئے مبارک ہے تجرک حاصل کرنااور بطور تیرک اس کو جمع و محفوظ کرنا جائز ہے اور ایک فائدہ یہ بھی حاصل ہوا کہ پیشوااور بڑے کو اپنے اصحاب اور پیروکاروں کے سارھ مواساۃ یعنی برابرو مخمواری کرنی چاہیے اور انہیں بدید اور عطاؤں نے نواز ناجائے۔

# تر پنویں دلسیل

نیزای میں ہے:

ثُمَّ انْصَرَتَ إِلَى الْبُدُنِ فَنَحَرَهَا وَالْحَجَّامُ جَالِسٌ، وَقَالَ: بِيَدِهِ عَنُ مَأْسِهِ، فَحَلَقَ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ فَقَسَمَهُ فِي مَنْ يَلِيهِ "،ثُمَّ قَالَ: «احُلِقِ الشِّقَّ الْآخَرَ»فَقَالَ: «أَيْنَ الْأَيْمَنَ فَقَسَمَهُ فِي مَنْ يَلِيهِ "،ثُمَّ قَالَ: «احُلِقِ الشِّقَّ الْآخَرَ»فَقَالَ: «أَيْنَ الْأَيْمَنَ فَقَسَمَهُ فِي مَنْ يَلِيهِ "،ثُمَّ قَالَ: «احُلِقِ الشِّقَ الْآخَرَ»فَقَالَ: «أَيْنَ الْمُطَلِّمَةَ وَاللَّهُ إِلَّاهُ وَاللَّهُ اللَّهُ إِلَّاهُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقَةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

### چونویں دلسیل

اى مسلم مين ہے: عَنْ أَنَسِ بُنِ مَالِكٍ، قَالَ: «لَكَّا رَبَى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجُمْرَةَ وَنَحَرَ نُسُكَهُ وَحَلَقَ نَاوَلَ الْحَالِيَ شِقَّهُ الْأَنْمَةِ وَخَلَقَهُ، ثُمَّ دَعَا أَبَا طَلْحَةَ الْأَنْمَةُ رَبَّ فَعَالُهُ إِيَّاهُ، ثُمَّ نَاوَلَهُ الشِّقَّ الْأَنْسَرَ»، فَقَالَ: «الحلِقُ طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيَّ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ، ثُمَّ نَاوَلَهُ الشِّقَ الْآنُسَرِ»، فَقَالَ: «الحلِقُ فَحَلَقَهُ، فَأَعْطَاهُ أَبَاطَلْحَةَ»، فَقَالَ: «اقْسِمُهُ بَيْنَ التَّاسِ» (144)

(142)... صحیح مسلم، کتاب الحیج باب بیان ان السنة بوم النحر \_ الخ، ص ۲۷۸، حدیث: ۱۳۰۵ اور ابو کرب کی روایت میں ہے کہ آپ سُرِّ اِنْجَمِ نَائِم نَے دائیں طرف سے شروع فرما یا اور ایک ایک اور دودو بال لوگوں کے در میان تقیم فرمائے پھر آپ مُرِّ اِنْجَمِ آپ مُرْتَجَمِ نَائِمَ نَائِم نَائِم اِنْجَمِ اَبِ مُرْتَجَمِ نَائِمَ وَ وعطاء فرماد ہے۔ یہاں ابوطلحہ ہیں تووہ بال ابوطلحہ زُلِمائِمَ کو عطاء فرماد ہے۔

(144) ... وصحيح مسلم ، كتأب الحجهاب بيان ان السنة يوم النحر \_ الخ، ص١٤٨ ، حديث : ١٢٠٥

ايضاً...عَنُ أَنَسٍ، قَالَ: لقَلُ «بَأَيْتُ بَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْحُلَّاقُ يَعُلِقُهُ، وَأَطَاتَ بِهِ أَصْحَابُهُ، فَمَا يُرِيدُونَ أَنُ تَقَعَ شَعُرَةٌ إِلَّا فِي يَدِبَهُ لِ» (147)

#### شرحديث

امام نووى اس يركه ين:

ف هذو الآكاريث بيان بُرُوزِ وصلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلنَّاسِ وَقُرْبِهِ مِنْهُمْ لِيصِلَ أَهُلُ الْحُقُوتِ إِلَى حُقُوتِهِمْ وَيُرُشِرَهُمُ سُتَرُشِرَهُمْ لِيشَاهِدُوا أَفْعَالَهُ وَحَرَكَاتِهِ فَيْقُتَدَى أَهُلُ الْحُقُوتِ إِلَى حُقُوتِهِمْ وَيُرُشِرَهُمُ سُتَرُشِرَهُمْ لِيشَاهِدُوا أَفْعَالَهُ وَحَرَكَاتِهِ فَيْقُتَدَى بِهَا وَهَكَذَا يَنْبَعِي لُولَا قِ الْأَمْوِي وَفِيهَا صَبُوهُ شَالِطُيْنَةُ عَلَى الْمُشَقَّةِ فِي نَفْسِهِ لِمِصْلَحَةِ الْمُسْلِمِينَ وَإِجَابَتُهُ مَن سَأَلَهُ حَاجَةً أَوْتَبْرِيكًا بَمَسِّ يَدِهِ وَإِدْ خَالِمِنا فِي الْمَاءِ كَمَا ذَكُرُوا وَفِيهِ التَّبَوُكُ فُو بِآثَانِ الصَّالِمِينَ وَبَيَانُ مَا كَانَتِ الصَّحَابَةُ عَلَيْهِ مِنَ التَّبَوُكِ بِآثَانِهِ وَقَيْمُ كُومُ وَيَعَانُ مَا كَانَتِ الصَّحَابَةُ عَلَيْهِ مِنَ التَّبَوُكِ بِآثَانِهِ وَلَيْ الْمُعَالِمِينَ وَبَيَانُ مَا كَانَتِ الصَّحَابَةُ عَلَيْهِ مِنَ التَّبَوُكُ وَبِي إِنْ الصَّالِقِينَ وَبَيَانُ مَا كَانَتِ الصَّحَابَةُ عَلَيْهِ مِنَ التَّبَوُكِ بِآثَانِهِ الشَّيَانُ مَا كَانَتِ الصَّحَابَةُ عَلَيْهِ مِنَ التَّبَوُ وَالْمَاعِينَ وَبَيْنُ مُ وَلَكُولِهُمْ بِشَعُوهِ الْكُومِ وَالْمُومُ اللَّهُ وَلَكُولِهِ الْمُعَلِينَ وَبَيْنَ مُ الْمُلِينَ وَلَعُولُ اللَّهُ وَلَا لِي السَّعَ الْمُعَلِّي الْمُومِ اللَّهُ الْمُعَلِّي مَنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِقِ الْمُؤْمِلُهُ وَلَا لَكُولِهِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُهُ الْمُؤْمِلُهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَ

برتن میں اپناہاتھ مبارک ڈبودیتے اور اکثر او قات سخت سر دی کے موسم میں بھی یہ اتفاقات پیش آ جاتے تو پھر بھی آپ ملٹ کیکیتی اس میں اپناہاتھ مبارک ڈبودیتے۔

(147)... صحيح مسلم ، كتاب الفضائل، باب قرب النبي صليفي من الناس و تبركهم بم، ص١٢٥٠،

حديث: ٢٣٢٥

حضرت انس بن مالک بر دوایت بے فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ تجام سرکار دوعالم من آیا آبنہ کی تجامت کر رہا تھااور صحابہ کرام دیوانہ دار گرد سرکار گھوم رہے تھے اور ہر کوئی چاہتا تھا کہ آپ من آیا آبنہ کاموے مبارک کی نہ کس کے ہاتھ میں تشریف لاے (زمین پرنہ گرے)

(148)... شرح صحيح مسلم للنووى، كتاب الفضائل، باب قرب الذي طَّلَقَيْعُ من الناس و تبركهم بد، ج10، ص ٨٢، تحت الحديث: ٢٣٢٧

اس سے معلوم ہوا کہ یہ تقسیم موئے مبارک کی حضور اکرم طرفی آیکہ سے اور امر فرمان حضور طرفی آیکہ کاس کی تقسیم کے لئے در میان اصحاب کے تاینکہ ایک دودو تار ہر ایک کے حصہ میں آئے ہو جہ تبرک واظہار تبرک موئے مبارک کے تھا سار ہر ایک کے حصہ میں آئے ہو جہ تبرک واظہار تبرک موئے مبارک کے تھا ساری ممال عمنواری حضور کے صحابہ کے حال پر جو عاشق زار تھے حضور طرفی آئی کے اور واسطے حفظ اور ذخیرہ بنانے اور جمع کرنے اور تبرکار کھنے کے واسطے تھا تاکہ قرون آتیہ کے مشاقیں کی تبلی و تشفی کا باعث ہواور تاکہ اس کی زیارت سے غائیین قرون آتیہ کے مشاقین ہوتے رہیں اور تاکہ ہر ملک میں یہ تبرک آپ کا پہنچ جائے اور جمید کے محبین برکت حاصل تیامت تک اس کی برکا ت بے حد سے ہر قریب و بعید کے محبین برکت حاصل کریں۔

چھپنویں دلیل

صحیح ملم کتاب الفضائل میں ہے:

عَنُ أَنَسِ بُنِ مَالِكٍ، قَالَ: «كَانَ مَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى اللهُ عَانَهُ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى الْعُكَاةَ جَاءَ خَلَهُ الْمُعَامِدُ الْمُعَامِدُ فِيهَا الْمَاءُ، فَمَا يُؤْتَى بِإِنَاءٍ إِلَّا غَمَسَ بَلَهُ فِيهَا، فَرُبَّمَا جَاءُوهُ فِي الْعَدَاقِ الْبَابِرةِ فَيغُوسُ يَلَهُ فِيهَا» (146)

<sup>(146)...</sup> صحيح مسلم ، كتاب الفضائل، باب قرب النبي طَّلْطُنْهُ من الناس و تبركهم بم، ص١٢٤٠، حديث: ٣٣٢٠

حضرت انس بن مالک و النفوائ سے روایت ہے کہ رسول الله ملتی اللج جب صبح کی نماز سے فارغ ہوتے تھے تو مدینہ منورہ کے خادم یا بچ اپنے بر تنوں میں پانی لے کر آتے پھر جو برتن آپ ملتی اللّی باس لا یا جاتا تو آپ ملتی اللّی اس

ستاونویں دلسل

صحيح مسلم باب طيب عرقه طاقية والتبرك به سي ع:

عَنُ أَنَسِ بُنِ مَالِكٍ، قَالَ: كَانَالنَّبِيُّ عَلَٰ الْأَيْنَةُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى فِرَاشِهَا، فَأُتِيتُ فَقِيلَ لَهَا: هَذَا فِرَاشِهَا، وَلَيُسَتُ فِيهِ، قَالَ: فَجَاءَذَاتَ يَوْمٍ فَنَامَ عَلَى فِرَاشِهَا، فَأُتِيتُ فَقِيلَ لَهَا: هَذَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَامَ فِي بَيُتِكِ، عَلَى فِرَاشِكِ، قَالَ فَجَاءَتُ وَقَلُ عَرِقَ، النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَامَ فِي بَيُتِكِ، عَلَى فِرَاشِكِ، قَالَ فَجَاءَتُ وَقَلُ عَرِقَ، وَاللهَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَامَ فِي بَيُتِكِ، عَلَى الْفِرَاشِ، فَفَتَحَتُ عَتِيلَهَا فَجَعَلَتُ ثُنَيِّهُ فَي وَالِيدِمِ، عَلَى الْفِرَاشِ، فَفَتَحَتُ عَتِيلَهَا فَعَالَ: «مَا تَصْعَينَ ؟ يَاأُمَّ اللهُ وَنَوْ عَلِيلًا اللهُ فَقَالَ: «مَا تَصْعَينَ ؟ يَاأُمَّ اللهُ وَنَوْ عُوبَرَ كَتَهُ لِصِبْنِيانِنَا، قَالَ: «أَصَبْتِ» (149)

ان احادیث کریمہ میں لوگوں کے لیے سر کار کر یم مقطیقی کے اخلاق کریمہ وکشادگی اور قرب کا بیان ہے تا کہ اہل حقوق اپنے حق پا سکیں اور ہدایت دیں تا کہ وہ آپ مقطیقی کے افعال وحرکات کا مشاہدہ کر لیس اور آپ مقطیقی کی چیروی کریں، حکر انوں کو بھی ایسا ہی کرنا چاہیے، اور اس میں لوگوں کے ججوم ہے مشقت پیش آنے پر مسلمانوں کی مصلحت کے پیش نظر آپ مقطیقی ہے صبر کرنے کا بھی بیان ہے، اور جو کوئی آپ مقطیقی ہی سے مشکل مسلمانوں کی مصلحت کے پیش نظر آپ مقطیقی ہے صبر کرنے کا بھی بیان ہے، اور جو کوئی آپ مقطیقی ہے مس یدیا مشکلی ہیں ہو تا اس کی حاجب طلب کرتا اس کی حاجت روائی کرنے کا بھی بیان ہے، اور جو کوئی آپ مقطیقی ہے مس یدیا بیانی میں برکت کے لیے ہاتھ داخل کرنے کا متحق ہوتا اس کی تمنا بھی پوری فرماتے، اور اس میں صالحین کی اشیاء بیانی میں برکت کے لیے ہاتھ داخل کرنے کا متحق ہوتا اس کی تمنا کرنے کے اس مقطیقی ہوتا اس کرنے کے لیے آپ مقطیقی ہم ہارک بیانی کے برت میں آئارے تیرک حاصل کرتے تھے اور برکت حاصل کرنے کے لیے آپ مقطیقی ہم ہارک بیانی کے برت میں والے کہ متمنا کرتے اور اس کی تکر یم وعزت کرتے اور ایس کی تمنا کرتے کو حتے مبارک سے تیرک پکڑتے اور ان کی تکر یم وعزت کرتے اور یہ کو حشش کرتے کہ کئی نہ کی کے ہاتھ ہی میں گرے۔

اقول: اس حدیث ہے عرق مبارک کامبارک اور نیرک ہونااور اسے تیرک جا
نے والے کو اور اس کے ساتھ برکت کے طالب کو مصیب کہنا حضور اکر م مٹھیلا ہی ہے صاف ثابت ہے اور اس میں شک نہیں کہ موئے مبارک کا مرتبہ نفس تیرک ہونے میں بہ نسبت عرق اطہر کے بدر جہا بڑھ کرہے۔
کمالا یخفی علی من له ادنی مسکھالفھم۔ (150)

پس موئے مبارک کو تبرک جانے والے اور اس کے ساتھ برکت عاصل کرنے والے اور اس کی زیارت سے حصول برکت کے امید وار بے شبہ مصیب اور رحمت النی کے امید وار اور اس پر طعن وشبہ کرنے والے قطعاً خطاوار یقیناً گنامگار بلکہ بیا نکار بوجہ لزوم استخفاف شان حضرت ختم رسالت ملٹ ایڈیڈٹی بالضرور موجب پھٹکار۔

## المساونوين دلسيل

ابوداؤد میں ہے:

آپ کے گھر میں آپ کے بستر پر سور ہے ہیں۔ حضرت ام سلیم ٹٹانٹٹا اندر آئیں قود یکھا کہ آپ مٹٹٹٹٹٹٹ کو پسینہ آرہا ہے اور آپ مٹٹٹٹٹٹٹٹ کا پسینہ مبارک چڑے کے بستر پر جمع ہورہاہے قوام سلیم ڈٹٹٹٹٹ نے ایک ڈبہ کھولااور آپ مٹٹٹلٹٹ کا پسینہ مبارک یو نچھ یو نچھ کر اس میں ڈالنے لگیں تو نبی مٹٹٹٹٹٹٹ اچانک جاگ گئے اور فرمانے لگے اسے ام سلیم یہ کیا کررہی ہوام سلیم ڈٹٹٹٹٹ نے عرض کیا: یار سول اللہ مٹٹٹٹٹٹٹٹ ہم اپنے بچوں کے لئے اس پسینے سے برکت کی امیدر کھتے ہیں آپ مٹٹٹٹٹٹ نے فرمایا تو تھیک کر رہی ہے۔

ن المحال المحال

فالمعترض على متخذى شعره المبارك مباركا وتبركا في الحقيقية معترض على

صاحب الشرع ولايخفي مافيه من الشناعة والقباحة بل البغض والعداوة

اعادناالله وسائر المسلمين من امثال هذره الجسارة الموجبة لسلب الايمان

فَجَعَلَ يَقُسِمُ بَيْنَ مَنْ يَلِيهِ الشَّعْرَةَ وَالشَّعْرَتَيْنِ، ثُمَّ أَخَذَ بِشِقّ مَأْسِهِ الْأَيْسَرِ فَحَلَقَهُ، ثُمَّ قَالَ: «هَاهُنَاأَبُوطَلْحَةَ» فَنَفَعَهُ إِلَى أَبِي طَلْحَةَ ـ (151)

ترجمه مخقر: حضرت انس وللتفيُّز سے روایت ہے کہ رسول الله ملتی اللم قالم بانی کے دن رمی جمار کر کے اپنی کھیرنے کی جگہ پر تشریف لائے جو منی میں تھی اور قربانی کرنے کے بعد نائی کو بلوا یااور اپنے سر مبارک کی سیدھی جانب اس کو دی اور اس نے اس کو مونڈااور حضور اکرم ملتی الم اسے تقسیم کرنے لگے در میان ان صحابیوں کے جو حضور مل الله الله على الله على الله عنه سر مبارک کی منڈوائی اور فرمایا یہاں ابو طلحہ ہیں؟ سوابو طلحہ کو وہ موئے مبارک عطا

ا قول: اس حديث سے حضور سر درِ عالم ملي الله كاخود تقسيم كرناموئ مبارك کو ثابت ہے اور منشاء اس تقیم کا درمیان صحابہ کے نہ تھامگر یہی کہ آنحضرت ملتی ایک نشانی ان کے پاس رہے اور اس سے ان کو برکت حاصل ہوتی رہے اور ان کے ذریعے سے اور لوگوں کو جو دور ودراز کے رہنے والے اور غائب ہیں اس کے برکات پہنچیں اور وہ اس مستفیض ہوں۔

انسطوين دليل

عنداهل الايقان-(152)

مشكوة ميں ي:

وَعَنُ أُنَّسٍ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّى مِنِّي فَأَيَّى الْجُمُرَةَ فَرَمَاهَا ثُمَّ أَتَّى مَنَّزِلَهُ بِمِنَّى وَخَرَ نُسُكَهُ ثُمَّ دَعَا بِالْحَلَّاقِ وَنَاوَلَ الْحَالِقَ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ ثُمَّ دَعَا أَبَا طَلْحَةَ الْأَنْصَابِيَّ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُثُمَّ نَاوَلَ الشِّقَّ الْأَيْسَرَ فَقَالَ «احْلِقُ» فَحَلْقَهُفَأَ عُطَاهُ طَلْحَةَ فَقَالَ: «اقُسِمُهُ بَيْنَ التَّاسِ»متفق عليه\_(153)

ا قول: اس روایت سے حضور اکرم مشین کی کامر فرمانا حضرت ابو طلحہ انصاری کو تقسیم موئے مبارک کے لئے ثابت ہے اور منشاء اس امر کا بھی وہی ہے جو مذکور ہوا لعنی مستفیض ہونا صحابہ وغیر ہم کا حضور کی نشانی اور موئے کے تبرک سے بہر حال خواہ حضور ملی اللہ نے خود تقسیم فرمایا صحابہ میں یاام فرمایا تقسیم موتے مبارک کے

<sup>(152)...</sup> پس بی کریم مقالیتیم کے مونے مبارک کو باعث برکت جانے والے اور تبرکا حاصل کرنے والے پر اعتراض كرنے والا حقيقت ميں خود صاحب شريعت سركار ووعالم ما التي براعتراض كرنے والا ب\_اوراس ميں جو برائی و قباحت بلکہ جو بغض وعدادت و دشمنی ہے وہ کسی پر مخفی نہیں ،اللہ کریم ہمیں اور تمام مسلمانوں کو ایسی ایمان سلب کے جانے کاسب بنے والی جمارت سے محفوظ رکھے۔

<sup>(153)...</sup> مشكوة المصابيح، كتاب المناسك، باب الحلق، الفصل الاول، ج٣، ص٣٥، حديث: • ٢١٥٠ حدیث کا ترجمہ وکیل چون 54 کے تحت حاشیہ۔۔۔۔۔۔میں ملاحظہ فرمائیں

ساتھ ، دونوں صور توں میں موئے مبارک کا تبرک ہونااور اس تبرک سے خلق کو فیض پہنچاناثابت ومبر بمن ہے۔

#### وليال الفوين

مکہ شریف اور مدینہ شریف کے نقشے کاغذ پر کھنچے ہوئے کی عظمت اور گھروں میں اس کے رکھنے سے برکت متفق علیہ جمہور علمائے اعلام بلکہ کافہ اہل اسلام ہے پھر موئے مبارک کی عظمت و برکت جوخد الی نقشہ ہے (154) کمیااس کاغذی نقشہ منقوشہ مخلوق ہے بھی کم ہوگی۔ (155)

ع بریں عقل ودانش بباید کرایت۔

### دليل السطوي

مزاراقدس اورروضه مقدسه کی تصویریں کتبِ احادیث وسیر وغیر ہامیں صدہا برس سے بنتی چلی آرہی ہیں۔ بلکہ زمانہ مشھو دھا بالحید (156) اعنی تابعین واتباع

تابعین سے لے کر قرن اَ بعد قرن آج تک بنائی جارہی ہیں تو کیا کوئی فریادی بیداری کہہ سکتا ہے کہ کہ کاغذی پیر بن پیکرِ تصویرِ مزارروشن وروضہ رک گشن کامر تبہ موئے مبارک حضرت ختم مبارک ملٹ اُلیکی ہے بڑھا چڑھا ہے۔ تبرک اور تعظیم کے باب میں حاشا و کلا (157) اور اگر عقل وانصاف کاخون کر کے یہی تصویر کشی ذہن وہمی میں متصور ہو (158) تواسکے مجنون ہونے میں کی عاقل کو تردونہ ہوگا۔

#### ولسيل بالسطوي

اس سے بڑھ کراور سنے اور اپنا سر دھنے مکہ شریف اور مدینہ منیف اور مزار انور اور روضہ منور تو بڑی چزیں ہیں۔ ان کی تصاویر اور نقشے اگر متبرک اور معظم و مکر م مان لئے گئے تو چندال محل تعجب اور مقام استعجاب اولی الالباب (159) نہیں۔ حضور اکر مطاق آئی ہے کتا ہے بہالحل بہا کی تصویر و تمثال وہ معظم و مکر م ہیں کہ مذاہب اربعہ کے علائے دین واساطین شرع مبین ان کو آئھوں سے لگاتے ہیں تبر کا و

<sup>(154)...</sup> يعنى الله رب العزت كے پيدا كرده ين

<sup>(155)...</sup>\_یعنی جمہور مسلمین کا معمول ہے کہ مکہ مکر مہ و مدینہ طیبہ کی تصاویر اور خانہ کعبہ و مسجد نبوی شریف اور گنبد خضری کی تصاویر کو مہنگے مہنگے مہنگے فریم بنواکر گھر وں میں لکاتے ہیں اور اے باعث برکت جانے ہیں، تو کیا جو مقدس موئے مبارک خود رب کریم نے پیدا فرمائے وہ انسانوں کے بنائے ہوئے نقشوں ہے کم مقام و برکت رکھتے ہیں؟

<sup>(156)...</sup>\_صحيح بخارى، كتاب الشهادات، باب لايشد على شهادة \_ الخ، ص ١٣٣٣، حديث: ٢٦٥٦ عَنْ عَبْدِ اللّهَ رَضِيَ اللهَ عَنْهُ, عَنِ النّبِيّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «خَيْرُ النّاسِ قَرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ

یعنی حضرت سیدنا عبداللہ دلائفنڈ ہے روایت ہے کہ نبی کر یم مٹن کی آئیے نے فرمایا کہ سب سے بہتر وہ لوگ ہیں جو میرے زمانندیل ہیں پھر وہ لوگ جوان کے بعد آئیں گے پھر وہ لوگ جوان کے بعد آئیں گے: ابوالنور

<sup>(157)...</sup> بر گزشیس، خدا کی پناه

<sup>(158)...</sup> \_ یعنی اگروہم کا شکار ذہن، کعبہ وروضہ اقد س کی تصاویر کو تواہمیت دے، مگر موئے مبارک کونہ دے تو اس کے مجنون ہونے میں کسی عقل مند کو شک نہیں۔

<sup>(159)...</sup> یعنی اہل عقل درانش کے نزدیک تعبہ مبارکہ ادر روضہ مقدسہ کی تصاویر کو باعث تبرک جاننا کوئی حیرا گلیادر تعجب کی بات نہیں ہے، بلکہ یہ تو عین عقل وعشق کے قرین ہے۔

[ شعائرالله في اثبات فضائل شعرر سول الله

ا گرنه دیکھاہو تواب دیکھواور اگر دیکھے ہو توایمان لاؤیان پراعتراض بناؤاور بے دین كهلاؤ اختيار بدست مختار (163)

تحنم کنجشکاند جبال ردشتے	ار بردافت
تنکی بے زدن نگہداشتے	ویں دو شاخ گاؤ گر مشرداشتے

(ان تمام کاخلاصه علامه زر قانی نے مواہب کی شرح میں ذکر کیاہے)

(163)... يعنى مندرجه بالاعلائ كرام نے اپنى تصانيف ميس سركار دوعالم مشيليتم اور سيخين كريمين كى قبور مبار کہ کے نقشے بنائے اور ان کو مقد س و متبرک جاناہے ،اب تمہارے اختیار میں ہے کہ مان کر ایمان لاؤیا ایمان ندلا كربي دين موجاؤ

(164)... (وروى ابوبكر الاجرى) الحافظ الامام توفي في محرم سنة ست وثلثمائة (في كتاب صفة قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن عثيم بن نسطاس المدني) تابعي مقبول كما في التقويب (قال رأيت قبر النبي صلى االله تعالى عليه وسلم في امارة عمر بن عبد العزيز فرأيته مرتفعا نحو امن اربع اصابع ورأيت قبر ابي بكروراء قبره ورأيت قبر عمر وراء قبر أبي بكراسفل منه) ورواه ابو نعيم بزيادة وصوره

امام حافظ ابو بكر آجري (متونى محرم ٢٥ ١٠٥ه) نے حضور اقد س منتر اللہ كا قبر اطهر كے بيان ميں ارشاد فرمايا: عتيم بن نطاس مدنی تابعی (جومقبول رواة میں سے بین جیاك التقریب میں ہے) سے روایت ب فرمایا میں نے حفرت عربن عبدالعزیز کے زمانہ خلافت میں آنحضرت مٹھ کی آجراقدس کی زیارت کی، قبراطبرز مین سے چارا مگشت کے بقدر بلند تھی اور میں نے دیکھا کہ جناب صدیق اکبر کی قبر مبارک اس کے پیچیے تھی جبکہ حضرت عمر کی قبر مبارك حضرت صديق اكبركي قبراطبر سي يتحيه اوراس سينج تھي، محدث ابوليم نے کھ اضافه كرتے ہوئے راویت کیاہے اور ہمارے لئے اس کی یہ تصویر ی صورت بیان فرمائی:

> المصطف الصديق القاروق

معائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

تعشقاً (160) اس کو چومتے ہیں اور بناتے ہیں اور اس کے بنانے اور پاس رکھنے کی ترغیب دلاتے ہیں اوراس کے برکات اور موجب تسلی و تشفی قلوب عشاق ہونے کی تقر تكفرماتيي-

فاعتبروايااولى الابصار واحترقواايها الاشرارعلى مؤسكم نعال الابرار وارجل

وكس تريسطوي

(۱) امام عشيم بن نسطاس تابعي مدني نے اور (۲) محدث جليل القدر ابو نعيم صاحب حلية الاولياء و (٣) ابوالفرج ابن جوزي عنبلي، (٣) علامه تاج الدين فاكهاني صاحب فجر منير ، (۵) امام ابن عساكر ، (٢) علامه سيد سمهودي شافعي صاحب كتاب الوفاو خلاصة الوفاه (٤) عارف بالله محمد سليمان جزولي صاحب ولاكل و(٨) عافظ محقق ابن حجر مكى شافعي صاحب جوهر منظم، (٩) علامه حسين بن محد صاحب الحميس في احوال النفس النفيس من يكيبر (١٠)علامه محمد بن عبد الباقي زر قاني مالكي شارح موابب، (۱۱) شيخ عبد الحق محدث و ہلوي صاحب جذب القلوب، (۱۲) علامه محمد بن عمر حافظ رومی صاحب خلاصة الاخبار ترجمه خلاصة الوفاء وغير بهم نے قبور مقدسه حضرت خاتم مُتَّافِيْنَةُ وصديق أكبر وفاروق اعظم صلى الله عليه وعليهها وسلم (162) کے نقشے بنائے،ان کو معظم و مکرم سمجھے اور سمجھائے زیارت و تقبیل کی ہدایت فرمائی

<sup>(160)...</sup> \_ تبرك سجهة بوئ عثق ومحبت كے ساتھ

<sup>(161)...</sup>\_اے اہل نظر عبرت بکڑ واور اے شریر وتم جلتے رہے، تمبارے سروں پر نیکوں کی جو تیاں اور باؤں۔ (162)...\_وفاءالوفا بإخبار دار كمصطفى،

اعقب المؤلف، حمد الله تعالى ورض عند ترجمة الاسماء بترجمة صفة الروضة المباركة موافقا و تابعا للشيخ تاج الدين الفاكهاني فانه عقد في كتابه الفجر المنير بابافي صفة القبور المقدسة ومن فوائد ذلك ان يزور المثال من لم يتمكن من زيارة

الروضة ويشاهد همشتاقا ويلثمه ويزوس ويزداد فيه حباوشوقا \_(165)

عائرالله في اثبات فضائل شعر رسول الله

ترجمہ: مولف و النافی نے قصل اساء طیبہ حضور عالم ملے البہ کے بعد صفت روضہ مبارکہ کی قصل بڑھائی بہ تبعیت و موافقت امام تاج الدین فاکہانی کہ انہوں نے بھی اپنی کتاب فجر منیر میں قبور مقدسہ کی تصویر میں خاص ایک باب ذکر کیااور اس میں بہت سے فائدے ہیں ازانجملہ ایک ہے یہ کہ جس کوروضہ مقدسہ کی زیارت میسر نہ ہووہ اس نقشہ پاک کی زیارت کرے۔ مشاق اسے دیکھے اور بوسہ دے اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دے اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دے اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دے اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق اسے دیکھے اور بوسہ دی اور نبی ملے الناق ا

اقول: جبروضہ مبارک کا نقشہ کاغذیر کھنچااییا معظم و مکر م اور مبارک و محترم ہے کہ اس کی زیارت کرنی چاہئے خصوصاً اس شخص کو جسے اصل روضہ مبارک کی زیارت نصیب نہ ہوئی ہواور زیارت نصویر روضہ کی موجب ہے از دیاد شوق و محبت مشاق کی تو حضور کے جبہ شریف یا قدم شریف یا موئے لطیف یا اور آثار منیفہ کیو کر قابل ہزاراحترام اور لاکھا کرام نہ ہوں۔اور ان کی زیارت مشاقوں کو کیوں کر موجب زیادت شوق و غرام نہ ہوں۔ جب نقشہ روضہ رشک روضہ رضوان لا اُق اہتمام واشاعت تمام ہو تو خود محبوب کے جز واور خاص ملبوس اور اثر منور و قدوس کیوں نہ سزاوار کروڑ اہتمام اور احق بے شاراشاعت بین الانام کے ہوں۔

(165)... مطالع المسرات المكتبة النورية الرضوية، فيصل آباد، ص١٥٠٠

شعائرالله في اثبات فضائل شغررسول الله

### وليل چونسطوي

مطالع میں شیخ علامه محمد بن احمد بن علی فای قیصری عضالت تحریر فرماتے ہیں:

شرح الزبرة اني على الموابب اللدينة، المقصد العاشر، الفصل الاول، ج١٢، ص١٢٢

(وقد اختلف اهل السير وغيرهم في صفة القبور المقدسة على سبع روايات اوردها) ابو اليمن (ابن عساكر في) كتابه (تحفة الزائر) والصحيح منها روايتان احدهما ماتقدم عن القاسم والاخرى وبها جزم رزين وغيره وعليها الاكثر كما قال المصنف في الفصل الثاني و قال النووى انها المشهورة والمسمهودى انها اشهر الروايات ان قبره صلى الله تعالى عليه وسلم الى القبلة مقدما بجدارها ثم قبر ابى بكر حذاء منكبي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقبر عمر حذا منكبي ابي بكر رضى الله تعالى عليه وسلم وهبر عمر حذا منكبي ابي بكر رضى الله تعالى عليه وسلم وقبر عمر حذا منكبي ابي بكر رضى الله تعالى عنهما وهذا صفتها:

سرت نگاروں نے قبور مقدسہ کی وضع یا ساخت میں جواختلاف کیا ہے اس سلسلے میں سات روایات پائی جاتی بیں الوالیمن ابن عساکر نے دور وایات اپنی کتاب "تحفہ الزائر" میں بیان کی ہیں ان میں سے صرف دور وایات صحح میں ایک ان میں سے وہ ہے جو ابوالقاسم کے حوالے سے بیان ہو چکی ہے۔ اور دوسری روایت وہ جس پر محدث رزین وغیرہ نے اعتاد کیا ہے اور ای پر اکثر اہل علم قائم ہیں جیسا کہ مصنف نے دوسری فصل میں فرمایا امام محدث رزین وغیرہ نے اعتاد کیا ہے اور ای پر اکثر اہل علم قائم ہیں جیسا کہ مصنف نے دوسری فصل میں فرمایا امام نووی کہتے ہیں کہ یمی مشہور ہے اور علامہ سمہودی نے فرمایا: زیادہ مشہور روایت ہی ہے کہ حضور اگر مرشی اللہ تعالی عنہ کے شانوں کے بالقابل حضرت ابو بکر صدیق ضی اللہ تعالی عنہ کی قبر ہے۔ یہ ان قبور کی صورت ساخت ہے: فاروق رضی اللہ تعالی عنہ کی قبر ہے۔ یہ ان قبور کی صورت ساخت ہے:

ول

الصديق الصديق القاروق

شرح الزرقاني على الموابب اللدينة، المقصد العاشر، الفصل الاول، ج١١، ص١٢٠

المشرفة والقبور المقدسة ليعرف صورها ويشخصها بين عينيه من لم يرفعها

ترجمہ: بعضے اولیائے کرام جنہوں نے ذکروشغل سے تربیت مریدین کی

كيفيت ارشادكى بيان فرمات بين كه جب ذاكر لااله الا الله محمد رسول الله

مَنْ يُلِيمُ عِلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا كَالْصُوراتِ بِينْ نظر جمائ

بشری صورت نور کی طلعت نور کے لباس میں تاکہ حضور اقد س ملی پالیم کی صورت

كريمة اس كے آئينہ ول ميں جم جائے. اور اس سے وہ الفت پيد اہو جس كے سبب اس

کے حضور کے اسرار سے فائدے لے۔ حضور کے انوار کے پھول چنے اور جسے پیر

تصویر میسرنہ ہووہ یہی خیال جمائے کہ گو یامزار مبارک کے سامنے حاضر ہے اور ہر

بارجب ذكر ميں نام پاك آئے، تصور ميں مزار اقدس كى طرف اشارہ كر تاجائے كه

دل جب ایک چیز میں مشغول ہو جاتاہے پھر اس وقت دوسری چیز قبول نہیں کر تا تو

من المصلين عليه فيه ذا الكتاب وهم عامة الناس وجمهو مهم ( 167)

#### وليل پيشهوي

ای مطالع علامہ فای قصری میں ہے:

قد كنت رأيت تاليفا لبعض المشارقة يقول فيه انه ينبغي لذاكر اسم الجلالة من المريدين ان يكتبه بالذهب في ورقة ويجعله نصب عينه فاذا صور قاري هذا الكتاب الروضة صورة حسنة وخصوصابالذهب فهومن معنى ذلك (166)

ترجمہ میں نے بعض علائے مشرق کی کتاب میں دیکھاکہ وہ اس میں فرماتے ہیں جومریداسم پاک الله کاذ کر کرے تواسے چاہئے کہ نام پاک الله ایک ورق میں سونے سے لکھ کراپنے پیش نظر رکھے ہیں جب اس کتاب کا پڑھنے والا روضہ مقدسہ کی خوبصورت تصویر خوشمار نگوں ہے رنگے بلکہ آب زر سے بنائے تووہ اسی قبیل ہے

### وليل چياسطوس

ايضافيه قدذكر بعض من تكلم على الاذكار كيفية التربيقيها انهاذا كمل لااله الله محمد بسول الله والمالية فليشخص بين عينيه ذاته الكريمة بشرية من نور في ثياب من نوى يعنى لتنطبع صوى تقط المانية في روحانيتة ويتأ لف معها تألفا يتمكن به من الاستفادة من اسراره والاقتباس من انواره والمنظم فأن لم يرزق تشخص صورته فيرى كأنه جالس عند قبرة المبارك يشير اليهمتى ذكرة فأن القلبمتي ماشغله شيئ امتنع من قبول غيرة في الوقت (الى كلامه) فيحتاج الى تصوير الروضة

(166)... مطالع المسرات المكتبة النورية الرضوية فيصل آبادص ١٣٥

84

ذكركے وقت ان كاتصور ذہن ميں جمائيں۔

وفاروق کے نقشے اور تصویر کی حاجت ہو توعین آثار محبوب کی زیارت بدر جداولی محل

ضرورت ہو گی ہاں ہاں جو بدتر سے بدتر تصور محبوب کو نماز میں ناجائز کہنے والے اور

معاذالله گاؤوخر کے تصورے اس کوبدتر جانے والے ہیں جیسا کہ وہابیوں کے پیرنے

ا قول: جب خیال میں تصور جمانے کے لئے روضہ نبوی اور مزار صدیق

ابروضه مطهر هاور قبور معطره کی تصویر بنانے کی حاجت ہوئی کہ جن دلائل الخیرات پڑھنے والوں نے ان کی زیارت نہ کی اور اکثر ایسے ہی ہیں وہ انہیں پہچان کیس اور

<sup>(167)...</sup>مطالع المسرات المكتبدالنورية رضوية فيصلابادص١٣٥،١٣٥

اپنی صراط متعقیم میں خیال باند هاخداور سول خداے لڑنے والے ہیں اپنے خیال بدتر از خیال گاؤ و خریر اڑنے والے ہیں۔ خدا ور سول خدانے نماز میں السلام علیك ايها النبي كاحكم كيول ديااي حبيب اكرم من التياتيم كاس قدر اعظام واكرام كيول

مصرعه چه داند بوزند لذات ادراك

مصرعه چول نديد ند حقيقت روافسانه زدند

مجنول کے لئے ریت کا تورہ کاغذ اور اپنی انگلی کا قلم کیلی کے نام کی تصویر کے واسطے موجب تبلی وآرام اور پیر مسلمان بدنام محبوب حقیقی کے آثار و خیال و نام سے كينے والے رام رام واور ايمان اور شاباش اے اہل اسلام۔

در بیان فش بنشت مسرو ديد مخبنول رائي صحبرا نورد می نمودے بہر سس نامے رفتم ريَّك كاعت البود الكشتان فشلم می نویی نام بہر کیت ایں گفت ای محبنون شیدا چیت این مناظسر خود را تسلی میکنم(۱68) النب مثق نام لسيلي ميكنم

(168)... \_ خلاصہ بدے کہ کی نے مجنول کو صحر امیں اپنی ہی وار فتی میں گھومتے دیکھا، اور دیکھا کہ وہ ریت کو کاغذاور اپنی انگلی کو قلم بنائے ایک ہی نام کو لکھے جارہاہے،اس نے کہا: اے مجنوں کس کے دیوانے ہوئے چمرتے ہواور ہر جگہ کس کا نام لکھتے جارہے ہو، مجنوں نے کہا: میں کیلی کے نام کی مشق کر رہاہوں اور اپنی تسکین قلبی کے

### وليل سر سطوي

نيزاى كتاب متطاب ميل ع: وقد استنابوامثال النعل عن النعل وجعلو المصن الاكرام والاحترام ماللمنوب عنصوذكر والمخواص وبركات وقدجربت ترجمہ: علائے کرام نے تعل مقدس کے نقشے کو تعل مقدس کا قائم مقام بنایااوراس كے لئے وہى اكرام واحر ام تھبرا ياجواصل كے لئے ثابت تھااس نقشهُ مبارك وتصوير تعل كے لئے خواص وبركات ذكر فرمائے اور بلاشبہ وہ تجربے ميں آئے۔

## دليل الرسطوي

ای میں ہے:

وقالو افيماشعاما كثيرة واتفوافي صوبهته وبرووه بالاسانيد وقدقال القائل إِذَا مَا الشَّوْقُ آقَلَقَنِي اللَّهَا وَلَمْ آظُفُرُ مِمَطِّكُونِ لَدَيْهَا نَقَشُتُ مِثَالَهَا فِي الْكَفِّ نَقُشًا وَقُلْتُ لِنَاظِرِي قَصْرًا عَلَيْهَا

ترجمہ: نعل مبارک کے نقشے اور اس کے شوق کے باب میں علائے دین نے بہت سے اشعار کہ ہیں اور اس کے نقشے اور تصویر کے باب میں رسالے تصنیف کئے اوراس کوسندوں کے ساتھ روایت کیے اور کہنے والے نے کہا:

جب اس کے شوق کی آگ میرے سینہ میں بھڑ گتی ہے اور اس کا دیدار میسر نہیں ہوتاتواں کی تصویر ہاتھ پر تھنچ کر آنکھ سے کہتاہے ہوں ای پر بس کر۔ (170)

مطالع المسرات المكتب النوى يقالرضو يقفيصل آبادص ١٣٣

<sup>(170)...</sup>\_مطالع المسرات المكتبد النوى يقالر ضوية فيصل آبادص ١٣٣

### ولسيل انهستروي

علامة تاج الدين فا كهاني مِمَّة اللهُ ابني كتاب فجر منير مين فرمات بين:

من فوائد ذلك ان من لم يمكنه زيارة الروضة فليبرز مثالها وليلثمه مشتاقا لانه ناب مناب الاصل كما قد ناب مثال نعله الشريفة مناب عينهافي المنافع والخواص بشهادة التجربة الصحيحة ولذا جعلوا له من الاكرام والاحترام ما يجعلون للمنوب عنه

ترجمہ: روضہ مبارکہ کے نقشے لکھنے میں ایک فائدہ یہ ہے کہ جسے اصل روضہ اقد س کی زیارت نہ ملے، وہ اس کی زیارت کرے اور شوق دل کے ساتھ بوسہ دے کہ مثال ای اصل کی قائم مقام ہے جیسے نقشہ تعل مقدس منافع وخواص میں بالیقین اس کا قائم مقام ہے جس پر صحیح تجربے شاہد عدل ہیں اور اس واسطے علمائے دیں نے نقشے کا اعزاز واعظام وہی رکھاجوا صل کار کھتے ہیں۔

### وليل ستروين

ولاكل الخيرات كى شرح جو خود مصنف كى ب اس مين مرقوم ب: انها ذكر تماتا بعاً للشيخ تاج الدين الفاكهاني فانه عقد في كتابه الفجر المنير بابافي صفة القبور المقدسة وقال ومن فوائد ذلك الخ(171)

وليل اكهتروي

امام الواسحاق الراہیم اندلی عملیہ نے نقشہ نعل مبارک کے بیان میں متقل کتاب تالیف کی نیزان کے شاگرہ شخ الوسلیمان بن عساکر عملیہ نے عمرہ کتاب اس باب میں مسمی بہ خدمة النعل للقدم المحمدی مسلیہ کسی، جس کے ساتھ اکا برائمہ حدیث نے مثل کتب حدیث کے دوایة و سماعاً وقی اء قا اعتمائے تام (172) کیا اور ایسا بی اور علماء نے اس باب میں تصانیف کیں چنانچہ علامہ قسطلانی شارح سے ابخاری مواہب لدنیہ میں فرماتے ہیں:

قدذكر ابو اليمن بن عساكر تمثال نعله الكريم عليه افضل الصلوة والتسليم في جزء مفرد بوايةً وقراءةً وسماعاً وكذا افردة بالتاليف ابو اسحاق ابر اهيم بن محمل بن خلف السلمي المشهور بابن الحاجمن اهل المريقبالإندلس وكذا غيرهما (173)

### وليل بهستروين

نيزموابب ميں -:

وللهدرابي اليمن بن عساكر حيثقال

اور الله عزوجل ہی کے لئے خوبی ابوالیمن بن عساکر کی یعنی کیاخوب قصیدہ مدح شہیہ شریف تعل منیف لکھاجس کے چنداشعاریہ ہیں۔ (174)

<sup>(171)...</sup>\_ یعنی صاحب ولاکل الخیرات فرماتے ہیں کہ میں نے قبور مقدسہ کا ذکر امام تاج الدین فاکہانی کی اتباع میں کیا ہے کیوں کہ انہوں نے بھی اپنی کتاب الفجر المنیر میں قبور مقدسہ کی صورت بیان کی ہے اور اس کے فوائد میں ہے کہ۔۔۔۔الخ

<sup>(172)...</sup> لیخی ائمه صدیث نے اس کتاب کی روایت کی، منی اور قرات کی اور مکمل توجه وی،

<sup>(173)... -</sup> المواهب اللدنية، المقصد الثالث، الفصل الثالث، النوع الثاني، لبس النعل، ج٢، ص٢٧٦ یعنی که ابوالیمن ابن عساکرنے نقشہ نعل اقدی کے باب میں ایک مستقل جز تالیف کیا جے میں نے استاد پر پڑھ کر اور استادے من کرر وایت کیا اور اسی طرح ابن الحاج اندلی وغیر جاعلاء نے اس بارہ میں مستقل تصنیف کی۔

ومنا سدا لدواس الاطلال لأحبة بانوا وعصر خال ان فزت منه بلثم ذاالتمثال في تربها وجداوفرط فعال لمحلك الاسمى الشريف العال مرمى العيان بغير ما ابمال شوقا عقيق المدمع الهطال والجود والمعروف والافضال لبلغت من نيل المني آمال ارض سمت عزابذاالاذلال

يا منشدا في برسم بربع خال دع ندب اثاروذكر مآثر والثمر ترى الاثر الكريم فحبذا صافح بها خدا وعفروجنة ياشبه نعل المصطفى بوحي الفدأ هملت لمرآك العيون وقد نأى وتذكرت عهد العقيق فتأثرت اذكر تني قدما لها قدم العلا لو ان خدى يحتذى نعلا لها اوان اجفاني لوطء نعالها

(174)... اے فانی کی یاد کرنے والے ان چیز ول کی یاد چھوڑ اور تبرکات شریف مصطفی ملتی ایل کی فاکوی کر، زے نصیب اگر مجھے اس تصویر تعل مبارک کا بوسہ ملے اپنار خمارہ اس پرر کھ اور اس کی خاک پر اپناچرہ مل، اے تعل مصطفی منتی آیم کی تصویر! تیری عزت و شرف بلند پرمیری جان قربان مخمے دیکھ کر آ تکھیں ایسی یہ تکلیں کہ اب تھمنا بہت دور ب مجھے دیچ کر انھیں مدینے کی واد کی عقیق میں مصطفی من آلیکی ہم کی اور یاد آگئی لہذااب اینے اشک روال کے سرخ سرخ عقین نجھاور کررہے ہیں،اے تصویر تعل مبارک! تونے مجھے وہ قدم پاک یاد ولادیا جس کے بلندی وجود واحسان و فضل قدیم ہے ہیں ،اگر میر ار خسارہ تراش کر اس قدم یاک کے لئے کفش بناتے تو ول کی تمنا بر آتی یامیری آنکھ ان کی کفش مبارک کے لئے زمین ہوتی تواس زمین ہونے سے عزت کا آسان بن

مواهب اللدنية، المقصد الثالث، الفصل الثالث، النوع الثاني في لباسمو فراشم، لبس التعل، ج٢، ص٢٢٨

وليل تهستروين

نیزامام قسطلانی نے مواہب لدنیہ میں قصیدہ غراشیخ ابوالحکم ومثاللہ سے بعض ابیات مر قومه ویل نقل کئے اور اس قصیدہ کی مدح میں (احسنها) فرمایا اور وہ قصیدہ نقشہ نعل مبارک کے وصف میں ہے۔(175)

مثاللنعلىمن أحبهويته ... فها أنافي ومي وليلى ألاشمه ا پنے محبوب ملی آیا کی تصویر تعل پاک کومیں دوست رکھتا ہوں اور رات دن

اسے بوسہ ویتاہوں

أجر على رأسي ووجهي أديمه ... وألثمه طور اوطور األازمه

سراور مندیراے رکھتاہوں اور مجھی چومتاہوں اور مجھی سینہ سے لگاتاہوں

أمثله في مجل أكرم من مشي ... فتبصر لاعيني وما أنا حالمه

میں اپنی دھیان میں اسکو محبوب مشی ایتل کے پائے اقدس میں تصور کرتا ہوں

توشدت صدق تصورے گو یامیں اپنی آسمھوں سے جاگنے میں و کیولیا ہوں۔

أحرك خدى ثير أحسب وقعه ... على وجنتي خطو اهناك يداومه

اس نقشہ پاک کواپے رخسار پرر کھ کر جنبش دیتا ہوں گویااس پہنے ہوئے

میرے دخدار پر چل رہے ہیں

(175)... مواهب اللدنية، المقصدالثالث، الفصل الثالث، النوع الثاني في لباسم وفراشم، لبس النعل، ج٠،

ص٨٢٨

#### وليل چومتروي

#### نيزمواب مين :

من بعض ما ذكر من فضلها وجرب من نفعها وبركتها ما ذكرة ابو جعفر احمد بن عبد المجيد، وكان شيخاصالحا ومعاقال: حدوت هذا المثال لبعض الطلبة فجاءني يوما فقال رأيت البارحةمن بركة هذا النعل عجبا -أصاب زوجي وجع شديد كاد يهلكها فجعلت النعل على موضع الوجع وقلت: اللهم اشف ببركة هذه النعل، فشفاها الله للحين ـ (1/6)

يرجمہ:اس تعل مبارك كے نقشہ كے فضائل جو ذكر كئے گئے اور اس كے منافع وبركات جو تحرير ميں آئے ان ميں ہے وہ ہى جو شيخ صالح صاحب ورع و تقوى ابو جعفر احمد بن عبدالمجید نے بیان فرمایا کہ میں نے تعل مقدس کی مثال اور تصویر ا پنے بعضے شاگردوں کو بنادی تھی ایک روز انہوں نے آگر کہارات میں نے اس مثال مبارک کی عجیب برکت دیکھی میری بی بی کوسخت در دلاحق ہواکہ مرنے کے قریب ہو گئی میں نے اس تصویر مبارک کو در دکی جگہ پر رکھ کرید دعا کی کہ النی اس کی برکت ت شفادے۔ الله جَلَّ شَائعُ نے فور اَشفا بخشی۔

### دليل بحجهتروي

ايضاًقال العلامه القسطلإنى عن أبي إسحاق عن شيخه ومما جرب من بركته أن أمسكه عندة متجركا به كان أماناً له من بغي البغاة وغلبة العداة وحرزا من كل

(176)... مواهب اللدنية، المقصدالثالث، الفصل الثالث، النوع الثاني في لباسم وفراشم، لبس النعل، ج٠، ص٢٢٣ بتغير قليل

ومن لى بوقع النعل في حروجنتي ... لماش علت فوق النجوم براجمه آہ کون ایک صورت کردے کہ وہ پائے مبارک جو آسان ہشتم کے ساروں کے سروں پر بلند ہوئی ان کی کفش مبارک چلنے میں میرے رخسارہ پر پڑے سأجعله فوق الترائب عودة ... لقلبى لعل القلب يبرد حاجمه میں نقشہ مبارک کو اپنے سینہ پر ول کا تعوید بناکر باند هوں گا شاید ول کی سوزش کوآرام ہواورچینیائے

وأببطة فوق الشؤون تميمة .. لجفني لعل الجفن يرقأساجمه اور میں اس نقشہ نعل مبارک کو اپنی آئکھوں کے لئے تعویذ بناکر باند ھو گا شايد بهتي پلکس کيں

ألابأبي تمثال نعل محمد ... لطاب لحاذيه وقدس خادمه س لو تصویر کفش مبارک محد ملتی ایم پر میر باب قربان کیا اچھاہے اس کا بنانے والداور جواس کی خدمت کرے پاک ہو جائے يودهلال الأفق لوأنه هوى ... يزاحمنا في لثمه ونزاحمه

ماہ نور کی تمناہے کاش آسان سے اتر کراس نقشہ مبارک کے بوسہ بیل ہم اور وہ بابممزاحت كرتے

سلام عليه كلما هبت الصبا .. وغنت بأغصان الأبراك حمائمه الله تعالى كاسلام اترے محد ملتى أيلى جبتك باد صباحلے اور جب تك ورخت. اوراس کی شہنیوں پر کبوتراس کی گائیں

شيطان مابدو عين كل حاسد، وإن أمسكها لحامل بيمينها وقد اشتد عليها الطلق تيسر أمرها بحول الله تعالى وقوته (177)

ترجمہ: نقشہ تعل مبارک کی آزمائی ہوئی برکات سے ہے کہ جو مخص بہ نیت تبركات الين ياس ركھ ظالموں كے ظلم سے اور دشمنوں كے غلبہ سے امان يائے اور وہ نقشہ مبارک ہر شیطان سرکش اور حاسد کی چیٹم زخم سے اس کی پناہ ہو جائے اور عورت حاملہ شدت در د زہ میں اگراہے اپنے داہنے ہاتھ میں لے بعنایت النی اس کا

### وليل چهتروي

اس نقشہ مبارک کے باب میں علائے دین کی کثیر تصنیفات و تالیفات ہیں۔ منجمله ان کے علامہ تلمانی کی النفحات التبریة فی وصف خیر البدية والسية اورفتح المتعالى مدح خير النعال شامير عبين ان من اور ان کے غیر میں عجائب فضائل و برکات وقع بلیات و قضائے حاجات جو اس نقشه مبارکہ سے خود مشاہدہ کیے اور سلف صالح ؤ معاصرین صالحین نے ویکھے کثیر مذکور ہیں۔ جس کا جی جاہے مطالعہ کرے اور جن علمائے دین نے نقشہ مبارکہ بنایا اور بنوایا اور تلامذہ کو عطافر مایاس سے تیرک کیااس کے مدائح لکھے،اس سے فیوض و برکات حاصل کیے، سر آ تھوں پرر کھے اور بوسے کی ترغیبیں دیں،احادیث کی طرح اس کی روایات کا اجتمام فرمائے، اس قدر ہیں کہ ان کے نام مبارک کی فہرست لکھی جائے تو

مواهب اللدنية، المقصدالثالث، الفصل الثالث، النوع الثاني في لباسم وفراشم، لبس النعل، جم، ص١٢٢

دفتر طویل چاہیے۔ انہیں علائے محققین واساطین شرع متین سے امام عبداللہ بن عبدالله مدنی اجل تبع تابعین سے ہیں، جوامام مالک کے حقیقی جیتیج اور اکابر علائے مدینہ سے ہیں ،ازائجملہ امام حافظ الحدیث زین الدین عراقی اور امام بلقینی اور امام سخاوی اور امام جلال الدين سيوطى وغيرجم حفاظ حديث اور ائمه معتمدين بي جن كى جلالت شان وعظمت اظهر من الشمس اور منفق عليه الل تحقيق ہے۔

اقول: جب نقشه تعل شريف كے يه فيوضات وبركات بين صرف تشابه من وجه کی وجہ سے اور شرف نسبت سے تو موئے مبارک جو عین جزوم حضرت ختم رسالت الله الله کا، اس کے برکات و فیوضات اور اس کے کرامات اور اس سے قضائے حاجات و وقع بلیات کا کیا یو چھنا؟ اگر بر کات و فیوضات اور کرامات و قضائے حاجات ود فع بلیات موئے مبارک سے جو و قوع میں آئے ہیں اور آتے ہیں کوئی لکھنا عاب تواحاط تحرير مين مر كرنهين آسكتے نه حيط تقرير مين ان كى منجائش اور موجب بر كات مونااس كو توخود تقرير سرور عالم التي يالم التي المربة اور تجربه صحابه اور تقسيم حضورير نور ے ثابت اور مر بن ہو چکا۔ (ولیل نمبر یاصفحہ نمبر۔۔۔۔)فلانطول الکلام

### وليال ستروين

يہاں تك جوادلہ ميں نے كھے وہ موافق مسلك ارباب ظاہر كے اور جوارباب باطن ہیں ان کے واسطے ان اولہ کی کچھ ضرورت نہیں ان پر بر کات اور فیضان وانوار موے مبارک کے، آفاب کی طرح بلکہ اس سے زائد روشن ہیں

(178)... ہم اے دوبارہ ذکر کر کے کلام کو طول نہیں دینا جاتے۔

#### ولسيل اناسي

جوموئے مبارک سندی ہے جس کے اساد میں صالحین علمااور سادات فضلاءاور اتقیاء چلے آتے ہیں اور وہ شہورہ حد تواتر کو پہنچے ہیں ان کے انکار سے اس تبرک کو نہ مانے سے جناب سر ور عالم طرفی ایم پر معاذ اللہ تجویز کفرے (181) کمالایخفی اور كذب انبياء مطلقام وجبات كفريس ہے ۽ بالا تفاق شفاميں ہے:

(180)... لطیفہ: دو هخص ایک کمرے میں بیٹھے ہاتیں کر رہے تھے اور توحید کی تفاظت کے لیے فکر مند تھے۔ پہلا بولا یار توحید بچانا بہت ضروری ہے۔ دوسرا: بال یار بہت ضروری ہے دیکھونہ آج کل کے لوگ کس طرح تبركات وغيره كے يتھے پڑے ہوئے ہيں اور توحيد كو نقصان پنجارے ہيں۔ پہلا: بال يار الوگ تو لوگ ہيں، افسوس توبہ ہے کہ جن اسلاف کی ہمیں پیروی کرنی ہے وہ بھی اس کام میں ملوث ہیں، توحید بچانا بہت ضروری

ب- ووسرا: ارے یار! تم اسلاف کی بات کرتے ہو، مسئلہ تو یہ ہے کہ محدثین کو بھی نہ جانے کیا ہو گیا کہ انہوں نے بھی کتب احادیث میں تبرکات والی روایات ذکر کردی ہیں، کیا کریں یار توحید بچانابہت مشکل کام ہے، پبلا: ارے یار کام تواس سے بھی آگے پہنچا ہوا ہے، خود صحابہ کرام بھی تو دیکھونہ کس طرح نی ساتی این کے مونے مبارک،اور ناخن،اور وضو کا پانی لینے کے لیے مسابقت کرتے رہے، یار آخر کیا کریں تو حید کیے بچائیں ؟ دو سرا: او تم صحابہ کے عمل کی بات کرتے ہو، میں تواس پریشانی میں مر رہاہوں کہ خود نی مرات کی بنے آثار تقتیم کیے ہیں، دیکھومسلم، و تریذی و دیگر کتب احادیث میں کتنی ساری روایات موجود ہیں۔ تو حید بیانابہت مشکل ہو گئی ے، شرک تو بہت زیادہ پھیلتا جارہاہے۔ پہلا: مجھے لگتا ہے کہ تمہیں تو حقیقت حال کا پیتہ ہی نہیں،خود اللہ کریم نے بھی توقر آن پاک میں تبر کات و آثار کاذ کر کیا ہے، دیکھونہ تابوت سکینہ کاتذ کرہ، وغیرہ،ارے یار مجھ نہیں

آتی کہ شرک کی کاٹ کیسے کریں،خدانے کیوںان چیزوں کاذکر کردیا،اوررسول اللہ کو کیاضرورت تھی اپنے آثار القتيم كرنے كى؟ اتنے ميں ايك عاشق رسول كرے ميں داخل ہوتا ہے اور بكند آوازے كہتا ہے

ئر ک تھبرے جس میں تعظیم رسول۔۔۔۔اس برے مذہب پہ لعنت کیجیے (181)... یعنی جن موئے مبارک کی شد موجود ہے ان کی برکت کو ندماننا گویا کہ رسول کر بیم التی پہلیج کو جھوٹا کہنا ہاور سول کر یم ملتی الم کے عمل کو کفر کہناہ۔

زے نادال کہ او خورشید تابال بنور شمع جوید در بیابال یعنی ان کے واسطے ان ادلہ سے اثبات ایسا ہے جیسے چراغ سے خور شیر (سورج) کو

آناب آمد وليل آناب گر ولیلت باید از وے رو متاب دليل الهمبتروين

منکرین جو موے مبارک کے تبرک اور اس کے فیض ہے انکار کرتے ہیں اور قائل ہیں اس کے عدم تبرک وعدم عظمت کے، اس قول سے انہوں نے ساری امت اور سواداعظم کو معاذالله گراه جانا، صحابہ وتابعین سے لیکر آج تک کے علمائے صالحین کوجو قائل ہیں موے مبارک کے تبرک اور فیضان کے اور آئدہ اس قول سے اپنے خلف معتقدین کے سواد اعظم حق سے پھیرنے والے اور گر اہ کرنے والے ہیں،اس سے ان پر سخت خوف کفر کا عائد ہوگا۔ شفاء قاضی عیاض میں ہے: نَقُطَع بِتَكْفِيدِ كُلِّ قَائِل قَوْلاً يُتُوصِّل بِه إلى تَضْلِيل الْأُمَّة (179)

ترجمہ: جو کوئی ایسی بات کہے جس سے امت کو گمر اہ تھبر انے کی طرف راہ نکلے یادہ اپنے زعم میں امت کو گمر اہ کھہرائے وہ یقیناً کافر ہے انتی۔

<sup>(179)... -</sup> الشفامع حاشيه الشمني، القسم الرابع، الباب الثالث في ساب الله، فصل في بيان ماهو من المقالات کفر، ج، ص۲۸۲

نبوی کی تعظیم عین تعظیم حضرت معظم الله تعالی من این کی ہے

د کسیل ای

من دان بالوحدانية وصحة النبوة ونبوة نبينا مُلْ اللهُ الله ولكن جوز على الانبياء الكذب في مااتوا بها دعى ذلك المصلحةبزعمه اولم يدعها فهو كافر

ترجمه: جوالله كى وحدانية و نبوت كى حقانية اور مارے نبى ملتَّ الله كى نبوت كاعتقادر كھتا ہو بااي ہمدانبياء عليهم الصلوة والسلام پران باتوں ميں كه وه اپنے رپ ك پاس سے لائے گذب جانے اور ان کوان کی بات میں کاذب مانے خواہ اپنے زعم میں اس میں کسی مذہب کا دعاکرے یانہ کرے ہر طرح بالا تفاق کا فرہے۔انتی

قال ابو حنيفة و اصحابه على اصلهم من كذب باحد من الانيباء تنقص احدامنهم اوبرئمنه اوشك في شئي من ذلك فهو مرتد (183)

(اور جن تبركات كى سند مشهور نهيس ان كا حكم: الوالنور)(184)

خلاصه مطلب:

سابقاً مدارج النبوة اور شفاؤ غيره بي كزرجاك موسة مبارك اورجمله آثار

پس موے مبارک یاکسی اثر کے آثار فیض انوار حضور سے تحقیر و استخفاف و

تنقيص و توہين معاذ الله خود حضور کی شان اعلیٰ واجل واعظم واکرم وافضل کی تحقیر

واستخفاف وتنقيص وتوهين ہاور حضوركى تحقير وتوهين واستخفاف بلاخلاف كفري

بالاتفاق شفاشر يف يس م: وَكَذَلِكَ مَنْ أَضَاتَ إِلَى نَبِيّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تَعَمُّدَ الْكَذِبِ فِيمَا بَلَّغَهُ وَأَخْبَرَ بِهِ، أَوْشَكَّ فِي صِدُقِهِ، أَوْسَبَّهُ، أَوِ اسْتَخَفَّ بِهِ، أَوْ

بِأَحَدٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، أَوْ أَرْسَى عَلَيْهِمْ.. أَوْ آذَاهُمْ..... فَهُوَ كَافِرٌ

خواه تصريحامويا تلويحااشارة وكناية موياصر احة وعبارة بهرحال كقرب

باجهاع مسلمين مندوب ومحبوب بكشرت احاديث صحيحه بخاري ومسلم وغير بهاصحاح وسنن وكتب حديث اس ير ناطق جن میں بعض کی تفصیل فقیرنے کتاب البارقة الشارقة على مارقة الشارقة میں ذکر کی۔اورایی جگہ ثبوت یقینی پاسند محدثانہ کی اصلاحاجت نہیں اس کی تحقیق وشنقیح کے پیچھے پڑنااور بغیراس کے تعظیم و تبرک ہے بازر ہناسخت محروی م تصبی ہے ائمہ وین نے صرف حضور اقد س شھی آبلے کے نام سے اس شے کامعروف ہوناکا فی سمجها ب----- فأوى رضويه، ج ٢١، ص ١١٨

(185)... - الشفامع حاشيه الشمني، القسم الرابع، الباب الثالث في سأب الله، فصل في بيان ماهو من المقالات كفر، ج، ص ٢٨٣ (182)... - الشفامع حاشيه الشمني، القسم الرابع، الباب الثالث في ساب الله، فصل في بيان ماهو من المقالات كفر، ج، ص ٢٨٣

(183)... الشفا مع حاشيه الشمني ، القسم الرابع، الباب الثالث في ساب الله، فصل وحكم من سب سائر انبياء الله، ج٢، ص٣٠٢

امام اعظم ابو حنیفہ ڈلائفڈ اور آپ کے اصحاب نے فرمایا: جس نے انبیاء میں سے کسی نبی کی تکذیب کی یا تنقیص کی یا ان ے برأت ظاہر كى ياان كى نبوت كى كى شے ميں شك كيا يس وہ مرتد ہے

(184)... جن تبركات كى سند تومشهور نہيں البته لوگ كہتے ہيں كے يه سركار ملتي البتيام كے تبركات ہيں توان كا تحكم بان كرتے ہوئے سيدى على حضرت امام البسنت فرماتے ہيں: في الواقع آثار شريف حضور سيد الرسلين الم يُعَيِّيَّهِ سے تبرك سلفاو خلفاز مانهُ أقد س حضور پر نور سيد عالم مثرة يتيلم وصحابه كرام فيحالتين = آج تك بلا تكبير رائج ومعمول اور

#### حاصل رجه

تمام امت کااس پراجماع ہو چکاہے کہ تحقیر ہمارے نبی اکرم حبیب مکرم ملٹی ایک کی یا کسی نبی کی انبیاء میں سے کفر ہے خواہ تحقیر کرنے والا اس کو حلال جانے یا حرام بہر صورت کافر ہے۔ اس میں کسی عالم کا علائے دین سے خلاف نہیں اور جن محققین نے اس اجماع کر نقل کیا ہے اور اس میں تفصیلی بات کی ہے وہ بے شار ہیں ان کا احاطہ نہیں ہو سکتا۔

انتهت ترجمته مع ادني توضيح (188)

وصلي الله تعالى علي خير خلقه و اشرف بريته واحب مخلوقاته واكرم موجوداته محمد و الهوصحبه بقدى حسنه وجماله وكماله وبأرك فيها جدا وسلم تسليما كثيرا ابدا ابدا (189)

تمت تخريج الكتاب وتسهيله وتحقيقه: ابو النور (14 جنور 2016، مرتي الثاني ١٣٣٧)

(187)...روآ البيان مين عن واعلم انه قدا جتمعت الامة على ان الاستخفاف بنبينا وبأى نبى كان من الأنبياء كفر سواء فعله فاعل ذلك استحلالا أم فعله معتقدا بحر مته ليس بين العلماء خلاف فى ذلك والقصد للسب وعدم القصد سواء إذ لا يعذر أحد فى الكفر بالجهالة و لا بدعوى زلل اللسان إذا كان عقله فى فطر ته سليما . سورة التوبة , تحت الآية : ٣ ا تا ١٨ ا

جو شخص ہمارے نبی اکرم ملی الآلیم کی طرف قصد اکذب کی نسبت کرے، تبلیغ احکام شرعیہ میں یا آپ کے سچے ہونے میں شک احکام شرعیہ میں یا آپ کے اخبار لیعنی خبر دینے میں یا آپ کے سچے ہونے میں شک کرے یا آپ کو گالی دے یا آپ کی شخفیر و تو ہین کرے خواہ کسی نبی کی انبیاء سے یا ان کرے یا آپ کی حقارت و ذلت کی بات کرے یا کہے یا ان کو ایذادے تو وہ شخص بالا تفاق کا فرے۔

نیزشفاشریف میں ہے:

جَمِيع من سَبّ النَّبِيّ عُلِيَّا أَو عَابَه أَو أَلَى بِه نَقُطًا فِي نَفُسِه أَو نَسَبِه أَو دِينه أَو خَصَلة من خِصَالِه أَو عَرّض بِه أو شبه بشئ على طريق السَّب له أَو الإِزْرَاء عَلَيْه أو التَّصْغِير لِشَأُنِه أَو النقص مِنْه او الْعَيْب له فَهُو سَاب له وَحُكُم حكم السَّاب يقتل التَّصْغِير لِشَأُنِه أَو النقص مِنْه او الْعَيْب له فَهُو سَاب له وَحُكُم حكم السَّاب يقتل ولانستثني من فُصُول هَذَا الْقصد وَلا مُمترى فِيه تصريحا كان تلويحا انتهى \_ (186)

علامه محقق چلبی حاشیه شرخ و قاید میں لکھتے ہیں:

قداجتمعت الامة علي ان الاستخفاف بنبينا وباي نبي من الانيباء كان كفر سواء فعله فاعل ذلك استحلالا امر فعله معتقدا بحرمة ليس من العلماء خلاف في ذلك والذين نقلو الاجماع فيه وفي تفاصيله اكثر من ان يحصو اانتهى

<sup>(188) ...</sup> عبارت كاترجمه اور مناسب ى وضاحت مكمل بوكي-

<sup>(189)...</sup>\_اور الله تعالى كى مخلوق كے سب سے بہتر واشر ف و محبوب اور تمام موجودات ميں سے سب سے زيادہ عزت والے جناب محد مثل الله عزت والے جناب محد مثل الله علی الله اور آپ كى آل اور اصحاب پر ، آپ مثل الله علی محل و ممال كے مطابق الله كى رحمت اور در ود ہوں ، اور الله تعالى كى ان ميں خوب بر سمتيں ہوں اور ہميشہ خوب خوب سلام ہو۔

<sup>(186)... -</sup> الشفامع حاشيد الشعني، القسم الرابع، الباب الاول في بيان ماهو في حقد مرافع المساو نقص، ج٢،

خلاصہ یہ کہ وہ تمام جو نبی کر یم مٹی آئینے کو گالی دے یا عیب لگائے یا آپ مٹی آئینے کی ذات مبارکہ یادین یا اوصاف میں ہے کسی وصف و خصلت کی تنقیص کرے یا گالی کے طور پر آپ کی طرف تعریف اشارہ کرے یا کسی شے بسطور تو ہین تشبیہ دے یا بلطور تو ہین تشبیہ دے یا بلطور تو ہین تشبیہ دے یا بلطور تو ہین تشریف کا بیان عیب جوئی کرے وہ سب گالی میں شار ہوگا اور اس کا حکم گالی دینے والے کی طرح حکم قتل ہوگا۔ جبیبا کہ ہم بیان کری گا ور بیم ان اقسام میں سے جو اس مقصد پر ہیں کسی کو مستشنی قرار نہ ویں گے اور نہ اس میں کسی طرح شک کریں گے دور اور مواح تاہو یا اشارة۔

			فق بدر بتر من الم
103		-	فهرستمضامین
77	انسطوين دليل	56	مجھنیوین دلیل عرق رسول کی خوشبو
78	دلیل ساٹھویں مکہ ومدینہ کے نقشے	57	سينتيبوي د ليل
78	د ليل انسطوي مزاراقدس	57	ال هتيسوي د ليل
79	دليل باستهوي	57	انتاليسويروليل
80	د ليل تر يسطوي	58	چاليسوين د ليل عادت صحابه
82	د ليل چونسطويں	60	اكتاليسويل طواف صحابه كردني
84	د ليل پينسشويں	61	بياليسوير دليل حرمت ني كاعكم
84	د ليل چھيا سھويں	61	تنتاليسوين دليل تعظيم نبي كاحكم
87	دليل سره ستهويں	62	چوالیسویں دلیل ابو محذورہ کے بال
87	د ليل الرسطوي	64	بينتا ليسوين د ليل
- 88	وليل انهتروي	64	ح چياليسوين د ليل
88	وليل ستروين	65	سيتاليسوين دليل امام مالك كاعشق
89	د ليل اكهتر وين	65	ار تاليسويرد ليل خاك مدينه كاحكم
89	د لیل بهترویں	66	انچاسوين دليل ارض مدينه كاحكم
91	دليل تبترويں	68	پچاسو ين د ليل
93	دليل چو ټټروي	69	آكاونوي دليل
93	دليل پچهروين	69	باونوین د کیل
94	ديل چهتروي	70	تر پنویں دلیل
95	د ليل ستتروي	70	چونوین دلیل
96	دليل المستروين	71	پچپنوین دلیل امام نووی کی وضاحت
97	وليلاناى	72	چھپنویں دلیل مدینے کے منے
99	وليلااي	74	شاونوی د کیل
		75	الثعاد نويں دليل

فهرستمضامین 102

عنوان	:	
015	صفحه	عنوان
ستر ہویں دلیل مرض ختم ہو گیا		عرض حال
الفار ہویں دلیل سند تبر کات		تعارف مصنف
ا نیسویں دلیل رومال مبارک		انتباب
بیسویں دلیل ناخن مبارک	1	تطب
ا کیسویں دلیل بول مبارک	3	پېلى د كيل شعائرانلە
بائيسوير دليل هريماري ختم	5	دوسرى دليل تابوت سكينه
تنسويردليل جم خوشبوے مبك الله	7	تيرى دليل تقسيم تبركات
چوبیوی دلیل فضلات سے ترک	7	چو تھی دلیل شب معراج تقسیم تبرک
پچیوس دلیل دم مبارک	7	پانچویں دلیل حضرت خالد کی ٹوپی
حصبيهوين دليل خوش قسمت حجام	8	چھٹی دلیل جبہ مبارک سے شفا
ستائيسوين دليل غزوه احدو دم مبارك	9	ماتویں دلیل پیالہ مبارک سے شفا
الله كيسوس دليل بركت دم مبارك	10	آ تھویں دلیل دست مبارک میں شفا
التيسوين دليل ذات ني نورب	11	نویں دلیل گھوڑا تواناہو گیا
تيسوس دليل	12	د سویں دلیل شتر جابر کی تیزی
اكتيسويرد ليل دراز گوش ني كاسم	13	گیار ہویں دلیل می دست کی برکت
بتيسوين دليل مجنون اور ليلي	1.4	بار ہویں دلیل لکڑی تلوار بن گئی
تنتيسوي دليل نورے مراد كون	15	تیر ہویں دلیل چبرہ وزلف مبارک
چوتنيسوي دليل سراج سے مراد	17	چود ہویں دلیل تعظیم نشست مبارک
پينتيوي د ليل	18	پندر ہویں دلیل پیشانی کے بال
شبهات منكرين كارد	19	سولبوین دلیل مومبارک کاکرشمه
	الخارہویں دیل سند تبرکات انیسویں دیل رومال مبارک بیسویں دیل بول مبارک اکیسویں دیل بول مبارک بائیسویں دیل ہر بیاری ختم تیکسویں دیل جم خوشبوے مبک الخا پیسویں دیل جم خوشبوے مبک الخا پیسویں دیل خرم مبارک جیبیویں دیل خروہ احدو دم مبارک ستا ئیسویں دیل غزوہ احدو دم مبارک اشیسویں دیل غزوہ احدو دم مبارک تیسویں دیل خروہ احدو دم مبارک تیسویں دیل فرات نی تورہ تیسویں دیل درازگوش نی کا سم تیسویں دیل درازگوش نی کا سم تیسویں دیل فران کوش خوس ویل	اٹھارہویں دلیل سند تبرکات اٹیسویں دلیل رومال مبارک بیسویں دلیل ناخن مبارک ماکسویں دلیل بول مبارک اکسویں دلیل بول مبارک میسویں دلیل جم خوشبوے مبک اٹھا میسویں دلیل فضلات ہے تبرک میسویں دلیل فضلات ہے تبرک میسویں دلیل فضلات ہے تبرک میسویں دلیل خوش قسمت تجام مارک مارک مارک مارک مارک مارک مارک ما

#### كتبحديث

		***
16	صعیحبخاری	دارابن كثير
17	صحيحسلم	داراحياءالكتبالعربيةعيسىالبابي
18	سنن ابوداؤد	المكتبةالعصرية، صيدابيروت
19	سننترمذي	شركة مكتبة مصطفى البابي الحلبي مصر
20	صحيحابنخزيمه	المكتب الإسلامي - بيروت
, 21	مصنفعبدالرزاق	المكتبالإسلامي-بيروت
22	مستدركالمحاكم	دارالكتبالعلمية—بيروت
23	مستخرجابيعوانه	دارالمعرفة-بيروت
24	سنن الدارمي	دارالمغني سعودية
25	المعجم الكبير	المكتبالإسلامي-دمشقى بيروت
26	سنداحمد	مؤسسةالرسالة
27	حديث السراج	الفاروق العديثة للطباعة والنشر قاهره
28	مشكاةالمصابيح	المكتب الإسلامي -بيروت
29	المقدمةللشيخ المحقق	مكتبة المدينه كراچي
-	All the second s	

# كتب شروحات حديث

#### كتبسيروتاريخ

دارالكتب العلميه بيروت	الشفالقاضىعياض مالكي	30

### مآخذومراجع القرآنالكريم مع ترجمه كنزالايمان كتبالتفاسير

1	تفسير كبير	دارالفكر يبروت
2	تفسير البيضاوي	دارإحباءالتراثالعربي-يروت
4	تفسيرابن عباس	دارالكتبالعلمية-بيروت
5	تفسيرابنجرير	مؤسسةالرسالة
6	تفسير بغوى	دار إحباء التراث العربي بيروت
7	تفسير مدارك	
8	تفسير جلالين	
9	حاشية الجمل على الجلالين	
10	تفسير البحر المديد	دارالكتبالعلميه بيروت
11	تفسير روح البيان	دارالفكر—بيروت
- 12	تفسيرنسفى	دارالكلم الطيب، بيروت
13	تفسير خازن	دارالكتبالعلمية-بيروت
14	تفسيرحسيني	مخطوطه إجامعه مجدديه نعيميه إمليركر اچي
15	خزائن العرفان	مكنبةالمدينهكراچي

ماخذومراجع

107

كتبالفقهواصوله

49	تقويم الادلة	دارالكتبالعلمية-بيروت
50	فتاوىرضويه	رضافاؤنڈیشنلاہور
51	التعريفات للجرجاني	دارالكتب العلمية - بيروت

06	خذومراجع	ما
المكتبالاسلامي	مواهباللدنية	31
دارالكتبالعلميدبيروت	شرح الزرقاني	32
دارالكتبالعلميهبيروت	سبل الهدى والرشاد	33
· دارالكتبالعلمية-بيروت	الخصائص الكبرى	34
دارالمعرفةبيروت	جمع الوسائل في شرح الشمائل	35
دارالجيلبيروت	سيرتابنېشام	36
دارالكتبالعلمية-بيروت	إستاع الأسماع	37
دارالكتب العلميه بيروت	دلائل النبوة للبيهقي	38
دارالكتب العلمية - بيروت	الطبقات الكبرى لابن سعد	39
مكتبه نوريه فيصل آباد	مطالع المسر ات للفاسي	40
النوريدرضويدلابور	مدارج النبوة	41
حقیقت کتابوی ترکی	شوابدالنبوة	42
دارالكتبالعلمية-بيروت	فتوح الشام	43
دارالوطنالرياض	الصواعق المحرقه	. 44
دارالكتبالعلمية-بيروت	سمط النجوم العوالي	45
دارصادربيروت	آثارالبلادوأخبارالعباد	46
دارالكتب العلمية -بيروت	الأكتفاءبماتضمنهمن مغازي رسول الله	47
	عيونالأثرفي فنون المغازي	48

#### ابوظهبى مين محفوظ آثار النبويه

### ابوظهبي مين محفوظ آثار النبويه علية

#### كوالے ايك ايم ملاتات

تحرير: شيخعتيق الرحمن، ابوظعبي

زیر نظر تحریر علامہ ڈاکٹر کو کب نورانی اوکاڑوی کی متحدہ عرب امارات کے پرنس ڈاکٹر الشیخ احد بن الامام محد الہلال الخزر جی کے ساتھ ملاقات کا احوال ہے۔ یہ ملاقات مور خد 31 اگست 2014ء میں ان کے محل واقع البطین ابوظہبی میں وقوع پذیر ہوئی۔ ڈاکٹر الثیخ احد الخزرجی کا تعلق متحدہ عرب امارات کے ایک معزز ترین خاندان سے ہے۔ان کا شار صدیوں سے ایک قابل احر ام قبیلہ خزرجی سے کیاجاتا ہے جو اپنی شرافت ، ذہانت اور لیافت میں ایک متند اور خاص پہلان کا حامل ہے۔ ان کے آباؤ اجداد انصار مدینہ کے قبیلہ خزرج سے تعلق رکھتے ہیں جو وہاں سے بجرت کرے متحدہ عرب امارات کی ریاست ابوظہبی میں سکونت اختیار کر گئے تھے۔اس خاندان کے آباؤ اجداد 1958ء سے عدلیہ سے وابستہ رہے ہیں اور الشیخ احمد بن الامام کے والد محترم الشیخ محمد الخزر رجی دبئ كے پہلے جج نامز د ہوئے تھے۔ بعد ميں ان كے والد محرم محكمہ او قاف اور اسلامي امور کے وزیر مقرر ہوئے۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے وزیر قانون اور ثقافتی ورشہ کی سمیٹی ك سربراه كے طور پر بھى فرائض انجام ديئے۔ ان كى مثالى كار كر دگى اور بے پناہ خدمات کے صلہ میں حکومت متحدہ عرب امارات ان کے اعز از میں ڈاک مکٹ بھی شائع کئے۔ الشيخ احد الخزرجی،اس وقت حکومت متحدہ عرب امارات کی جانب سے دنیا بھر کے انصار قبیلہ سے تعلق رکھنے والے لوگوں کے مگران چیف کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہیں۔اس

اپنی اور اپنے والدِ محرم مجدد مسلکِ اہلِ سنّت خطیبِ اعظم حضرت مولانا محد شفیع اوکاڑوی رحمۃ اللّه تعالی علیه کی طبع شدہ کھ کتب وجرائد کے انگریزی تراجم پیش کئے، جن میں ' اذان اور دُرود شریف' اسلام کی پہلی عید، عید میلاد النبی صَدَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالبِهِ وَسَلَّم، ثواب العبادات الی ارواح الاموات وغیرہ قابلِ ذکر ہیں۔

قبلہ الشیخ احمد الخزرجی نے ان کتب کو بے حدیبند کیا اور خواہش ظاہر کی کہ وہ کس طرح ان کتب کو زیادہ تعداد میں حاصل کر سکتے ہیں تا کہ وہ ان کو اپنے متعلقین و مریدین میں تقسیم کر سکیں۔

علامہ اوکاڑوی نے قبلہ الشیخ احمد الخزر جی کو بتایا کہ کم و بیش 28 کتب کے وہ مصنف ہیں اور قریباً اتنی ہی تعداد میں ان کے والدِ محرم کی کتب اب تک لا کھوں کی تعداد میں شائع ہو چکی ہیں اور بہت زیادہ سر اہی جاتی ہیں۔ راقم عرض کر تا ہے کہ ان کی تحریر ، سلیس اور سادہ گر اپنے اندر ایک پُر معنی عبارت رکھتی ہے اور پڑھنے والا اس سے اثر لیے بغیر نہیں رہتا۔ علاوہ ازیں تمام کتب میں ، مستند حوالہ جات سے بحث کی گئی ہے اور صحیح اسلامی عقائد، اصول اور فرائض کے حوالے سے بہت زیادہ رہ نمائی یائی جاتی ہے۔

علامہ اوکاڑوی کے والدِ محرّم حضرت مولانا محمد شفیع اوکاڑوی کا ایک اعزاز ان کا مخصوص مثالی اندازِ خطابت تھا۔ ان کے خطبات کی محافل میں سامعین روزانہ میلوں کی مسافت طے کر کے پنچتے تھے اور اپنے ایمان کو تازہ کرتے، عشق رسالت آب مَسْلَ الله تعالیٰ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَنَّم کی خوش ہو ہے اپنی روح کو معطر کرتے۔ ان کا انتیاز ہے کہ انہوں نے 38 سالہ عہد خطابت میں اٹھارہ ہز ارسے زائد ( Documented ) بڑے اجتماعات سے خطاب کیا جو کہ ایک عہد سازر کارڈ ہے۔ اجتماعات جمعہ اور مختلف تقریبات کے ہز اروں

سلسلے میں وہ قبیلہ انصار کے لوگوں کی فلاح و بہبود کے لئے مسلسل جدوجہد میں مصروف رہتے ہیں۔

مندرجہ بالا خاندانی تعارف کے ساتھ ساتھ الشیخ احمد الخزر بی ایک منفر د اور الگ پہچان رکھتے ہیں اور یہ پہچان ان کورسول پاک صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم کے " آثار و تبرکات" کے محافظ و گران کی بابر کت سعادت کی وجہ سے نصیب ہوئی ہے۔ اس وقت ایک کثیر ' مجموعہ آثار النبویہ ، نبی کریم صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّم کی ذات سے وابستہ آثار ' ان کے پاس موجو دہر لیہ آثار کب اور کس طرح ان تک پہنچے ؟ ان کی اصلیت اور سیائی کو کیسے پُر کھا جاسکتا ہے ؟ کیا ان تمام آثار کی اساد ان کے پاس موجو دہیں ؟ کس طرح یہ خاندان ان آثار کی حفاظت کرتا ہے '؟ ای طوح کے بہت سے سوالات علامہ طرح یہ خاندان ان آثار کی ملا قات میں موضوع گفتگور ہے۔ آیے ان کی تفصیل جانتے ڈاکٹر کو کب نورانی اوکاڑی کی ملا قات میں موضوع گفتگور ہے۔ آیے ان کی تفصیل جانتے ہیں۔

ڈاکٹر علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی ، ایک تین رکنی وفد کے ہمراہ الشیخ الخزر ہی کے ہاں ان کے محل واقع البطین ابوظہبی پہنچے۔ قبل ازیں انہوں نے وفد کے ہمراہ ' آثار النبویہ شریف ' کی زیارت کی سعادت حاصل کی۔ زیارت کے دوران علامہ کوکب نورانی آثار شریفہ کو اپنی آ تکھوں سے لگاے روتے رہے اور اپنی بے پناہ محبت و عقیدت کی سرشاری کے عالم میں رہے۔ علامہ اوکاڑوی صاحب اپنے اور اپنے وفد کیجانب سے اپنے میزبان ڈاکٹر الشیخ احمد الخزر بی کے ممنون و متشکر ہوئے اور ان کے اور ان کے اور ان کے خاندان کے لیے اللہ کے حضور دُعافر مائی۔ بعد ازال گفتگو کا با قاعدہ آغاز ہوا۔

ڈاکٹر علامہ کو کب نورانی او کاڑوی نے قبلہ الشیخ احمد الخزرجی کی خدمت عالیہ میں

خطبات اس کے علاوہ ہیں۔

قبلہ الشیخ احمد الخزرجی نے اوکاڑوی مشن کی خدمات کو بہت سر اہااور دعائے خیر کی \_انہوں نے علامہ او کاڑوی کو پیش کش کی کہ وہ ان کے ساتھ بیر ونِ ممالک دورہ جات میں ایک مصر اور رہ نماکی حیثیت سے شرکت کر سکیں توبدان کے لئے اعزاز ہوگا۔ علامہ او کاڑوی نے ان کی اس پیش کش کو قبول کیا اور کہا کہ دین وملت اور رسول کر یم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم ك تركات كى خدمت ك لئے وہ ممد وقت حاضر إلى -

علامہ اوکاڑوی نے قبلہ الشیخ احمد الخزرجی کو بتایا کہ ان سے ملاقات کا مقصد نہ صرف ' آثار النبويد ' كى زيارت سے مشرف ہوناتھابلكہ ان متعدد سوالات كاجواب بھى حاصل کرناتھاجوان آثار النبویہ سے مناسبت رکھتے ہیں، علامہ او کاڑوی نے قر آنِ کریم کا حواله دية ہوئے فرمایا كه حضرت ابراجيم عليه السلام نے رب العالمين سے كہا تھا كه

وَإِذْ قَالَ اِبْرَهِمُ رَبِّ آرِنِيْ كَيْفَ تُعْيِ الْمَوْتَى \* قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنُ \* قَالَ بَلي وَلْكِنْ لِينطَهُ إِنَّ قَلْبِينٌ أَلْ (سورة البقرة: آيت نمبر 260)

ترجمه كنزالايمان: أورجب عرض كى ابراجيم نے اے رب ميرے مجھے د كھادے تو كيونكر مردے جلائے گا فرما ياكيا تحجے يقين نہيں عرض كى يقين كيوں نہيں مگريه چاہتا ہوں کہ میرے دل کو قرار آجائے۔

(اور یاد کروجب ابرائیم نے اپنے رب سے کہا:"اے میرے رب جھے دکھادیجئے کہ آپ کس طرح مردوں کو زندگی بخشے ہیں ، فرمایا ، کیا تنہیں یقین نہیں ہے؟ ابراہیم نے جواب دیا کہ ہاں ہے گر اپنے دل کی مضبوطی /

ای تناظر میں ، میں آپ سے کچھ سوالات بوچھنا چاہتا ہوں تاکہ مجھ سمیت ہر وہ

عاشق رسول جوان آثار النبويه كى زيارت سے فيضياب موتا ہے،اس كا قلب و ذہن كسى شک وشبہ میں مبتلانہ رہے اور وہ بوری ایمانی محبت وعقیدت کے ساتھ ان نادر آثار کی زیارت کریں اور ان کے فیوض وبر کات اپنے دامن میں سمیٹ علیں۔

عربی قول ہے کہ: الذی اکرام مانب بر \_ یعنی ہروہ چیز جس کی نسبت رسول اللہ مَثَا اللَّهِ عَلَى مَا تَهِ بِالواسط يا بلواسط ب ، اس كى عزت بهم كرتے ہيں اس لحاظ سے ان ' آثار النبويه ' کو ہم عزت واکر ام ہے ہی دیکھیں گے اور یقیناً اس کے فیوض وبر کات سے بہرہ مند ہوں گے۔

امام ابن سیرین علیہ الرحمہ کا ایک قول ہمارے لیے رہ نمائی فرماتا ہے۔ جس کے پاس رسول پاک کابال مبارک یا تبرک ہو وہ دنیا ومافیھا ( دنیا اور جو پچھ اس میں ہے ) ہے

علامہ اوکاڑوی نے قبلہ الشیخ احمد الخزرجی کو بتایا کہ ابوظمہی آنے سے قبل میان مدینه منوره میں رسول الله مَلَا لِيُنْ الله مَلَا لِيُنْ الله مَلَا لِيُنْ الله مَلَا الله مِن الله م النبويه "كى زيارت كے ليے ابوظهبى جانے كا ارادہ ركھتا موں ، اگر يه آثار اصلاً آپ صَالَيْتُهُمْ كَى ذات اقدى سے وابستہ ہيں توبيہ سفر زيارت ميرے ليے مبارك اور آسان ہو۔ علامہ اوکاڑوی اور قبلہ الشیخ احمد الخزرجی کے در میان گفتگو (جو تقریباً ڈھائی تین

گفتے تک جاری رہی ) کا خلاصہ ذیل میں پیش کیا جارہائے۔

علامه اوكاروى: "آثار النبويه" كل ابميت وخاصيت كيش نظر كيا آپ نے اس کی تفصیل و حقائق کو کسی کتاب کی شکل میں محفوظ کیاہے؟

الشيخ الخزدجى: بى بال، بم يقينًا الى خاص اجميت بورى طرح آگاه بيل، اور

کی ایک ممتاز شخصیت نے ایک وفد ہمارے پاس جھیجا۔ اصل میں وہ شخصیت یہ جانناچاہتی تھی کہ ہم ان ' آثار النبوبیہ ' کو کس نظم اور ترتیب سے رکھتے ہیں ؟ اور اس بات کی تسلی و تشفی چاہتے تھے کہ آیا ہم ان کی حفاظت کا فریضہ بخوبی احسن اندازے کرنے کی اہلیت رکھتے ہیں کہ نہیں؟ان تمام عوامل کی شافی تسلی واطمینان حاصل کرنے کے بعد اس ممتاز شخصیت نے ہمیں بتایا کہ اس کے پاس لگ بھگ 300 کی تعداد میں مختلف نادر" آثار النبويه " خلافت عثانيه كى سد كے ساتھ سر بمبر موجود ہيں اور وہ يدسب جميں منتقل كرنا چاہتے ہیں ، ان ' آثار النبويہ ' كو انہول نے اب تك 'زير زمين ' ايك بہت محفوظ انداز میں چھیایا ہوا تھا (تاکہ حکومتِ سعودی عرب ان پر قابض نہ ہوجائے ) حتی کہ اس شخصیت کے چھوٹے بھائی کو بھی اس کا ادراک نہیں تھا۔ چنانچہ انہوں نے بیر ' آثار النبويه ' جمين ايك مخاط طريقے سے منتقل كرنے شروع كرديئ اور تاحال بير سلسله جاری ہے۔ اُن کے علاوہ 2010ء میں اور بہت سے خاندانوں کے افراد نے ہم سے رابطہ كيا اور بهت ، آثار النبويه ' جارے پاس منتقل كيے ، ان' آثار النبويه كاشجره چاريا پانچ واسطول سے رسول پاک منافید اسے جاماتا ہے۔

علامه اوكاروى: كيايس بوچ سكتابول كه جن افراد كوخواب ميس رسول الله مَاليَّيْنِ مَا ے یہ بدایات ملی ہیں انہوں نے یہ ' آثار النبویہ ' ممل اساد کے ساتھ آپ کے یاس ر کھوائے یا آپ کو تخفہ دیے؟؟ میر امقصدیہ ہے کیایہ آثار ان کے یاس مکمل ثبوت کے ساتھ محفوظ تھ؟

الشيخ الفزرجى: بى بال، يرتمام آثار ممل صحت اور ثبوت كے ساتھ بم تك يہنچ بيں - كچه آثار كاثريك ريكارو (تاريخي سلسله) بالواسطه حضرت سيدناغوث الاعظم عبدالقادر ابوظهبي مين محفوظ آثار النبويه

عنہے آپ تک پنج؟

اس سلسل مين ايك مكمل اور جامع كتاب" الآثار النبوية في الخزانة الخزرجية "كي تدوين جاری ہے۔ اس کتاب میں رسول الله منافقیم کی ذات سے وابستہ ہر ایک آثار پر جُداجُدا مكمل بحث كى كئى ہے اور بيان كيا كيا ہے كہ كس طرح تصديقي اساد كے ساتھ يہ ہم تك بینی ہیں۔ کتاب میں اس پہلوپر بھی روشن ڈالی گئی کہ ہم کیے ان" آثار" کو محفوظ کرتے ہیں اور کس طریقے سے ہم ان کو ان کی اصلی ہیئت میں رکھنے کی ترکیب کرتے ہیں۔ علامه او کاڑوی: ازراو کرم، ہاری مہولت کے لیے تفصیل ہے ہمیں بتائے کہ کس طرح يد ' آثار شريفه' آپ تک پنجنے ؟ مثلاً كيا موع مبارك حفرت انس رضي الله

الشيخ الخزرجي: بي نبين، يه 'آثار شريفه 'حضرت انس رضي الله عنه عم تك نہیں پہنچے، اصل میں یہ آثار، انصار مدینہ اور اہل بیت کے مختلف خاندانوں میں علیحدہ علىخده موجود تھے۔2007ء اور 2008ء میں ایک قابل ذکر تعداد میں اہل انصار اور اہل بیت کے افراد نے رسول پاک منگافیوم کی خواب میں زیارت کی اور ان سے بلاواسطہ بیہ ہدایت حاصل کی کہ ان کے پاس جو بھی ' آثار شریفہ ' موجود ہیں وہ سب کے سب احمد الخزرجي ( يعني مجھے ) منتقل كرديئ جائيں اور يوں الحمد لله ان دو سالوں ميں يعني 2007ء اور 2008ء میں 40 سے زیادہ 'آثار شریفہ 'ہم تک مکمل اساد کے ساتھ پہنچے \_ پھر 2009ء میں اس میں کوئی اضافہ نہیں ہوالیکن 2010ء میں ایک کثیر تعداد میں جو 2007ء اور 2008ء کی مجموعی تعدادے بھی زیادہ ہے مزید 'آثار شریفہ 'ہم تک پہنچے اورىي سلسله اب تك جارى ہے۔

2010ء میں مملت سعودی عرب سے تعلق رکھنے والے ایک امیر اور اہم خاندان

کھولنے لگتا ہے۔ لہذااس بات کا اہتمام ضروری ہے کہ 'آثار النبویہ 'کا تذکرہ تمام ترحوالہ جات اور مکمل صحت اور ثبوت کے ساتھ کیا جائے۔

الشیخ الفزد جی: میں آپ کی اس بات سے ممل اتفاق کر تاہوں اور ہم نے اس پہلو کو بجاطور پر اس كتاب ميس مكمل ثبوت كے ساتھ اجاگر كيا ہے۔ اس كتاب كا نام" الآثار النبوية في الخزانة الخزرجيه " ب ، ايك برك سائز ك ورق ( A3) پر مربوط اندازين مدون کی جارہی ہے۔ اس کے دیپاچہ میں متعدد شہرہ آفاق اور ہمہ گیر شخصیات کے مقدمات شامل ہیں۔ جن میں کچھ قابل ذکر نام یہ ہے۔

مفتى مولاناا نفتح الكتاني الحسني الهاشمي، مفتى المالكيد شام، ابن مولانا مكى الكتاني سربراه و انچارج مسلم ليگ، نواسه امام المحدث، جعفر الكتاني، السيد على بن عبد الرحمن الهاشمي، مشير خاص صدرِ مملكت متحده عرب امارات ، ساحة الشيخ على الجمعه ، مفتى اعظم مصر، ساحة الشيخ احد الخليلي، مفتى سلطنت عمان اور ديگر بهت سي نامور شخصيات شامل بين-

علامه اوكادوى: ميرى تجويزے كه اس كتاب ميں عالم اسلام ك ان مشہور علاكانام بھی شامل کیا جائے جنہوں نے اب تک ان" آثار النبویہ " کی زیارت فرمائی۔

الشيخ الفزرجي: جي بال، اگرچ ان نامول کي فهرست بهت طويل ہے مگر چندائم نام ضرور شامل کیے جاسکتے ہیں۔ کتاب کے دوسرے باب میں رسولِ پاک منافقیر کم جالیں (40) احادیث کا تذکرہ ہے۔ تیرے باب میں 'عادلہ' کے بارے میں بحث کی گئی ہے اور اس میں 'آثار النبویہ ' کے خواص کے بارنے میں تذکرہ کیا گیا ہے اور مکمل صحت کے ساتھ قرآن، حدیث، صحابہ کرام اور اجماع المسلمین کی روایات کو بیان کیا گیا ہے۔ كتاب كا چوتھا باب رسول الله مَنْ عَلَيْهِم عن وابسته "آثار شريفه" سے متعلق ہے ، اس باب جيلاني رضى الله عنه تك پنجا ، اگرچه تمام "آثار النبويه" كاپتا جميل 100 في صد ر سولِ یاک مَالِیْنَیْمُ تک پورے و ثوق ہے نہیں ملتا۔ تاہم تابعین اور بعض صحابہ رضی اللّٰہ عنہم تک ہم مکمل صحت اور یقین ہے ان کے اصل ہونے کی تصدیق کر سکتے ہیں۔علاوہ ازیں ہمارے پاس بعض " آثار" مثلاً ' ذفیرہ شریف ' ایسے بھی موجود ہیں جن کی صحت كا ثبوت نبى كريم مَنَا لَيْنِيْمَ كَى ذات تك جاملتا ہے كه يه موت مبارك، رسول ياك مَنَا لَيْنِيْمَ نے ججۃ الوداع کے موقع پر حضرت طلحہ رضی اللّہ عنہ کو عطافرمائے تھے۔جو انہوں نے ہدیة حضرت آم سلیم رضی الله عنها کودے دیئے تھے۔ یہ موے مبارک ان کے خاندان سے سیدناعبد القادر جیلانی رحمة الله علیه تک پہنچے اور ان کی اولاد سے ہم تک پہنچے۔ علامه او کاڑوی: کیااس کا مطلب ے کہ یہ ذفیرہ شریف (موے مبارک) آپ کے فاندان کے پاس حال ہی میں پنچ ہیں؟

الشيخ المفزدجي: جي بال، يه جم تك قبيله انصار مديد، جوكه مارے برادري سے آئے ہیں ، اس کے بعد الشیخ الخزرجی نے اپنی زیرِ طبع کتاب " آثار النبویہ فی خزانة الخزرجيه " كے پروف منگوائے، يه كتاب ابتد أعربى زبان ميں مدون كى گئى ہے تاہم بعد میں اس کے دیگر زبانوں مثلاً انگریزی اور فرانسیسی میں بھی کیاجائے گا۔

علامه او كاڑوى: اگرچه اس موضوع پر جميں ديگر كتب بحى علائے دين ے لتى بيں مگر میری دانست میں اہم بات ' آثار النبویہ ' کے تعارف کے بعد ان کی مکمل صحت اور حوالہ جات کا تذکرہ نہایت ضروری ہے تاکہ کسی کے دل میں ان کے خلاف کوئی شائبہ تك نه آئے۔ آپ بخوبی جانے ہیں كہ ہم عشاقان رسول الله منگافید م عنا الله منگافید م اوروابت کی بھی چیز کے متعلق کوئی اہلالفظ اجھی برداشت نبیں کر علتے۔ ہماراخون

كودوذ يكى حصول مين تقيم كيا كيا بي بيل حص مين "آثار شريف" كوان كى خصوصيت اور امتیاز کی بناپریانج حصول میں درجہ بندی کی گئی ہے۔

زمرہ 1۔وہ آثار جن کا تعلق نبی کر لیم منگافیکم کے بلاواسطہ جسم اقد س سے ہے۔ مثلاً موئے مبارک، دندانِ مبارک، ناخن مبارک، عرق، عریق وغیره

زمرہ 2۔ وہ آثار جن کا تعلق نبی کریم صلی تین الواسطہ جسم اقدس سے بعنی وہ جمم اطبر کا حصہ تو نہیں تھے لیکن اس سے جڑے ہوئے تھے مثلاً عمامہ شریف، بُردہ، قميص، خاتم انگو همي، إزار وغيره

زمرہ 3۔ وہ آثار شریف جونی کریم سُلِّاتَیْنِم کے استعال میں و قَانُو قَا آتے تھے۔ مثلاً عصا، سيوف، محضر ه ( جيمو ئي لا تفي ) Short stick-Mikhsarah -

زمرہ 4۔ وہ آثار شریف جونی کریم منگانیٹا کے ساتھ جسمانی تعلق میں رہتے مگر جدا گانہ حیثیت رکھتے تھے۔ مثلاً منبر شریف اور وہ خطوط جو آپ نے مختلف سربراہانِ مملكت كواس وقت لكھے تھے۔

زمره 5- وه آثار شريف عمارات، مقامات جهال ني كريم مَلَيْ يَعْمُ فِي قَيْمُ فرمايايا ان کا دُورہ فرمایا اور پکھ دیر تھمرے مثلاً صحابہ کرام کے مکانات۔

كتاب كے باب 4 كے دوسرے حصے ميں 'حصص الآثار' پر بحث كى گئى ہے۔ يہ ایک اہم حصہ ہے جس میں اس بات کو صحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے کہ ہم کس طرح اس بات کی تصدیق کر سکتے ہیں کہ نی کریم منگانٹی آئے کے ساتھ وابستہ کوئی آثار اصلی ہیں یا

مثال کے طور پر نبی کریم سکی ایک موے مبارک کابی ایک منفر د اور معجزاتی امتیاز

ہے کہ ان کے بال وقت کے ساتھ بڑھتے رہتے ہیں ، نہ صرف یہ بلکہ ان کے سیاہ بال سیاہ اور سفید بال سفیدرنگ ہی میں بڑھتے ہیں اور سیاہ بالوں کی بڑھنے کی رفتار سفید بالوں سے زیادہ تیز ہے۔ یہ بھی ایک خاص امتیاز ہے کہ صرف اور صرف رسول الله منافقیم کے موئے مبارک وقت کے ساتھ بڑھتے ہیں اس کے علاوہ اور کسی شخصیت، خلفائے راشدین یا دیگر صحابہ کرام میں سے کسی کے بھی بال وقت کے ساتھ نہیں بڑھتے۔ اس بنا پر ہم رسول یاک منافقیم کی ذات سے منسلک مونے مبارک کی صحت و صدافت کا تعین کر سکتے ہیں۔اس کے ساتھ ساتھ دیگر اہم اور منفر و خصوصیات بھی موئے مبارک کا خاص امتیاز ہیں مثلاً رسول الله مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّ آگ میں نہیں جلتے۔ تاہم ان کی تصدیق کے لئے خاص تجربہ اور فہم ضروری ہے۔ ہاں ایک بات مصدقہ ہے کہ رسول پاک منافیقی سے منسلک کوئی بھی چیز بھی ضائع نہیں ہوگ اس لیے کہ اللہ تعالی اس کی حفاظت فرما تاہے۔

یہاں میں آپ کوایک واقعہ بتاتا ہوں، اہل بیت سے ایک بزرگ تیخ، جواب مذینہ منورہ میں سکونت پذیر ہیں، تقریباً 8ماہ قبل یہال تشریف لائے۔ میں نے ان کے اکرام میں عطر جو عرق شریفہ سے مس ہواتھا انہیں دیا، جس کو انہوں نے اپنے پاس رکھ لیا۔ تقریاً 10 یوم کے بعد ایک شامی عالم بھی زیارت کے لیے تشریف لائے۔اس بزرگ شیخ نے اس کا تذکرہ اس شامی عالم سے کیا لیکن وہ عرق شریف کے متعلق دلی طور پر مطمئن نہیں مصے اس رات ان شامی عالم نے خواب میں رسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِينَ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّالِي مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَالِيلُولِي مَا الللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ م اور خواب میں انہوں نے رسول الله مَنْ الله عَنْ الله مَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن

ایی دیگر کتب کاعلم نہیں ہے۔

علامه او کاروی: اس موضوع پرمیری اپنی تصنیف " مزارات و تبرکات اور ان کے فیوضات " میں متعدد حوالہ جات موجود ہیں ، میں آپ کو اس کی تفصیل فراہم کردوں گا۔ ان شاءاللہ

الشيخ الفزرجى: من آپ كاممنون بول گا-

علامه او کاڑوی: بہت سے لوگوں کے پاس" فرع" یعنی موے مبارک سے نکلی ہوئی شاخیں موجود ہیں، آپ اس کو کیے دیکھتے ہیں؟

الشیخ الخزد جی: بی بال یہ درست ہے اور ہم نے اس کا اپنی آ تکھوں سے مشاہدہ کیا ہے اور ایسابار ہامر تبہ ہوا ہے۔ ( کچھ سطور قبل اس کا ذکر ہو چکا ہے کہ بالوں میں اضافہ دیکھا گیاہے)

علامہ اوکاروی: جن لوگوں نے آپ کو بتایا کہ انہوں نے رسول اللہ منگاللفظ کو خواب میں دیکھا ہے اور آپ کو 'آثار النبویہ ' ہدیہ کرنے کو کہا ہے کیا آپ نے اس سلسلے میں کوئی شہادت اسلحی کی، اس کی تصدیق کے لیے ؟

الشیخ الخود جی: پہلی بات ہے کہ ' آثار النبویہ ' جبیں ایک نہیں بلکہ متعدد افراد سے طع ہیں جو ایک دوسرے سے واقف بھی نہیں تھے اور مختلف مقامات سے تعلق رکھتے تھے اور دوسری بات ہے ہے کہ انہوں نے یہ تمام آثار جمیں بغیر کی دنیاوی بدلے میں ہدیة تحفظ کے ہیں۔ حقیقت میں یہ لوگ بہت عرصہ سے ہماری تلاش میں تھے۔ مدیة تحفظ عطاکے ہیں۔ حقیقت میں یہ لوگ بہت عرصہ سے ہماری تلاش میں تھے۔ علامہ او کاروی: توکیا آپ کو اس سلسلے میں کوئی اشارہ نہیں ملاتھا کہ وہ کون لوگ ہوں گے ؟

وقت کے ساتھ باتی رہ سکتا ہے۔ یہ بھی امر حقیقت ہے کہ رسول اللہ صُلَّاتِیْوَا کے موئے مبارک نہ صرف وقت کے ساتھ بڑی خوشبو / عرق مبارک نہ صرف وقت کے ساتھ بڑی خوشبو / عرق 14 سوسال سے زیادہ عرصہ گزر جانے کے باوجود قائم ودائم ہے۔

ایک اور دلچیپ حقیقت ہمارے مشاہدہ میں آئی کہ وقت کے ساتھ انہوں نے بخے بالوں کو "آگ" پر بالوں کا اضافہ دیکھا تو اس کی صدافت کے لئے انہوں نے ان نئے بالوں کو "آگ" پر تجربہ پر پورے اترے۔ گویا اس بات کی تصدیق ہوگئی کہ یہ بخے بال رسول اللہ مَنَّا اللہ عَنَّا اللہ عَنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللہ عَنْ اللّٰ ا

ایک معجزہ موئے مبارک سے مشاہدہ میں آیا کہ کچھ موئے مبارک جب کی مجلس الذکر میں رکھے گئے تو حرکت کرتے نظر آئے اور بعض موئے مبارک اندھیرے میں چکتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں گویاان سے نور اجا گر ہورہا ہو۔

خصائص الآثار کے ضمن میں ایک اور ذاتی واقعہ یوں پیش آیا کہ 15 اپریل 2009ء کو میں نے جھوٹے سائز کا ایک نیاموئے مبارک، بحرین کے ایک شیخ کو تحفہ میں دیا، 11 جون 2009ء کو یعنی دوماہ سے بھی کم عرصہ میں معجزانہ طور پر اس کا سائز دو گنا ہوگیا۔ میں نے ان شیخ سے استدعاکی کہ وہ بحرین کے علماسے اس کی شہادت اسٹھی کریں جو انہوں نے مجھے عطاکی۔

علامه او کاڑوی: 'آثار النبویہ 'کتاب کون لکھ رہا ہے اور کیا اس میں ایسی ویگر کتب کا کوئی حوالہ ہے جو اس موضوع پر برعظیم پاک وہند (انڈیا اور پاکستان) میں لکھی گئی ہیں؟
الشیخ المخزد جی: آثار النبویہ میری تصنیف ہے اور اس میں شاہ ولی اللہ کے والمرگرای شاہ عبد الرحیم محدث وہلوی کے پچھ حوالہ جات اس ضمن میں موجو وہیں تاہم مجھے

علامه او کاڑوی: بعض شریند عناصر 'آثار النبویہ 'کی سالانہ زیارت کے موقع پر بدنیتی کی بدنیتی کی برنیتی کی برنیتی کی برنیتی کی برنیتی کی وجہ سے ان سے یقیناً کچھ بُر اہواہو گا؟

الشيخ الفزد جى: ہم لوگوں كى نيت نہيں جان سے ليكن الي كوئى بات ہمارے علم ميں نہيں آئى ہے كه 'آثار النبويہ 'كى وجہ ہے كى كوكوئى نقصان پہنچاہو كيوں كه رسول الله مئاللة في ہم ہانى فرمانے والے ہيں۔ ہاں ايسا شخص 'آثار النبويہ 'كے فيوضات وبركات سے يقيناً اپنے آپ كو محروم ركھتا ہے۔ جو غير مسلم ، سالانه زيارت ميں يہاں آتے ہيں مجھے ان سے كوئى پريشانى نہيں ہوتی۔ ميں اپنازيادہ وقت آثار النبويہ كى خدمت اور اصل حالت ميں بحالى پر صرف كرتا ہوں اور يہ كہ ميں دوسروں كو قائل كرنے كے ليا اپنا فيتى وقت ضائع نہيں كرتا۔

ہم جانے ہیں کہ بیار ذہن اور بدنیت لوگ ہمیشہ ہمارے آس پاس ہوتے ہیں۔ آج اگر حضرت ابو بکر صدیق رضی االلہ عنہ بھی ان کو ان 'آثار النبویہ 'کی شہادت دیں تو بھی یہ بیار ذہن کے لوگ یقین نہیں لائیں گے۔ اب تک ہم نے غیر مسلموں کو 'آثار النبویہ 'کی عام زیارت کی اجازت نہیں دی ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ اگر مجھی ایساہوا تو یہ الشیخ الفزد جی: نبیں، اصل میں ہمیں یہ تو اشارہ ملاتھا کہ ہم یہ آثار وصول کریں گے گر کہاں ہے اور کن سے؟ اس کاعلم نبیں تھا۔

علامه او کاڑوی: پیچلے 6،6 سال کے عرصہ میں ہزاروں کی تعداد میں ان آثار النبویہ کی زیارت ہے لوگ مشرف ہورہے ہیں کیا کوئی ایسا واقعہ پیش آیا کہ کسی نے اس کی تصدیق کرنے کی کوئی کوشش کی؟

الشیخ الفزد جی: ہاں ایسابار ہا ہوا، جب میں سوڈان کے دَورہ پر' آثار النبویہ 'ک مراہ گیا اس وقت شدید گرم موسم تھا اور درجہ حرارت 48 ڈیری سینٹی گریڈ تھا لیکن جب تک' آثار النبویہ ' وہاں رہے اس کے دارالخلافہ کے اوپر تین دن تک بادل چھائے

ای طرح کا ایک اور واقعہ شیٹان (چینیا) کے شہر میں بھی پیش آیاجب چینیا کے صدر نے برکت کے لیے ذفیرہ شریف کو عسل کے لیے استدعا کی۔ اس وقت ان کے محل پر جو چاروں طرح شیشہ گری ہے گھر اہوا تھا، سورج پوری طرح آب و تاب ہے چیک رہا تھا اور یوں محسوس ہو تا تھا کہ جیسے آپ محل کے اندر نہیں بلکہ باہر وھوپ میں ہیں۔ لیکن جیسے ہی ہم نے عسل شریف کے لیے بکس سے ذفیرہ شریف نکالا اور اس کے لیے تمام انظامات مکمل کے ہمیں تقریباً ڈیڑھ گھٹٹا اس عمل کولگ گیا، ہم جب کہ پورے انہاک انظامات مکمل کے ہمیں تقریباً ڈیڑھ گھٹٹا اس عمل کولگ گیا، ہم جب کہ پورے انہاک سے عسل شریف کے عمل میں مصروف تقے اس دوران محل کے باہر گارڈ نے اپنی آئے کھوں سے یہ مشاہدہ کیا کہ ایک موٹی تہہ کابادل کا عمرا کہیں سے آیا اور اس نے پورے محل کو اپنے سایہ سے ڈھانپ دیا۔ اس نے اس کو وڈیو میں منتقل کیا اور یہ وڈیو، کویؤیوں کی میڈیا پر موجود ہے۔

16

اگر تعصب کی عینک کے بغیران کی زیارت کریں تو عین ممکن ہے کہ اسلام قبول کرلیں گے۔

علامه او کاڑوی: آپ بالکل صحح فرمارے ہیں۔

الشیخ الخزد جی: رسول الله مَنَّ اللَّهُ عَلَیْمُ کَمُ مُوعَ مبارک کے متعلق کچھ اور مشاہدات و معجزات آپ کے سامنے پیش کر تا ہوں۔ آپ مَنَّ اللَّهُ عَلَیْمُ کے ساہ بال ساہ ہی بڑھتے ہیں اور سفید سفید بال سفیدی میں بڑھتے ہیں اور حنامیں رنگے بال جناہی میں بڑھتے ہیں۔ ساہ بال سفید بالوں سے زیادہ تیزی ہے بڑھتے ہیں، ساہ بال عمومی طور پر 20سے 30سالوں میں دوگنا ہوجاتے ہیں جب کہ سفید بالوں کو 70سے 80سال لگ جاتے ہیں۔ ساہ بالوں کو ' جمال 'کہاجاتا ہے۔ کہ سفید بالوں کو ' جمال 'کہاجاتا ہے۔

کتاب کے اگلے باب میں ' ذکر 'کابیان ہے۔ رسول اللہ مُثَلَّقَیْزُم کے موئے مبارک حرکت کرتے ہیں اور ان سے نور پھوٹنا ہے جب ان کے سامنے ' لا اللہ اللہ ' پڑھا جاتا ہے۔ ملک لبنان سے تعلق رکھنے والے ایک شخص کے پاس اس کا تصویری ریکارڈ موجود ہے۔

کتاب کے انگلے باب میں ان چند مجزاتی واقعات کا تذکرہ ہے جو ان موئے مبارک رسول اللہ مُنَّا اللہ مِن اللہ ہیں۔ اس سلسلے میں پہلا واقعہ ابو ظمیں کے چیف اور مشہور عالم کے متعلق ہے۔ وہ ایک جبیتال میں زیر علاج بھے اور کسی وجہ سے ان کے بدن سے خون نہیں رُک رہا تھا۔ ڈاکٹروں کی تمام کوششیں بے سودر ہی تھیں، حکومت متحدہ عرب امارات نے ان کو پورپ منتقل کرنے کے لیے ہوائی جہاز کا بند وبت کر دیا تھا، جب میں ان کے کمرے میں واخل ہوا تو شیخ صاحب اپنے بچوں کو وصیت فرمارہے تھے۔ میں سے ان کے کمرے میں واخل ہوا تو شیخ صاحب اپنے بچوں کو وصیت فرمارہے تھے۔ میں سے

دیکھ کر بہت عملین ہوگیا کیوں کہ وہ میرے والدِ گرامی کے دوست تھے اور میرے لیے یہ بہت مشکل تھا کہ میں ان کو کھودوں، میں فوراً گھر آیا اور موئے مبارک ساتھ لے کر ان کے پاس دوبارہ بہنچا۔ چیسے ہی انہوں نے جھے دیکھا تو فرمایا، میرے بیٹے، اچھا ہوا تم آگئے، میرے لیے دعا کرو۔ میں نے جواب دیا کہ میں آپ کے لیے شفالایا ہوں اور یہ کہتے ہوئے میں نے موئے مبارک ان کے حوالے کردیا۔ اگلے ہی لمح میں نے دیکھا کہ شخ صاحب موئے مبارک سے اس طرح با تیں کرنا شروع ہو گئے گویاوہ نی کریم مَنَّا اللَّیْکِمُ صاحب موئے مبارک سے اس طرح با تیں کرنا شروع ہوگئے گویاوہ نی کریم مَنَّا اللَّیْکِمُ کے دوست ہوں۔ وہ قریباً 20 منٹ تک ان موئے مبارک سے مسلسل با تیں کرتے رہے یہاں تک کہ ان کے بدن سے خون بہنا بند ہوگیا۔

مجھے اس بات کا قلق ہے کہ اس وقت میرے پاس کوئی ٹیپ ریکارڈر نہیں تھا کہ میں ان کی گفتگو کو، جو انہوں نے موئے مبارک (مَنَّ الْفِیْمَ ) سے کی تھی، محفوظ کرلیتا۔ میڈیکل اسٹاف / معالج حضرات حیران تھے کہ خون بہنے کی کیاوجہ تھی اور کیسے سے ختم ہوگئی۔ وہ جیف اس کے بعد تقریباً ایک مہینہ مزید زندہ رہے اور مختلف مقامات پر آتے جاتے رہے۔

ایک اور معجزاتی واقعہ ملک بنان کے ایک شخص کے سامنے پیش آیا۔ وہ شخص میرے ساتھ اس کتاب 'آثار النبویہ 'کی تدوین کے سلطے میں کام کررہا تھا اور 'آثار النبویہ 'کی تدوین کے سلطے میں کام کررہا تھا اور 'آثار النبویہ 'کے تصویری نقش کو کتاب میں منتقل کر تا تھا کہ ایک دن اے گھرے فون کال آئی کہ اس کی ماں شدید بیاری میں 'کوما' میں چلی گئے ہے اور اس کی حالت خطرے میں ہے۔ اس شخص نے مجھ سے اپنی والدہ کے لیے 'متبرک پانی 'جو موئے مبارک کے منسل میں استعال ہوا اپنے ساتھ لیا اور اپنے ملک اپنی والدہ کے پاس لے گیا۔ وہ اسے اپنی

الامام الجوینی جو کہ جامعہ الازہر، مصر کے بلند پایہ اساتذہ میں شار ہوتے ہیں۔ انہوں اپنی کتاب الفتاوی (جو کہ چار جلدوں پر مشتمل ہے) میں ایسے لوگوں کا شار" اعداء الله ورسولہ والمسلمین " یعنی وہ اللہ اور اس کے رسول صَلَّا اللّٰہ اور مسلمانوں کے دشمن کے طور پر کیا ہے کیوں کہ ایسے بیار ذہن کے لوگ اللہ اور اس کے رسول صَلَّا اللّٰہ اور اس کے رسول صَلَّا اللّٰہ اور کیا ہے کیوں کہ ایسے بیار ذہن کے لوگ اللہ اور اس کے رسول صَلَّا اللّٰہ اور کمالات کو محدود نظر سے دیکھتے ہیں۔

"آثار النبويه" كتاب كے اللے باب ميں مندرجہ ذيل پہلوؤں كاذكر كيا گيا ہے۔

- ہم آثار النبويہ كوكيے ، كہاں اور كس اندازے ركھتے ہيں ؟

- آثار النبويہ كور كھنے كے آداب كيا ہيں ؟

الت استعال عن النبويد كى صفائى ، حفاظت اور صحت كے ليے كون سے آلات استعال ميں لائے جاتے ہيں؟

اندازے لگایا جاتا ہے تاکہ اس کے بڑھنے کا عمل جاری رہے؟

الله موے مبارک کے سدھااور الٹا گئے ہونے کافرق کیے جانچاجاتا ہے؟ موے مبارک کے لیے 'ویکس' (موم) کیے بنائی جاتی ہے؟

۔۔ اس باب میں ہر ایک پہلو کو بہت تفصیل اور مخاط انداز سے بیان کیا گیا ہے تاکہ قاری اس تمام عمل سے آگائی حاصل کر سکے، جہاں ضروری ہواوہاں تصاویر کاحوالہ بھی دیا گیا ہے۔

مثال کے طور پر جب ہم ساہ رنگ کے موتے مبارک کو محفوظ کررہے ہوتے ہیں یا

والدہ کو بلانا چاہتا تھالیکن معالج حضرات اس ڈرے اجازت نہ دیتے کہ کہیں پانی ان کے چھیچٹروں میں نہ چلا جائے۔ تاہم اس شخص نے خشک کپڑے کو اِس پانی میں ڈبو کر اپنی ماں کے چہرے اور چھاتی پر لگایا جیسے ہی پانی سے تر کیڑاان کے دل پر لگایا گیا تو میڈیکل ہارٹ مانیٹر جو اس کی مال کی ول کی وھڑکن نوٹ کرنے کے لیے لگایا گیا تھا اس پر ول کی اوپر نیچے کی دھڑکن کی بجائے لفظ اللہ اللہ کی شکل میں لفظ نظر آنے لگے۔ یہ ایک چیران كن بات تقى اورى بات يقيناً مبتال كے عمله كے ليے (جو كه عيمائى تھا) اور بھى جيران کن تھی۔ چنانچہ ہیپتال کا تمام عملہ ہارٹ مانیٹر کے گر د جمع ہو گیا اور انہوں نے ہارٹ مانیٹر كابغور معائنه شروع كرديا- انبول نے اسے متعدد بارسو كي آف اور سو كي آن بھى كياتاك اگر کوئی پروگرام میں کوئی خرابی ہے تو تھیک ہوجائے لیکن جوں ہی مانیٹر کو آن کیاجاتا تھا اس پر لفظ الله الله كى صورت ميں ول كى وهوكن كاؤيثا نظر آنے لگتا۔ اس صورت حال میں انہوں نے ہارے مانیٹر کو چیک کرنے کے لئے کسی ممپنی کے الکیٹر یکل میکنیشن کو بلایا، جس نے اللے دن آنے کے لیے وقت طے کرلیا۔

اگلے دن شیکنیشن نے ہارٹ مانیٹر کو ہر طریقے سے چیک کیا گر بے سود۔اس نے پھر نیابارٹ مانیٹر لگایالیکن نیامانیٹر بھی اسی طرح لفظ اللہ اللہ دکھانے لگا، تین دن تک اس منظر کو سینکٹروں لوگوں نے اس ہیٹال میں موجود اور باہر کے لوگوں نے اپنی آ تکھوں سنظر کو سینکٹروں لوگوں نے اس ہیٹال میں موجود اور باہر کے لوگوں نے اپنی آ تکھوں سے دیکھا۔حتٰی کہ اس شخص کی والدہ اس دارِ فانی سے کوچ کر گئیں۔ ہمارے پاس اس مانیٹر کی تصاویر محفوظ ہیں۔

اس واقعہ ہے متحر شح ہے کہ غیر مسلم لوگ جیسے کہ اس مسجی ہپتال کے لوگ تھے،ایسے مجزات پر یقین کر لیتے ہیں لیکن بیار ذہن کے لوگوں کے دلوں پر مہرلگ چکی

اس کی صفائی کررہے ہوتے ہیں تو ہم سفید رنگ کا کیڑا استعمال کرتے ہیں جب کہ سفید رنگ کے مؤے مبارک کے لیے ساہ رنگ کے کیڑے کا استعال کرتے ہیں۔ ای طرح موئے مبارک کی سمت کا تعین بہت ضروری ہے کیوں کہ موئے مبارک صرف ای صورت بڑھتے ہیں اگر ان کو ان کی سیجے سمت میں لگایا جائے۔ موئے مبارک کی سمت کو جانچنے کے لیے ہم موئے مبارک کو انگل کے بوروں پر زیتون کا تیل لگا کر اس کی ملائمت کا اندازہ کرتے ہیں اگر یہ ملائمت نیجے سے اوپر کی جانب ہو تو سے محصمت ہے اور ای صورت میں بال بڑھنے کا عمل جاری رہے گا۔

دوسری اہم چیز موے مبارک کے بردھنے کے لیے خصوصی طور پر تیار کی جانے والی ' ویکس ' ( موم ) ہے۔ جہال اس موئے مبارک کو اس کی سیجے ست میں لگایا جاتا

مندرجہ بالا تفصیل بیان کرنے کا مقصد سہ ہے کہ وہ تمام خوش بخت افراد جن کے پاس ' آثار النبويه 'كسي طور پر محفوظ بين ان كي تعليم و آگابي موسكے \_ روايت مين آتا ہے کہ رسول الله سَکَالَیْزِ اِنْ صَلَح حدیبیہ اور ججۃ الوداع کے موقع پر کم و بیش 28,000 صحابه كرام كو مختلف " آثار " مرحمت فرمائے تھے،ان میں بیش تر تعداد ان صحابه كرام كى تھی جن کے پاس موئے مبارک 'تھے۔ لہذا ایسے کیوں کر ہوسکتا ہے کہ رسول اللہ مَثَالَةً مَمَ عِبِالْ مبارك نابيد ہو جائيں جب كه بيد وقت كے ساتھ بڑھتے بھى ہوں اور ان كو آگ بھی نہ جلاسکتی ہو۔

علامه اوكاروى: صحيح روايات ميں ہے كہ چند اصحاب نے بركت كے ليے موئے مبارک اپن قبر میں اپنے ساتھ رکھے تھے۔ میں جانناچا ہتا ہوں کہ پاکستان میں جن لوگوں

کے پاس موے مبارک ہیں وہ ان کو عبیر کے ساتھ یاصندل کے برادہ میں رکھتے ہیں، آپ کے خیال میں کیا یہ صحیح ہے؟ میر اایک اور سوال ہے کہ اعتبول کے ٹاپ کا بی میوزیم میں جوموے مبارک زیارت کے لیے رکھے گئے ہیں وہ وقت کے ساتھ کیوں نہیں بڑھتے؟ الشيخ المفرد جي: جن لو گول نے يہ آثار شريف النے ساتھ قبر ميں رکھ ہيں انہوں نے یقیناً اپنے ساتھ جنت کی صانت رکھ لی ہے جیسا کہ بعض صحابہ کر ام اور تابعین کے ذکر میں آتا ہے لیکن اس سے بہت ہے آنے والی نسلوں کے لوگ ان کی زیارت سے محروم ہوگئے۔ آپ کے دوسرے سوال کے جواب میں عرض ہے کہ میری تحقیق کے مطابق یہ بال مبارک معنوعی ویکس ( Synthetic wax ) میں رکھے ہوئے ہیں اور ان سے بیش ترکی سمت صحیح نہیں لگائی گئی ہے حالیہ دنوں میں ٹاپ کالی ادارہ کے لوگوں نے مجھ ے اس سلسلے میں رابطہ کیا ہے اور میں عنقریب وہاں جانے کا ارادہ رکھتا ہوں اور اس سلسلے میں ان کو تمام ضروری معلومات بھی فراہم کروں گا۔

علامه او کاڑوی: کیا آپ یہ تربیت اپنے بچوں کو بھی دے رہے ہیں؟

الشيخ الخذوجي: بي بال مين ايخ بيول كوبا قاعده سكهار بابول اوريد بهت ضرورى أمر

علامه اوکاڑوی: آپ رہنمائی فرمائیں کہ ہم کس طرح سے جانچیں گے کہ کوئی ' موئے مبارک 'اصلی ہے یا نہیں ؟ کچھ لوگ اس کو پانی میں رکھ کر جانچتے ہیں اور اس پر ٹارچ کی روشنی ہے معلوم کرتے ہیں کہ 'سابیہ ' ہے یا نہیں اگر سابیہ نہ ہو تو یہ اصلی ہو گا؟ آپ اس سليل مين کيا کہتے ہيں؟

الشيخ الخزدجى: ميرى رائ مين يه طريقه موزول نہيں ہے ، اس طريقے سے

علامه او کاڑوی: آپ کس طرح یہ ہمت کر علیں گے کہ موے مبارک کوم حلہ نمبر 3 ٹیسٹ سے گزاراجائے۔میر امطلب کہ جمارادل اور روح خوف سے کانی اٹھ گی اگر اے ال ٹیٹ ے گزارے جانے کا خیال آئے؟

الشيخ الفزدجى: آپ يقيناً درست فرمارے بين ليكن مين آپ كو بتا تا مول كر تركيد خلافت عثانیہ زر کلی نے موئے مبارک کو پھلتے ہوئے کر شل میں محفوظ کیا ، یہ ایک خصوصی ڈیزائن کا حامل کر شل ہے جس میں موئے مبارک کو ہمیشہ کے لیے محفوظ و مامون بنانے اور ای کا حصہ بنانے کے لئے بگھلایا گیا ہے۔اے 800 ڈگری سینٹی گریڈ تک پکھلایا گیالیکن اس قدر حدت والے ٹمپریچر (درجہ حرارت) میں بھی مونے مبارک ا پنی اصل حالت میں محفوظ رہااور آج تک ہے۔

علامه اوكاروى: اشاء الله، آپ اس موضوع يرايك انسائيكلوييديايي \_ ياشخ إجب ے آپ کے پاس سے ' آثار النبویہ ' موجود ہیں کیا آپ کور سول الله مَنَّى اللهِ عَلَى خواب میں زیارت نصیب ہوئی ہے؟

الشيخ الخورجى: يى بال، الحمد لله مجهر سول الله مَنَا لَيْدًا كى خواب بين يا في سه زياده مرتبه زیارت ہوئی ہے۔

ایک مرتبہ رسول الله منگافینظم اس کمرے کے سامنے قیام فرماتھے جہاں پر ہم نے پیہ آثار النبويه رکھ ہوئے ہیں۔ آپ مُنَافِيْنِمُ قبله شريف كى طرف ديكھ رہے تھے اور ان كے يتھے ايك بہت براميز تھاجس كے اوپر سفيدرنگ كاكبر ايرا ہوا تھا۔ يه مير تقريباً 3 گز چوڑائی میں تھااور تاحدِ نظر لسبائی میں پھیلا ہوا تھا یہاں تک کہ میز کا دوسر اکناراد کھائی نہ دیتا تھا۔ اس میز کے شروع میں وہ تمام آثار النبویہ موجود تھے جو ہمارے پاس محفوظ ہیں۔

جانچنے میں یہ شائبہ ہوسکتا ہے کہ موئے مبارک تواصلی ہو، لیکن 'سایہ 'ک وجه' پانی کا سابی کی پنجور (خوش بو)، عطر کاسابیہ بن رہاہ وجواس موئے مبارک کو لگی ہو، یاصفائی اچھے طریقے ہے نہ ہو؟ یایہ کہ میرے ہاتھ اچھے طریقے ہے صاف نہ ہوں اور ان کی وجہ ہے' موے مبارک ' پر کچھ لگاہو۔ گویاجب تک موے مبارک بہت اچھے اندازے صاف نہ ہوں، اس تجربہ سے غلط فہی ہو سکتی ہے۔ میری شخقیق کے مطابق 'موئے مبارک 'کو جانچنے کے لئے اسے تین مراحل سے گزار ناچاہے۔

مرحلہ نمبر 1:۔ "سایہ نہ ہونا" اس ٹیٹ کے لیے موے مبارک کو پہلے ازم زم ' کے یانی کے ساتھ نیچ سے اوپر کی طرف صاف کرناچاہئے، پھر اسے عام صاف پانی سے دھوناچاہے کیونکہ زم زم یانی میں بہت سے نمکیات مثلاً سوڈ یم، پوٹاشیم وغیرہ ہوتے ہیں جو کہ موئے مبارک پر رہ جاتے ہیں اگر اسے عام صاف پانی سے نہ دھویا جائے۔اس کے بعد موے مبارک کو زم و ملائم کیڑے سے صاف کرنا چاہے اگر کوئی وے مبارک" ماید نه ہونا" کا ٹیسٹ واضح نه کرسکے تو اے دوبرے مرحلے پر گزارنا چاہیے کیونکہ موسكتا ہے كه سايد ، مونے كى وجد مارے باتھوں كابہت زياده صاف ند مونامو

مرحله نمبر 2:-" موے مبارک کاؤکر کے ساتھ حرکت کرنا" موے مبارک کے سامنے ذکر کیا جائے۔ اگر بیر اصل موتے مبارک ہو گاتوان شاء اللہ بید ذکر کے ساتھ حرکت کرے گا،لیکن اگر ایبانہ ہو تواہے تیسرے مرحلے گزاراجائے۔

مرحله نمبر 3: \_ "موے مبارک کو آگ نہیں جلاتی " اگر پہلے دونوں مرطوں میں موئے مبارک ، کے اصل ہونے کی تصدیق نہ ہور ہی ہو تواسے آگ میں جلانے کا میٹ کیا جائے۔ یہ میٹ اس کے اصل یا نقل میں صاف فرق بتادے گا۔

یہ 'آثار' بغیر کسی غلاف کے موجود تھے گویاصاف نظر آرہے تھے۔ ان آثار کے ساتھ ہزاروں اور لاکھوں کی تعداد میں کتب موجود تھیں۔ نبی کریم مَثَلَّ النَّیْنَا نے اپنے ہاتھ مبارک بند کر کے ارشاد فرمایا: هذه آثاری ۔ یعنی یہ میرے آثار ہیں ۔ اور ایسا کرتے ہوئے انہوں نے جب آثار کی طرف اشارہ کیا تو روشنی کا ایک نور ان آثار ہے چھوٹے لگا گویایوں لگ رہاتھا جیسے ہر ایک آثار شریف ایک جگمگا تاہوا ستار اہو۔

علامه اوكاروى: آپ اپنى زندگى ميس كيا تبديلى محسوس كرتے ہيں؟ جب سے آپ ان آثار النبويہ 'ك امانت دارو نگر بال موئے ہيں؟

الشیخ الفزد جی: بہت ی! پہلی تبدیلی یہ ہوئی کہ متحدہ عرب امارات اہل انصار قبیلہ نے مجھے ' پرنس آف انصار ' منتخب کرلیا ہے ۔ اس منصب کے لیے دنیا بھر ہے ' 8 ' موزوں امیدوار تھے ، وہ تمام مجھ سے زیادہ پڑھے تھے اور بیش تر مجھ سے زیادہ بااثر اور امیر تھے۔ ہم انصار قبیلہ کی خدمت اپنے والد کے زمانے سے کررہے ہیں۔ اس کے علاوہ مجھے انصار بر ادر کی کاسر دار منتخب کیا ہوا ہے۔

علامه او کار وی: آپ اپنے اندر کیا تبدیلی محسوس کررہے ہیں۔میرامطلب ہے کہ روحانی طور پر آپ کے محسوسات کیا ہیں؟ آپ نے کون کون کی عادات میں واضح تبدیلی پائی ہے؟ چونکہ میرایقین ہے کہ یہ 'عطا' عام نہیں بلکہ خاص الخاص ہے۔میرے نزدیک آپ اس دنیا کے سب سے امیر اور ممتاز شخص ہیں؟

الشیخ الفزد جی: الحمد لله، روحانی طور پر میں نے بہت کی تبدیلیاں محسوس کی ہیں، میں اسے ظاہر نہیں کرنا چاہتا۔ آثار النبویہ کے سلسلے میں آپ کو بتاتا چلوں کہ چونکہ ہمارے پاس ایک کثیر تعداد میں آثار شریف موجود ہیں۔ ان میں دوعدو ذفیرہ شریف

پیں۔ لہذاہم ان کی خاص طور پر حفاظت و تزئین میں کسی قتم کی کوئی کسر نہیں اٹھار کھتے۔
ہم ان آثار کو بھی بغیر غلاف کے یا بغیر شیشے کے نہیں رکھتے تا کہ کوئی ان کو بھونہ سکے اور
کسی طرح ان کو کوئی نقصان نہ پہنچ۔ میں آپ کو ایک واقعہ بتا تا ہوں کہ جنیوا میں میرے
ایک دوست کے پاس ایک موئے مبارک تھا۔ لیلۃ القدر میں اس کے دوست و احباب
نے اصر ارکیا کہ وہ برکت کے لیے اس موئے مبارک کی ان کو زیارت کر وائے۔ میرے
وہ دوست گھرے موئے مبارک لے آئے اور زیارت کے لیے رکھ دیا۔ یہ موئے مبارک
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بغیر کسی بند شیشے میں موجود تھا تا کہ لوگ نہ صرف اس کی زیارت کر سکیں بلکہ اس میں
بندر نگل کہ آخری فرد زیارت کے لیے آئے اور انہوں نے اسے دیکھتے ہی اٹھا کر اپنے
اندر نگل لیا۔

اس واقعہ سے ہمیں سبق ملا، اب ہم کسی بھی آثار کو اس طرح گھلا نہیں رکھتے۔
ہمارے پاس دو طرح کے کرشل کے جارہیں۔ کچھ موئے مبارک محدب عدسہ (میگ نی
فائن گلاس) کی مد دسے زیارت کے لیے رکھے گئے ہیں، دو سرے ایک خاص ڈیز ائن شدہ
جار میں رکھے گئے ہیں اور اس میں ایک سوراخ رکھا گیاہے تاکہ موئے مبارک سے مہک
مبارک باہر تک آسکے۔ یہ جار تقریباً 2 کلوگرام' چاندی' کی دھات سے تیار کیا گیاہے
اور اسے ایک جگہ سے دوسری جگہ بآسانی منتقل کیا جاسکتا ہے اگر خدانخواستہ غلطی سے
نیچ بھی گرجائے توموئے مبارک کو کسی قسم کی گزندنہ پہنچ سکے۔

کتاب کے اگلے باب میں اس ویکس (موم) کو تیار کرنے کا طریقہ بتایا گیاہے جو موتے مبارک کے بڑھنے کے عمل میں ساز گار ہو تا ہے۔ یہ ویکس مصنوعی اور ایساعام

سے یہاں قیام پذیرے یا آپ کسی اور علاقے یا ملک سے یہاں بجرت کر کے آئے تھے؟ الشيخ الفزد جي: جارا خاندان سيدنا ابو بكر صديق رضى الله عنه ك دور خلافت ميں مدینہ منورہ سے بجرت کر کے متحدہ عرب امارات کی ریاست فجیرہ میں سکونت اختیار کر گیا تھا۔ یہ حروب الروا (Haroob Al Rida) کے وقت کی بات ہے۔ فجیرہ کے علاقے وباالبیعہ ( Dibba Al Bay'ah ) اس وقت حالت جنگ میں تھے۔ حضرت ابو بكر صديق رضي الله عنه نے اپنے دورِ خلافت ميں حضرت عكر مه بن ابوسفيان رضي الله عنہ کی سید سالاری میں گفارے جنگ کے لیے یہاں لشکر اسلام کے دیتے بھیجے۔ ہمارے خاندان کے 14 افراد اس لفکر اسلام میں شامل تھے (جنگ الروا کے نام سے یہ لفکر اسلام کفارے لڑا)۔ ان 14 افراد میں سے ایک میرے جدِ امجد العین کے علاقے میں اس وقت تک مشہرے رہے تاکہ اس بات کا یقین اور اطمینان حاصل ہو جائے کہ جنگ الرداكامشن كامياب ربااور علاقه كابر شخص ملمان جو چكائے۔اس كے بعد ماراخاندان دوبارہ مدینہ منورہ چلا گیا۔ پھر خلیفہ ہارون الرشید کے دورِ خلافت میں ان کی درخواست پر ہماراخاندان عراق ہجرت کر گیا۔ خلیفہ مامون الرشید کے عہدِ خلافت تک وہیں قیام پذیر رہا۔ اس کے بعد ہم دوبارہ متحدہ عرب امارات میں واپس جرت کرے آگئے۔ علامه اوكاروى: كياآپ كے خاندان كا تعلق كسى روحانى سلسلے ہے مثلاً قادرى، شاذى، رفاعى ياكوئى اور صوفى سلسله؟

الشيخ الفزدجى: جي بال جم قادرى، شاذلي صوفي سليلے يہيں علاوہ اس كے جاراا يك اپناتھی روحانی سلسلہ ہے۔ میں آپ کو ایک واقعہ بتا تاہوں۔ ایک روز نماز فنجر کے بعد دبئ کی مسجد میں ، میں اوراد پڑھنے میں مشغول تھاجو کہ بہت در کار وقت میں پڑھے جاتے ہیں

نہیں ہے جو ہم سُر مارکیٹ سے خریدتے ہیں۔ یہ ویکس قدرتی طور پر شہد کے چھتے سے حاصل کی جاتی ہے جو قدرتی صحر اور میں پائی جاتی ہے۔ اس ویکس کو نہایت محتاط انداز ے شہد کے چھتے ہے الگ کیا جاتا ہے اور پھر اسے گرم پانی میں رکھا جاتا ہے اور پھر نیلے عنبر (Blue Amber) میں ڈالا جاتا ہے۔ نیلا عبنر ایک نایاب شے ہے جو خالص سونے ے بھی مبنگا ہے۔ اس میں 'کتوری ' ( Musk ) ڈالی جاتی ہے اور پھر اسے آہتہ آہتہ مرکب میں تبدیل کیا جاتا ہے۔ اس مرکب میں ایک بہت ہی نایاب گلانی رنگ کا كافور ( Pink Camphor ) يا پيلے رنگ كاكافور ( Yellow Camphor ) ذالا جاتا ہے لیکن سفیدرنگ (White Camphor) کا ہر گز نہیں۔ اس کے بعداس مرکب کو

عکروں میں کاٹ کر اس کے اندر کافور پاؤڈر، پھر کے بغیر ڈال کر ملایا جاتا ہے اور پھر

دوبارہ عنبر ڈالا جاتا ہے۔ یہ خاص ویکس قدرتی طور پر لگنے والی اشیاء کی مدد سے تیار ہوتی

ہے اور یہ ویکس 11 سے 14 سال تک پائیدار رہتی ہے۔

ابوظهبئ مين محفوظ آثار النبويه

یہاں میں ایک خاص بات کہنا چاہتا ہوں کہ مونے مبارک پر کوئی بھی خوش ہو نہیں لگائی جاتی۔ پیر سول الله مَنْ الله عَنْ الله ع سے قدرتی طور پر ایک نایاب اور مسحور کن خوش بو 1400 سال سے زائد عرصہ گزرنے ك باوجود آج تك آر بى ہے۔ جيماك بم جانے ہيں كه الما تك موے مبارك كى زيارت كے ليے موجودرہتے ہيں، توجو خوش ہو ہم بناتے ہيں وہ موے مبارك كے ارد گرد كے ماحول یعنی بکس اور غلاف یاویکس جہال پہ موے مبارک لگائے جاتے ہیں، وہال پر لگانے

علامه اوكاروى: ماشاء الله بهت عده اور اچهاخيال بـ ياشخ إكيا آپ كاخاندان شروع

، اس دوران معجد میں موجود قریبادوسوکے قریب لوگ آہتہ آہتہ معجدے چلے گئے یہاں تک کہ ایک آدمی جو معجد میں باتی رہ گیاوہ میرے پیچیے کھڑ اہو گیا، اور جب میں اوراد پڑھ کر فارغ ہواتواس نے پوچھا کہ کیا آپ الشیخ احمد الخزرجی (جو کہ میرے جد امجد تھے) کے رشتہ دار ہیں؟اس نے کہا کہ میں نے آپ کواس طرح پہچانا کہ آپ بھی انہی اوراد کاذ کر کررے تھے جوانبوں نے اپناو ظیفہ بنار کھا تھا۔

بہر حال کتاب کے اگلے باب میں ان تمام" آثار النبویہ" کی تفصیل درج کی گئی ہے جو ہمارے پاس محفوظ ہیں۔ ایک قابل ذکر بات یہ ہے کہ ہمارے صرف وہ' آثار النبويه ' ہیں جن کے موجودہ نگہبان و نگران ہم ہیں۔ لینی ہم دوسروں کے آثار امانت کے طور پر اپنے پاس نہیں رکھتے ، ان آثار النبویہ میں سے چند ایک کی تفصیل یہ ہے:۔ 1: ذفیرہ شریف: 2عدد، ان میں ایک جو صلح حدیبیہ کے موقع پر عطابوا۔ اس کی موجودہ لمبائی (بڑھنے کے بعد) 103 سینٹی میٹر ہے جب کہ دوسر اجو کہ ججة الوداع کے موقعہ پر مرحمت ہوااس کی لمبائی اس وقت 15 سینٹی میٹر ہے۔

2: خىلەشرىف: 2 عدو

3: المجامه (بال مبارك جور سول الله مَنْ اللهُ عَلَيْدُ مِلْ عَلَيْدُ عَلَى جَسَم اقدى كَ مُخْلَف حصول سے ہیں۔المجامہ ان بال مبارک کو کہتے ہیں جو سر اقدس سے نہیں لیے گئے یعنی داڑھی مبارک كے بال (ہم اپنے تجربے كى بناير دو مختلف بالوں كو بآساني عليحده كر سكتے ہيں جو سر مبارك يا داڑھی مبارک سے ہوں)

4: نوسيه: وه بال مبارك جو حضرت خالد بن وليد رضى الله عنه اپني لوپي ميس يا پگڑی اعمامہ کے پنچ اپنے سرپر رکھتے تھے۔

5: گولڈن رنگ کے بال مبارک: 2 عدد ، یہ نہایت نادر بال مبارک ہیں اگرچہ روایت میں اس رنگ کے بالوں کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا لیکن یہ جاری وانت کے مطابق اس طرح سمجها جاسكتا ہے كه ساه بال مبارك جب سفيدى ميں بتدر يج تبديل موتا ہے تو یہ چھ مراحل سے گزر تاہے۔ ساہ، گہر ابھورا، بلكا بھورا، گولڈن، گہرا، بلكا، سفيد

اخمال ہے کہ یہ گولڈن رنگ کے بال مبارک کچھ ایس تبدیلی کے مراحل کے دوران کئے گئے ہوں گے۔ معجزاتی طور پریہ گولڈن ہی رہتے اور اسی رنگ میں اس کی لمبائی میں اضافہ ہؤرہاہے۔ سبحان اللہ

6: مستج (5: ( Mastaj ) ، یک بال مبارک رسول الله مَنْ النَّيْمَ كَ وَاكِينِ ہاتھ مبارك ہے ہے جب كہ باقی چار عد و واڑ هى مبارك ہے ہيں۔ 7: بحبه شریف ( Jubbah )

8: بُرده شریف ( 2: ( Burdah عدد ، دونوں مختلف اساد کے ساتھ محفوظ ہیں۔ کچھ نسل المبار کین Nasal-Mubarakeen نے رسول الله مَلَي اللَّيْمُ سے يو چھا، كيا وہ بُردہ آپ نے زیب تن فرمایا تھا۔ آپ مَنَا لَيْدَا نے فرمایا " نعم" یعنی ایسابی ہے اور بد بُردہ ساہرنگ کا ہے۔

9: الكبرى شريف

Soak:10 قیض مبارک کاایک مکراجو کاٹن کا بناہوا ہے بدقسمتی سے اے اچھے اندازے محفوظ نہیں کیا گیاتھا۔

> 11: بال مبارك سيرنا حضرت ابو بكر صديق رضي الله عنه 12: بال مبارك سيدناعمر فاروق رضي اللّه عنه

13: بال مبارك سيرناعثان ذوالنورين رضي اللّه عنه

14: بال مبارك سيدناعلى ابن ابي طالب رضى الله عنه

(علامہ کو کب نورانی اوکاڑوی نے جب ان سے دریافت کیا کہ میں نے کہیں نہیں پڑھا کہ چاروں خلفائے راشدین نے اپنے بال لوگوں کو تقشیم کیے تھے، الشیخ الخزر جی نے جواب دیا کہ بہت سے اصحاب کے پاس خلفائے راشدین کے بال موجود تھے، یہ عین ممکن ہے کہ خلفائے راشدین کے بال موجود تھے، یہ عین ممکن ہے کہ خلفائے راشدین نے اپنے بال تقسیم نہیں کیے ہوں لیکن یہ بھی عین ممکن ہے کہ جس شخص / اشخاص نے آپ خلفائے راشدین کے بال مونڈھے ہوں اس نے انہیں اپنے پاس رکھ لیاہواور محفوظ کر لیاہو)

15: بال مبارك سيدنا حضرت امام الحن ابن على رضى اللّه عنه: 131 عدد

16: بال مبارك سيرنا حضرت امام الحسين ابن على رضى الله عنه: 64 عدد

17: بال مبارك سيرنا حضرت الم الحسين رضى الله عنه: 1 عدد، مختلف سندك

تاتح

18: بال مبارك سيدنا حضرت امام زين العابدين رضى اللّه عنه

19: اللُّو تَشْي / مهر: حضرت عثمان غني رضي اللَّه عنه

امر واقعہ ہے کہ مہر نبوت رسول اللہ عنگافیّنیم ، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دورِ خلافت میں ان کے زیر استعال رہی لیکن چونکہ سیدنا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی انگلی تیلی تھی اسی لیے شر وع میں سیدنا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے مہر نبوت اپنی انگلی میں رکھی لیکن چار ماہ بعد انہوں نے اپنی انگلی کے سائز کے مطابق نئی مُہر بنوالی۔

یہاں میں ایک اور بات واضح کر دوں کہ وہ چند 'آثار النبویہ 'جن کی شہادت ہمیں سند کے ساتھ نہیں ملتی ہم ان کا بالواسطہ تجزیہ کرواتے ہیں چوں کہ یہ مُہر رسول الله مثاقیٰ ہم سنلک نہیں بتائی جارہی تھی ای لیے ہم نے اس کے تجزیہ کے لیے اسے لندن کی ایک بہت پر انی اور بڑی لیبارٹری میں بھجوایا جہاں مختف دھاتوں کا تجزیہ ہوتا ہے ، تاکہ اس مُہر سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کا تجزیہ ہوسکے کہ یہ دھات کتنی پر انی ہے۔ لیبارٹری والوں نے اس مُہر کا تجزیہ کر کے بتایا کہ اس قسم کی دھات تقریباً 900 سال پہلے مفقود ہو چی ہے ، چوں کہ سیدنا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے یہ مہرسال 7 ہجری میں بنائی تھی تو لیبارٹری کا تجزیہ اس کے اصلی ہونے کا واضح ثبوت ہے۔

20: کیل (Kook)۔ (Kohl container) کوک (Kook) ککڑی کے کور میں، یہ سرمہ دانی سید نافاطمہ الزہر ارضی اللّہ عنہاہے منسوب ہے۔

21: نعالِ سید تناحفرت فاطمہ رضی اللّہ عنہا، جو کہ اہل بیت خاندان سے حاصل ہوا، اس نعال پر ابھی بھی کچھ چمڑا (Leather) موجود ہے۔

22: بال مبارک سیدنا حضرت علی ابن طالب رضی اللّه عنه ، دوسری سند کے ساتھ Soak:23 ، سیدنا حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللّه عنه (مختلف اسناد کے ماتھ)

War hat:24 ، سیدنا حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللّه عند آپ اے اپنے سر پرر که کر پھر عمامہ پہنتے تھے۔

25: بُردہ، حضرت سیدناجعفر الصادق رضی اللّه عنه علاصه او کار وی: آپ ذفیرہ شریف یادیگر موئے مبارک کو کیسے عسل دیتے ہیں؟ 200 خاص لوگوں کے در میان ہوتی ہے لیکن بڑے ذفیرہ شریف کی تقریب 23 رمضان المبارک کو ہوتی ہے۔

الغالیہ خوشبو کو جب میں نے تیار کرکے مدینہ کے پچھ لوگوں کو ایک قلیل مقدار میں تحفظ بھیجی تو انہوں نے اس کی تصدیق یوں کی کہ ایسی ہی خوشبو تورسول اللہ مَلَّا ﷺ کے جمرہ مبارک ہے آتی ہے۔ انہوں نے پوچھا کہ کیا جھے خواب کے ذریعہ اسے بنانے کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ میر اجواب نفی میں تھا کیوں کہ میں سمجھتا ہوں کہ اگرچہ یہ وفق امر العظیم من جانب اللہ ہے لیکن یہ بالواسطہ خواب نہیں ہے۔

ایک مشہور تاجر عبدالعمد قریثی کی جومتحدہ عرب امارات میں خوشبویات کاکاروبار
کرتے ہیں۔ ایک دفعہ میں ان کے ساتھ سفر کررہا تھاد بی ہے جدہ کی طرف جہاز میں ،
میں نے ان کے ہاتھ پر تھوڑی کی " الغالیہ " خوش بولگادی ، وہ اس خوشبو ہے اس قدر
محورہوئے کہ مجھ سے پے در پے سوال کرنے شر دع کر دیئے کہ میں نے اے کب سے
اور کہاں سے حاصل کیا ؟ جب میں نے انہیں بتایا کہ یہ خوشبو میں نے خود تیار کی ہے تو
انہوں نے کہاکیوں نہ ہم اے باہمی تجارت کے طور پر تیار کریں ؟ کیوں کہ الیی خوشبو
میں نے کبھی نہیں سو تھی لیکن میں نے ان کی چیش کش مستر دکر دی۔ اگر چہ مجھے رسول
میں نے کبھی نہیں سو تھی لیکن میں نے ان کی چیش کش مستر دکر دی۔ اگر چہ مجھے رسول
الله منگالیا کے منام اجازت ہے کہ میں اس خوشبو اور عشل (موئے مبارک) کے پانی کو
بھی بھی تھے سکتا ہوں لیکن ہم ان کو صد قد الرسول الله منگالیا کی تقسیم کرتے ہیں اور اگر ہم
اس خوشبو کو بھینا ہو تو ہمیں بتایا گیا ہے کہ اس سے حاصل شدہ آمدن کہاں استعال کرنی
ہے ۔ رسول الله منگالیا کی خیس اس آمدن کو استعال کرنے کے تین مختلف ترجیات
بتائی ہیں لیکن ابھی تک ہم اے فری تقسیم کرتے ہیں۔

الشیخ الفزد جی: فضیلة الشیخ نے کتاب کے ایک باب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا کہ اس میں عنسل شریف کی پہلی تقریب کی تفصیل درج ہے۔ عنسل کا مقصد بال مبارک سے بانی کے ذریعہ برکت حاصل کرنا ہے۔ ہم اسے ہر سال 23 رمضان کو عنسل دیے ہیں۔ ہم بال مبارک کو بالواسطہ عنسل دیے ہیں لیخی بال مبارک ایک کیڑے میں لیٹے ہوتے ہیں ہم اس کیڑے پر ایک خاص انداز وتر تیب سے زم زم کا پانی بہاتے ہیں میں لیٹے ہوتے ہیں ہم اس کیڑے پر ایک خاص انداز وتر تیب سے زم زم کا پانی بہاتے ہیں میر پانی کیڑے سے ذفیرہ شریف کو لگتے ہوئے گزر تا ہے۔ یہ سارا پانی ہم دوبارہ اکٹھا کر لیتے ہیں۔ زم زم کے بعد ہم اسے عام پانی سے عنسل دیتے ہیں کیڑے کے باہر سے اور اگر ان میں کوئی بخور (Bakhoor) کا سابیہ نظر آئے تو ہم اسے زیتون کے صابن سے عنسل دیتے ہیں۔ اس کے بعد ہم بال کو نہایت احتیاط سے باری باری کیڑ کر مشعل کی صورت

ابوظهبي مين محفوظ آثار النبويه

(اس موقع پر علامہ کو کب نورانی او کاڑوی نے سر اہا اور کہا گہ چونکہ الشیخ الخزرجی کو اللہ تعالی نے اہم فریضہ اور ذمہ داری سونچی ہے ، اس لیے اللہ نے ان کو فہم اور سمجھ بھی عطا کرر تھی ہے کہ وہ آثار النبویہ کی حفاظت و نگہ بانی احسن اندازے کر سکیں )

الشیخ الخزرجی نے اپنی گفت گو کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا کہ کتاب کے الگے باب میں موئے مبارک کے جار میں گئے والی ویکس ( Wax ) کو تبدیل کیے کیا جاتا ہے اور اے الغالیہ ( Al-Ghaaliyah ) میں کیسے میس ( Mix ) کیا جاتا ہے، کا تذکرہ ہے ۔ الغالیہ ( Al-Ghaaliyah ) میار خوشبوؤں کا مرکب ہے ، جو رسول اللہ مُثَلِّقَیْمُ استعال فرماتے تھے۔ ضمنا ایک بات یہ کہ چھوٹے سائز کے ذفیرہ شریف کی تقریب عنسل الگ ہوتی ہے۔ اس کے لیے تاریخ 27 رجب ہے۔ یہ تقریب صرف 100 ہے۔

موضوع پر ایک اور کا نفرنس میں شرکت کرنا تھی جو بنارس (ورانی۔انڈیا) میں کچھ و نوں بعد منعقد مونا تھی۔ اس دوران میں اپنے ایک شخ محد حفیظ سے ملنے حیدرآباد چلا گیا۔ میرے ہمراہ جامعہ الازہر کے پچھ اساتذہ بھی تھے۔ ایک زائر جو وہاں پر تھبر اہوا تھااس نے ہمیں بتایا کہ شخ صاحب سوئے ہوئے ہیں۔ قریباً 7 بج صبح وہ میرے کرے میں آئے اور مجھے بتایا کہ انہوں نے ابھی ابھی خواب میں دیکھا ہے کہ بی کریم منافید کے ارشار فرمایا که الکبری شریف احمد الخزرجی کودے دو۔

میں یہ س کر بہت خوش ہوااور ساتھ ہی یہ سوچنے لگا کہ ' انگبری شریف ' کیاہے ؟ چول كه اند يا اور متحده عرب امارات كے ٹائم ميں ڈيڑھ گھنے كا فرق ہے۔ ميں نے ب چینی سے انظار کیا تاکہ متحدہ عرب امارات میں صبح کے 7 بجے میں وہاں کے علمات رابط كر سكول اوريه جان سكول كه الكبرى شريف كيا ہے؟ ميں في مصر كے على ابط کیا تاکہ اس کے متعلق معلومات حاصل ہو سکیں ؟ مصرے علانے مجھے بتایا کہ اگرچہ ان کی معلومات میں ایماکوئی حوالہ نہیں ہے تاہم مجھے فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیوں كه رسول الله مَنَّى لَيْنِيَّمُ فِي وو ارشاد فرمايا ب كه " امرة الاحد بالكبرى" الله ليه يقيناً آپ کی طرف آئے گا۔ میں اپنے ہوٹل میں واپس آگیا۔ میرے سکریٹری نے جھے بتایا کہ چھ دنوں کے بعد مجھے اپنے ایک دوست سے ملنے ایک دوسرے ملک میں جانا ہے۔ ای رات مجھے یوں لگا کہ جیسے میرے دورہ انڈیامیں کوئی کی رہ گئے کیانیہ اس لیے ہے کہ میں اس دفعہ ممبئ نہیں گیا؟ کیوں کہ ایسا کم ہی ہو تاہے کہ دورہ انڈیامیں ممبئ جائے بغیر والیس آؤں؟ چنانچہ میں نے اپنے سکریٹری کو بتایا کہ میرا پرانا شیرول تبدیل کر کے میرے لیے ممبئ جانے کے مکت کا بندوبست کرو۔ میرے سیکریٹری نے بڑی دشواری

الغاليه ، خوشبويين استعال مونے والے تمام اجزائے تركيبي كو كتاب ميں تفصيل ے درج کردیا گیاہے یہ اجزاء نہایت قیمتی ہیں۔ ایک کلوگرام' الغالیہ 'کو تیار کرنے پر قریباً 2 لا کھ درہم (55 لا کھ پاکستانی روپے) مالیت کی رقم بنتی ہے اس میں استعمال ہونے والے اجزاء مثلاً عود اور وَرد بہت قیمتی ہیں۔ سالانہ زیارت کے موقع پر خاص شر کاء اپنا پر فیوم (خوشبو) لے آتے ہیں اور ہم اس میں برکة عرق شریف شامل کر دیتے ہیں۔ علامه اوكاروى: آپ كب تك اس كتاب كى تدوين ممل كرليس كا اور كب اس شائع كرنے كارادهر كھتے ہيں؟

الشيخ الفزرجي: ان شاء الله بهت جلد، اصل مين پچيلے بي مفته جميل دومزيد " آثار ' وصول ہوتے ہیں اور ہماراخیال ہے کہ کچھ مزید آثار ان شاءاللہ عنقریب ہمیں ملیں گے لہذاہم ان کوائ کتاب میں درج کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔

علامه اوكادوى: آپ اس كتاب كوكتنى زبانول مين شائع كرنے كا اراده ركھتے ہيں؟ میری رائے میں آپ اسے عربی کے علاوہ انگلش اور اُردومیں بھی شائع کروائیں؟ الشيخ الفزد جي: ان شاء الله جم اس كتاب كو مختلف زبانون مين ترجمه كرواكر شائع کروائیں گے جن میں انگلش، فرانسیبی،روسی اور ہسپانوی زبانیں شامل ہیں۔ علامه اوكادوى: ميرى رائے ہے كہ آپ اس كتاب كو ترجيحاً ان زبانوں ميں شائع

كريں جود نيا بھر كے مسلمانوں ميں اكثري زبان كے طور پر استعال ہوتی ہيں؟ الشيخ الفزرجي: ان شاء الله بم ايابي كري ك - اب مين آپ كو بتا تا بول كه" الكبرى الشريفه "كا آثار جم تك كيے پنجا؟ ميں كالى ك (كيرالا - انڈيا) ميں سالانه كانفرنس ميں شركت كے لئے شيخ ابو بكر كے ہمراہ گيا۔ كانفرنس كے بعد ہميں حديث كے

# ابوظهبى ميں محفوظ آثار النبويه

بکس اور تالے کھولتے رہے اور آخر کار ایک بکس سے رسول اللہ منگائی کی 'زلف شریف ' نکال کر مجھے عطا کر دی پھر انہوں نے مجھے بتایا کہ وہ مجھے چار ماہ سے تلاش کررہے تھے تاکہ یہ امانت مجھ تک پہنچا سکیں۔

شخصاحب نے مجھے بتایا کہ بیر زلف شریف ان کے پاس 8 سوبر سے محفوظ ہے۔
سیدنا غوث الاعظم حضرت عبد القادر جیلائی رضی اللہ عنہ کے عبد سے اور ان کی عطاکی
ہوئی سند کے ساتھ ان کے خاند ان کے پاس ہے۔ انہوں نے بتایا کہ رسول اللہ منگا ہی ہی خواب میں مجھے ہدایت کی کہ میں 'زلف شریف 'کو الشیخ الخزر جی کے حوالے کر دوں
دواب میں مجھے ہدایت کی کہ میں 'زلف شریف 'کو الشیخ الخزر جی کے حوالے کر دوں
۔ ای وجہ سے میں آپ کی تلاش میں سرگر دال تھا۔ اس آثار کے مجھے حوالے کر نے کے
بعد وہ بہت مطمئن ہوگئے۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے کہا کہ شیخ الخزر جی ؟ کیا آپ کو '
الکبری شریف 'چاہیے ؟ جبہ شریف جو رسول اللہ منگا ہی آئے گئے ' الاسراء والمعراج " کے
موقع پر زیب تن فرمایا تھا؟ یہ الکبری شریف ترکی سے حاصل کیا گیا تھا۔ یہ سلطان حیدر
علی ٹیپو کے پاس محفوظ تھا جو کہ میسور کے حکمر ان تھے۔ ان کے بعد یہ سلطان فتح علی ٹیپو
کے پاس منتقل ہو گیا۔ سلطان فتح علی ٹیپو انگریز فوج سے بہت بہادری سے لڑتے ہوئے
شہید ہو گئے جو میسور پر قبضہ کرنا چاہتے تھے۔

1799ء میں انگریز فوج نے میں ور پر بالآخر قبضہ کر لیا۔ الکبری شریف کو ٹیپو سلطان کے ایک قریبی رشتہ دار نے معجد سے حاصل کرکے اپنے پاس محفوظ کر لیا تاکہ یہ نادر آثار انگریزوں کے ہاتھ نہ لگ سکے۔ یہ آثار ان کے خاندان کے پاس قریباً 150 سال سے تعاوہ ہر سال رہے الاول کے موقع پر اس کی زیارت کا اہتمام کرتے تھے۔ اس دوران انڈیا کی آبادی روز بر وز بڑھتے ہوئے بہت زیادہ ہوگئ اور یول اس آثار "الکبری شریف

ے ایساکیا کیوں کہ اسے ممبئ کے لیے براہ راست فلائٹ نہیں مل ربی تھی تاہم ہم شام یا کی بج تک ممبئ کے ہوٹل میں داخل ہو چکے تھے۔ ہم نے وہاں مختلف دوستوں سے فون پر رابطہ کیا تا کہ شام کا کھانا اکٹھے کھا سکیں۔ اسی دوران مجھے ایک شیخ صاحب یاد آئے اور ای وقت میں نے ان سے ملنے کا ارادہ کیا۔ ایک دفعہ ایک دوست نے مجھے "واسطے " كے طور پر ان شیخ سے ملانے كے ليے لے گئے تھے۔ مير ادوست ان شیخ صاحب سے کچھ حاصل کرنا چاہتا تھا اور شیخ صاحب نے کمالِ مہربانی سے میرے احترام میں انہیں وہ عطاكر ديا تفاحالا نكه اس سے پہلے وہ شيخ صاحب اس شخص كو بہت مرتبہ انكار كر چكے تھے۔ ہمیں ان شیخ صاحب کا پتالگانے میں کچھ دیر ہو گئی کیوں کہ وہ میتال میں گئے ہوئے تھے۔ ہم نے رات کے کھانے کا پروگرام ملتوی کیا اور ان شیخ صاحب کو ملنے ان کے گھر چلے گئے۔ جیسے ہی میں ان کے گھر ان کے کمرے میں داخل ہواوہ خوشی ہے چہک اٹھے۔ خزرجی، خزرجی۔ السلام علیم کیف حالک۔ کیساہے؟ شیخ؟ ٹھیک ہے؟ پھروہ اٹھ کھڑے ہوئے، میں نے کہا کہ شیخ صاحب براہ مہربانی اپنی جگد بیٹے رہے اور خود کو تکلیف مت ویں لیکن انہوں نے فرمایا کہ نہیں آپ میرے ساتھ آئیں وہ مجھے ایک چھوٹے ہے كرے ميں لے آئے يہ كره قريباً 2 ميٹر چوڑا اور ڈيڑھ ميٹر لنبا تھا۔ اس ميں صرف دو كرسيان ركھي ہوئي تھيں۔ايك بڑي اور ايك بلاڪ كي چھوٹي كرسي تھي۔شيخ صاحب نے مجھے بڑی اور آرام دہ کری پر بھید احترام بٹھایا اور خو دیلاٹک کی چھوٹی کری پر بیٹھ گئے۔ ہم دومنٹ تک وہاں بیٹے رہے اور پھر وہ دوبارہ کھڑے ہو گئے اور ایک بڑے بکس تک پنچ جو وہاں رکھا ہوا تھا۔ انہوں نے اس کا تالا کھولا تو اس میں سے ایک اور بکس لکا۔ انہوں نے اس کا تالا کھولا تو اس میں ہے ایک اور بکس نکلا۔ اس طرح وہ یکے بعد دیگرے

کیا جاسکے۔اس قدر مضبوط عمارت کو زیر زمین ہی بنایا جاسکتا ہے لہذا یہ فیصلہ کمیا گیاہے کہ اسے اوپر کی منزل کی بجائے زیر زمین تعمیر کیا جائے۔

علامه او کاڑوی: علامہ او کاڑوی نے الشیخ الخزر جی کو پچھ مفید آراء اور مشورے دیئے تاکہ "آثار النبوبیہ" کو محفوظ بناتے ہوئے ان کی تکریم میں کوئی کمی نہ رہ سکے۔ الشیخ الخزر جی نے علامہ او کاڑوی کے مشوروں کو سر اہا اور پہند کیا۔ اس کے بعد علامہ او کاڑوی نے الشیخ الخزر جی کا تہہ دل سے شکر یہ اداکیا کہ انہوں نے بڑی توجہ اور محبت سے ان کے سوالوں کے جو ابات دیئے اور ان تک معلومات کی رسائی کی ۔ علامہ او کاڑوی نے کہا کہ چو نکہ یہ تمام اہم معلومات ایک کتاب کی صورت میں اکٹھی کی جارہی ہیں جو کہ ایک بہت بڑی کاوش ہے۔ یہ کتاب آثار النبوبیہ "سے منسلک تمام سوالات کا جو اب حاصل کرنے بڑی کمرو معاون ثابت ہوگی ۔ علامہ او کاڑوی نے مزید فرمایا کہ چو نکہ آپ ( الشیخ بین مہرو معاون ثابت ہوگی ۔ علامہ او کاڑوی نے مزید فرمایا کہ چو نکہ آپ ( الشیخ الخزر جی ) سے پہلی ملا قات ہے لہذا میں نے صرف بنیادی سوالات ہی زیر بحث لائے ہیں اور آپ کوزیادہ عنا ہے اور میں اس بحث میں مخطوط ہو اہوں۔

الحمد لله مجھے رسول الله مَنَّ الله مَنَّ الله مَنَّ الله مَنْ الله مَنْ الله مَنْ الله مَنْ الله مَنْ الله مَن الله مِن الله مِن الله مَن الله مِن الله مَن الله مَ

الشيخ الفزرجى: ان شاء الله جومعلومات در كار مول مين ان كاجواب دين كاذمه دار مول ادر اس سلسلے ميں كوئى كو تاہى نہيں كروں گا۔ کوزیارت کا اہتمام و انظام مشکل ہوتا چلا گیا۔ لہذا پچھلے 80 برسوں سے کی نے بھی الکبری شریف کو ہاتھ تک نہیں لگایا اور نہ ہی عوام کو زیارت کر وانے کے لیے کھولا گیا۔ صرف دو ہفتے قبل اس خاندان نے فیصلہ کیا کہ وہ اس آثار الکبری شریف کو اس کے حوالے کر دیں گے جو اس کے بدلے ایک بہت بڑا اسلامک کمپلیک تغییر کرے گا، جس میں ایک مبحد، ایک قرآن اسکول شامل ہو، یا در ہے یہ فیصلہ ای دن ہوا جب ہم کیرالا میں دو ہفتے قبل پہنچے تھے اور ہمیں الکبری شریف کے بارے میں خبر ملی تھی۔ میں دو ہفتے قبل پہنچے تھے اور ہمیں الکبری شریف کے بارے میں خبر ملی تھی۔ علاجہ او کاڈوی: ماشاء اللہ یعنی ایک خود کار انتظام کے تحت یہ آثار شریف آپ تک علاجہ او کاڈوی: ماشاء اللہ یعنی ایک خود کار انتظام کے تحت یہ آثار شریف آپ تک

الشیخ الخزد جی: ان شاء الله عنقریب ہمیں امید ہے کہ کچھ مزید آثار ہم تک پینچیں گے جن کا تذکرہ ہم اس کتاب میں کریں گے۔

علامه اوکاڑوی: آپ ان آثار کو محفوظ بنانے کے لیے ستقبل میں کیا ارادہ رکھتے ہیں؟

الشیخ الفزد جی: اس سلسلے میں ہم بہت زیادہ کام کر چکے ہیں اور اس کاڈیز ائن پہلے ہی بن چکا ہے۔ اصل میں ہماراارادہ" مرکزی بینک "کی طرز پر ایک بہت بڑی عمارت تعیر کرنے کا ہے۔ اس عمارت کی مضبوطی کے لیے بہت زیادہ لو ہے اور بجری کی دیواریں بنائی جائیں گی تاکہ آثار النبویہ کسی قتم کی چوری ہے محفوظ جگہ پرر تھی جاشیں۔ یہ ہال نما کمرہ خاص طور پر مرکزی بینک کے لاکر روم کی طرز پر بنایا جائے گاجو کہ زیر زمین تیسری سطح خاص طور پر مرکزی بینک کے لاکر روم کی طرز پر بنایا جائے گاجو کہ زیر زمین تیسری سطح پر ہوگا۔ آثار شریف دھات کے بنے ہوئے 20× x80× میٹر بڑے بکس میں رکھے جائیں گے اور ان کے اندر فکس کر دیئے جائیں گے تاکہ کسی بھی قتم کی چوری ہے محفوظ جائیں گے اور ان کے اندر فکس کر دیئے جائیں گے تاکہ کسی بھی قتم کی چوری ہے محفوظ

انٹر ویو کے بعد الشیخ الخزر جی نے علامہ او کاڑوی اور ان کے رفقاء کے ساتھ رات کا کھانا کھایا اور خوب مہمان نوازی کی۔ الشیخ الخزر جی بلاشہ ایک بھرپور شخصیت کے مالک بیں جن میں عاجزی اور انکساری بدرجہ اتم موجود ہے۔ انہوں نے " آثار النبویہ " کے بارے میں مکمل معلومات پہنچانے میں تمام سوالات کا خندہ پیشانی ہے جواب دیا۔ انہوں نے علامہ او کاڑوی کو موئے مبارک میں لیٹے ہوئے کپڑے اور عسل شدہ پانی کے قیمتی تحاکف بھی پیش کے۔ انہوں نے علامہ او کاڑوی کو اپنی مطبوعہ کتب بھی تحاکف میں پیش کیں۔ علامہ او کاڑوی نے الف بھی تجا کف میں بیش کیں۔ علامہ او کاڑوی کو اپنی مطبوعہ کتب بھی تحاکف میں پیش کیں۔ علامہ او کاڑوی کی کتاب دوستی اور علم ہے محبت اور مسلک حق کے لیے خدمات کو بہت سر اہا۔

الشیخ الخزر جی کے ہاں با قاعد گی ہے ذکر اللہ و نعت النبی کی محافل کا اہتمام کیا جاتا ہے اور ان میں جید علائے کرام کے لیکچر بھی ہوتے ہیں۔ اشیخ الخزر جی نے علامہ او کاڑوی کو مدعو کیا کہ وہ چند روز بعد ہونے والی مجلس میں لیکچر دیں لیکن ڈاکٹر او کاڑوی کو ایپ پاکستان آنا تھا اس لیے انہوں نے اگلی بار کا وعدہ کیا کہ ان شاء اللہ وہ ضرور ان کی مجلس میں شرکت کریں گے۔

آخر میں الشیخ الخزر جی نے علامہ او کاڑوی اور ان کے رفقاء کو بڑے تپاک ہے رخصت کیا۔ وہ خو د چل کر مہمانوں کے ساتھ گھر کے صدر دروازے تک آئے اور اس وفت تک کھڑے رہے جب تک علامہ او کاڑوی کی گاڑی اس علاقے ہے باہر نہیں نکل گئی۔ آج کے اس پرفتن دور میں ہر کوئی خود کو صراط متنقیم کا را ہی وداعی شار کرتا ہے۔ حضور نبی رحمت ﷺ کا فرمان ہے:

خیر گھقرنی ، ثُمَّا لَّذِینیلُو نَهُم، ثُمَّا لَّذِینیلُو نَهُم، ثُمَّا لَّذِینیلُو نَهُم ( صحح بخاری ) تم میں بہتر وہ اوگ ہیں جومیر سے زمانہ میں ہیں پھروہ اوگ جوان کے بعد آئیں گے پھروہ اوگ جوان کے بعد آئیں گے۔ ایک اور مقام پر ارشا وفر مایا:

اَصحَابِی کاننجُومِ بِایَهمُ اقتَلَیتُمُ اهتَدیتُمُ اهتَدیتُمُ مرے عابتاروں کی مانندیں بتم ان میں ہے جس کی پیروی کروگ بدایت پاجاؤگ۔

حضور نبی رحمت ﷺ کے ان فرامین سے روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ کامیا بی و کامرانی اس کا مقدر ہے جو صحابہ کرام اور تابعین عظام رضی اللہ عنہم کے نقش قدم پر چلنے والا اور ان کا ساعقیدہ رکھنے والا ہو۔ تو حید ورسالت اور دیگر ضروریات دین پر ایمان رکھنے کے ساتھ ساتھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم حضور نبی رحمت ﷺ کے تبرکات مقدسہ کی بھی حد درجہ تغظیم فرماتے اور برکت حاصل کرتے تھے۔ان نفوس فدسیہ کا یہ سلسلہ تبریک بعد وصال نبوی بھی خابری حیات مبارکہ کی طرح جاری رہا۔

زیر نظر کتاب میں سراج العلما، سندالفصلا ، حضرت علامہ ابوالذکاء سراج الدین شاہ محمد سلامت الله رام بچری علیہ الرحمة (جواعلی حضرت مولا نااحمد رضا خان بر بلوی علیہ الرحمة کے جمعصراور دوستوں میں سے بیں ) نے حضور نبی رحمت ﷺ کے موئے مبارک اور دیگر آ ثار مبارکہ کی برکات اور صحابہ کرام کے حصول برکت کا تذکرہ کیا ہے۔مصنف علیہ الرحمة نے اس موضوع کو 80 دلائل سے مزین فرمایا ہے، جن میں صحابہ کرام کا مختلف مواقع پر حضور نبی رحمت ﷺ کی ذات مقدسہ اور تیم کات کریمہ سے برکت حاصل کرنا، اور دینی واخروی کا مرانیوں کا سامان کرنا بیان کیا گیا ہے۔اللہ کریم مصنف علیہ الرحمہ کی کاوش مخلصانہ کوقبول فرما کر ہرقاری کے لیے ذریعہ ہدایت بنائے۔

آمين بجاهِ النبي الامين سُلِيَّة

